

Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего профессионального образования  
«Южный федеральный университет»  
СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ НАУЧНЫЙ ЦЕНТР ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ ЮФУ

**Н.А. Агеева**

# **ЗАЗЕРКАЛЬЕ ПО ТУ И ЭТУ СТОРОНУ СНА**

Ростов-на-Дону  
2011

УДК 156.3  
ББК Ю933  
А 23

Рецензент  
доктор философских наук, профессор Л.В. Жаров

А 23  
**Агеева Н.А.** Зазеркалье. По ту и эту сторону сна. – Ростов н/Д:  
СКНЦ ВШ ЮФУ АПСН, 2011. – 152 с.

ISBN 978-5-87872-589-7

Книга о том, что с давних пор волнует человечество. Дается рациональное и мифологическое объяснение теории сновидений. Обобщен опыт изучения символики сновидений, начиная с российской лубочной литературы середины XVIII века до психоанализа З. Фрейда и архетипов К. Юнга. Книга не имеет четко выраженной ориентации на людей определенного пола, возраста или социального статуса. Она написана для всех. Книга интересна не только интеллектуалам, но и простым обывателям.

ISBN 978-5-87872-589-7

ББК Ю933

© Агеева Н.А., 2011  
© СКНЦ ВШ ЮФУ АПСН, 2011

## *Предисловие*

От первобытного человека до современного любой индивидум решает свои ежедневные и долговременные проблемы, опираясь на возможности мозга. Удача и неудача в планах и намерениях человека могут зависеть от внешних, непредвиденных обстоятельств, то есть от ошибочно принятого мозгом решения. Наивысшим и наисложнейшим достижением природы является создание головного мозга человека. Однако существует определенное противоречие. Мозг – основной инструмент науки. Все успехи в открытиях науки связаны с деятельностью нашего мозга, при этом сам мозг изучен недостаточно и остается объектом исследования.

Нейронауки с различных позиций и методов исследования пытаются разгадать тайны нашего мозга. До сих пор не ясно, где расположена в мозге «творческая жилка», с чем связаны уровни интеллекта и гениальности, как формируется память человека. Среди загадок мозга особое место занимает сон, которому мы отдаем 1/3 нашей жизни. Является ли эта треть нашей находкой или утратой? Что происходит в мозге во время сна? Находится мозг в это время в активном или пассивном состоянии? Как рождается во сне психическая деятельность? Как формируются фантастические сновидения, часто не имеющие с повседневной жизнью человека никакой связи? Что обозначают те или иные символы, являющиеся нам во сне?

Ответ на эти вопросы люди пытались найти всегда. Толкование снов – занятие, уходящее своими корнями в историю первобытного общества. В Древнем Египте и Вавилоне этим делом занимались прорицатели и мудрецы. Во времена рабовладельческого строя начали появляться первые рукописные руководства по снотолкованию. На Руси сны долгое время объяснялись в устной форме. Однако уже в XVIII веке в Российском государ-

стве получают широкое распространение разнообразные гадательные книги и сонники, которые ходили по рукам, как правило, в рукописном виде. С конца XVIII – начала XIX века предприимчивые издатели начали тиражировать подобную литературу в огромных количествах, и она проникла во все слои населения.

На сегодняшний момент дошедшие до нас единичные экземпляры этих своеобразных памятников представляют собой большой интерес для истории, литературы, психологии, истории культуры и религии. Но только появление одного из разделов нейронаук – сомнологии, науки о сне, создание высокоэффективных методов изучения деятельности мозга и всего организма в течение сна – позволяют шаг за шагом открывать происходящие в мозге изменения, постепенно познавая, что находится в «черном ящике».

Сегодня с высоты пройденного времени даже школьнику ясно, что никакой сонник или книга по гаданию не в состоянии объяснить сложнейшие процессы жизни и развития общества, природы, предопределить судьбу и разгадать тайны бытия. Но если мы хотим не на словах, а на деле знать историю и литературу, мировоззрение и быт наших предков, то не имеем права выбирать из прошлого только то, что на сегодняшний день нам кажется наиболее приемлемым, и предавать забвению то, что нам не нравится, либо представляется непонятным, а потому и ненужным. К сожалению, литературоведение практически не занимается изучением сонников, как видом лубочной литературы, хотя со второй половины XVIII века и до конца XIX века различного рода сонники и гадательные книжки имели воистину фантастическое распространение по всей России.