

Колледж

Статья анализом сильна...

Статья – излюбленный жанр журналистов-аналитиков. Это жанр, предполагающий у ее авторов как остроту ума мыслителя и незаурядное знание предмета, позволяющих заметить скрытую от поверхностного взгляда проблему или тенденцию развития какого - то явления, так и способность мастера слова, могущего ярко, доходчиво, убедительно изложить суть дела. Умение писать хорошие статьи - одна из вершин журналистского профессионализма, покорить которую дано отнюдь не всем. Но попытаться сделать это, обязательно надо.

Общие черты статьи

Слово «статья» произошло от латинского «**articulus**», что означает «часть целого», «член», «сустав». Если исходить из этого значения понятия «статья», то под ней можно понимать практически любую публикацию, независимо от того, к какому жанру она сегодня причисляется в журналистском «обиходе» (поскольку любой текст- это «часть целого», например - номера газеты или журнала). В то же время, любой современный журналист отличит статью, скажем, от репортажа или интервью. То есть, у понятия «статья» есть и вполне определенный «узкий смысл», указывающий на существование достаточно узнаваемого и обладающего своеобразными чертами вида текстов (авторов, специализирующихся на подготовке такого рода текстов, на Западе называют «колумнистами»).

В чем же заключается своеобразие статьи?

Во-первых, - в предмете отображения. В статье он предстает как включенный в сложную систему социальных взаимосвязей. Поэтому

рассмотрение его и протекает как изложение некоей теоретической концепции. Подобная **концептуальность** является характерным признаком публикаций, относящихся к разряду статьи. И хотя автор статьи не всегда лично является создателем концепции (в научно-популярной статье он лишь популяризирует уже разработанные теории), но именно данный признак отличает статью от иных жанров.

Во-вторых, - в целях. Статьи нацелены на глубокий анализ, на исследование предмета отображения, выявление тенденций, закономерностей развития, проявляющиеся в разных сферах общественной деятельности. В статьях выявляются причинно-следственные связи актуальных процессов, ситуаций, явлений, те или иные интересы участников анализируемых процессов, ситуаций, выносятся оценки происходящему. Кроме того, излагаются те задачи, проблемы, которые возникают в связи с описываемыми ситуациями, что может служить предпосылкой для каких-то действий соответствующих социальных институтов по следам публикации.

В-третьих, - в методах исследования. В статьях активнейшим образом применяются теоретические методы осмысления действительности (индукция, дедукция, анализ, синтез, сравнение, аналогия и пр.).

В целом статью можно определить как жанр, предназначенный, прежде всего для анализа актуальных, общественно-значимых процессов, ситуаций, явлений и управляющих ими закономерностей ради их объяснения и применения полученного знания на практике.

Виды статей

1.Общеисследовательская статья

Наиболее «фундаментальным» (теоретичным) видом публикаций данного рода является общеисследовательская статья. В таких выступлениях