

ББК 74.268.53

П90

Пути совершенствования музыкального образования на современном этапе развития общества: Материалы секции «Музыкальное образование» Пятой региональной научно-практической конференции «Достижения науки и практики – в деятельность образовательных учреждений». – Глазов, 2002. – 32 с.

В сборнике представлены материалы секции «Музыкальное образование» конференции «Достижения науки и практики – в деятельность образовательных учреждений». Конференция прошла 30 марта 2002 г. в Глазовском пед-институте.

Материалы сборника могут быть полезны преподавателям педвузов, учителям школ, другим работникам образования.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Тимофеев А.А.</i> Что такое духовой оркестр (концерт-лекция).....	3
<i>Кудрицкая Е.В.</i> Активизация мыслительной деятельности в процессе обучения музыке	10
<i>Тукмачёва М.И.</i> О методологической культуре учителя-музыканта.....	11
<i>Ермолаев Н.Н.</i> Формирование певческой опоры дыхания на основе аналогий	13
<i>Пестерева Е. Ю.</i> Подготовка студентов музыкального факультета к вокально-хоровой работе с детьми в условиях педагогической практики	15
<i>Катаева В.П.</i> Подготовка будущего учителя музыки к воспитательной работе в школе.....	17
<i>Трефилов О.Л.</i> Самостоятельная работа студентов педучилища при обучении игре на баяне	18
<i>Овечкина О.В.</i> Современная музыка как часть курса «Музыкальная литература» в синтезе искусств для старших школьников профильных классов.....	19
<i>Овечкина О.В.</i> О проблемах формирования и развития музыкального слуха учащихся 1-9 классов общеобразовательной школы.....	22
<i>Якимова О.Г.</i> Культурологический подход в контексте школьных дисциплин, в том числе «Музыки».....	24
<i>Пролева Л.М.</i> Социальные условия и направленность личности	27