ББК 85.130я73 О-361

Репензенты:

В.И. Беляев, проф. кафедры изобразительного искусства Института искусств НГПУ, член Союза художников России Г.В. Доагэ, зав. кафедрой декоративно-прикладного искусства ИСТР НГТУ, преподаватель высшей квалификационной категории

Оганесян Г.Н.

О-361 Скульптура: учебно-методическое пособие / Г.Н. Оганесян. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2019. – 64 с.

ISBN 978-5-7782-3778-0

Пособие содержит теоретический материал, практические задания и методические рекомендации по их выполнению, тестовые вопросы для самопроверки, словарь художественных терминов и список рекомендуемой литературы.

Адресуется студентам ИСТР, обучающимся по направлению 54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» по видам «Художественная керамика» и «Художественная резьба по дереву».

Работа подготовлена на кафедре изобразительного искусства ИСТР и утверждена Редакционно-издательским советом университета в качестве учебно-методического пособия.

ББК 85.130я73

ISBN 978-5-7782-3778-0

© Оганесян Г.Н., 2019

© Новосибирский государственный технический университет, 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

І. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	3
Виды скульптуры	3
Способы создания скульптуры. Инструменты	8
II. ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	11
1. Лепка предметов простой геометрической формы	11
Практическое задание 1.1. Лепка пирамиды	12
2. Лепка объемных предметов негеометрической формы	13
Практическое задание 2.1. Лепка симметричной вазы	13
Практическое задание 2.2. Лепка собаки	14
Практическое задание 2.3. Лепка торса женской фигуры. Торс	
3. Лепка негеометрической формы на плоскости	20
Лепка простого орнамента на плоскости	20
Практическое задание 3.1. Лепка рельефной розетки	19
Лепка с натуры гипсовых частей лица	22
Практическое задание 3.2. Лепка губ	
Практическое задание 3.3. Лепка носа	25
Практическое задание 3.4. Лепка уха	29
Практическое задание 3.5. Лепка глаза	32
4. Особенности лепки головы человека	35
Пластическая анатомия костей черепа	35
Костные выступы черепа	38
Пропорции головы человека	39
Основные типы формы головы	

- 2

Лицевой угол	41
Практическое задание 4.1. Лепка головы обобщенных плоскостей	42
Практическое задание 4.2. Лепка головы человека с классической	
гипсовой копии головы Гермеса	45
Вопросы для самопроверки	50
Тест 1	50
Тест 2	52
Словарь художественных терминов	55
Список рекомендуемой литературы	61

Ä Ä