

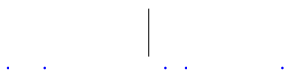


Ä



Наталья Ключарёва

SOS!



Ä



Наталья Ключарёва

SOS!

РОМАН



ЛИМБУС ПРЕСС
Санкт-Петербург
Москва

УДК 882
ББК 84 (2Рос-Рус) 6
К 52

Ключарёва Н.

К 52 SOS!: Роман. – СПб.: Лимбус Пресс,
ООО «Издательство К. Тублина», 2009. – 192 с.

Первый роман Натальи Ключарёвой «Россия: общий вагон» вызвал бурю эмоций у читающей общественности страны и еще в рукописи оказался в списке претендентов на премию «Национальный бестселлер». Слава романа шагнула и за пределы России — «Общий вагон» уже читают на десяти европейских языках.

Пытаясь понять, где именно сломалась машина, именуемая «смыслом жизни», герой нового романа Ключарёвой мечется по стране из города в город, от женщины к женщине, между левыми радикалами и ортодоксальными православными. Это редкий для современной русской литературы текст «прямого действия»: прочитав его, нужно либо вступить в ожесточенный спор с автором, либо потерять покой самому.

ISBN 978-5-8370-0480-3

© ООО «Издательство К. Тублина», 2009
© А. Весслов, оформление, 2009

www.limbuspress.ru

ГЛАВА ПЕРВАЯ

ВЕРНУЛСЯ

Он не был здесь без малого пять лет. Выйдя на привокзальную площадь, где стояли грязные троллейбусы с покорным выражением фар, он изумился убогости и невзрачности того, что населяло этот мир.

Дома, лица, некрасивая одежда черно-серой гаммы, даже низкое подслеповатое небо – все было настолько немощным и нищим, что Гео едва не повернул обратно на вокзал. Родной город после пятилетней разлуки производил впечатление богадельни. От него веяло чем-то казенным, затхлым и никому не нужным.

Гео шел по едва освещенной улице Ленина, озираясь вокруг с гадливостью, удивлением и печальной жалостью. Унылый северный ветер впивался в затылок, и, казалось, даже мысли заходились от холода, как зубы от ключевой воды.

Подойдя к родному дому, Гео не выдержал и купил вина. Открыть было нечем. И он