

Московский аэропорт Жуковский примет 12 сентября первый пассажирский рейс. Символично, что это будет самолет из Минска

Страница 2



Песня Эдуарда Ханка «Служить России» стала неофициальным гимном российских Вооруженных сил

Страница 4



ПОСТКОМ

ДНИ Союзного государства проходят сейчас в санаториях Беларуси и России, где лечатся ветераны и инвалиды Великой Отечественной войны. Мероприятия организованы в санаториях «Поречье» (Гродненская область) и «Сосновый бор» (Минская область), санаторно-оздоровительном центре «Карачарово» (Тверская область). Эти здравницы по итогам конкурса, проводимого Посткомом Союзного государства, получили право принимать у себя белорусских и российских ветеранов.

БЕЗОПАСНОСТЬ

В МИНСКЕ прошли консультации секретаря Совбеза РФ Николая Патрушева и госсекретаря Совета безопасности Беларуси Станислава Зася. Стороны обсудили совместные действия по укреплению международной и региональной безопасности, вопросы двустороннего сотрудничества в сфере подготовки миротворческих подразделений и повышения уровня технической оснащенности войск.

ТАМОЖНЯ

СПЕЦОПЕРАЦИЮ «Пассажир» на объектах железнодорожного и воздушного транспорта провела белорусская транспортная милиция совместно с российскими коллегами. В ходе операции повышенное внимание уделялось безопасности в поездах международных и межрегиональных линий, а также при прохождении предполагаемого досмотра в аэропортах. Действия правоохранителей двух стран связаны с высоким пассажирооборотом и незначительным увеличением преступлений в поездах.

ЭКОНОМИКА

РОССИЙСКАЯ и белорусская стороны предвительно согласовали новую схему ценообразования на российский газ. С 2017 года вместо долларовой формулы цена газа для Беларуси будет применяться полностью рублевая на основе средних цен на газ в России с соответствующим коэффициентом. В результате газ для Минска подешевеет примерно на 30 процентов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Инна Медведева, председатель Национального статистического комитета Беларуси:

— Мы плотно сотрудничаем с российскими коллегами, регулярно переписываемся, ездим с рабочими визитами для обмена опытом. Около 20 лет действует Статистический совет Беларуси и России, его участники собираются раз в два года и выносят на обсуждение наиболее актуальные для обеих стран вопросы в статистической сфере. На последнем заседании совета российская сторона предоставила нам информацию о проведении микропереписи в 2015 году. С учетом того, что мы готовимся к подобной работе в Беларуси, для нас это было очень важно и интересно.

ЦИФРА НЕДЕЛИ

100

музеев

примут участие в третьем национальном форуме «Музеи Беларуси», который пройдет в октябре в Могилеве. Жюри конкурсной программы возглавит директор Третьяковской галереи Зельфира Трегулова.

Главная тема / Кинофильм «Семицветик» белорусского режиссера Елизаветы Трусович рекомендован к показу в российских школах

И это все о нас

Татьяна Хорошилова, sh@rg.ru

Художественный фильм «Семицветик» белорусского режиссера Елизаветы Трусович включен в список лент, рекомендованных Министерством образования и науки России и Министерством культуры России для показа в российских школах.

Елизавета Трусович — кинорежиссер, сценарист, писатель, драматург, автор нескольких документальных фильмов — родилась в Беларуси в творческой семье, окончила сценарный факультет и аспирантуру ВГИК. Она является членом Союза писателей России и действительным членом Евразийской Академии телевидения и радио.

Фильм «Семицветик» — трогательная история о любви шестиклассника к своей гордой и высокомерной однокласснице — удостоен награды в номинации «Лучшая детская роль» в Артеке, «За яркую роль второго плана» на Открытом фестивале кино стран СНГ и Балтии «Киношок-2014», Гран-при в номинации «Кинематограф» на XVIII Всероссийском фестивале в ВДЦ «Орленок».

В одной из ролей в фильме «Семицветик» снялась народная артистка РСФСР Светлана Немоляева, детские роли исполнили уже вполне узнаваемые зрителями Анна Потебня и Анастасия Добрынина. Главного героя играет юный Иван Оранский, зарекомендовавший себя в нескольких сериалах и игровых картинах.



В советское время мелодрама Станислава Ростоцкого «Доживем до понедельника» заслуженно считалась одной из лучших картин о школьной жизни, о поиске смысла жизни, о любви. Некоторые из этих сюжетов прослеживаются и в «Семицветике».

ДОСЛОВНО

Елизавета Трусович, режиссер:

— Мой дебютный фильм «Герои нашего времени» — о наших современниках, являющихся однофамильцами известных литературных героев. В Москве мне удалось найти Натасу Ростову, она преподаватель философии в МГУ, продавщицу Анну Каренину, бухгалтершу Ивану Царевича, летчицу Владимину Дубровского, певицу Татьяну Ларину, бизнесмена Андрея Болконского. Главная тема фильма — Россия, русский человек, особенности русского менталитета. Мне нравится, как сказала Наташа Ростова, процитировав

русского философа: «Русские шли к Богу, а пришли к Тихому океану... Поэтому она такая и огромная, Россия...»

На киностудии «Валдай» по моему сценарию я сняла документальный фильм «Каменные гости» — о могилах памятников. О том, как они, люди разных национальностей, в центре российской столицы каждую весну моют памятники Гоголю, Жукову, Прокофьеву, Андрею Рублеву, Высоцкому, Чехову, Пушкину. Это фильм об очищении памятников и памяти. Простые рабочие люди

умно и неожиданно рассуждают о творчестве гениев, чьи памятники они приводят в порядок. На этом фильме я и познакомилась со Светланой Кучмаевой, которая стала одним из продюсеров фильма «Семицветик». Светлана на проект «Семицветика» пригласила великого оператора Шандора Беркеши.

Многие герои «Семицветика» пришли из моего детства. Я училась в «атеральной» школе, и все, что эту школу оканчивал, вспоминают нашего учителя истории Сергея Николаевича, которого все звали просто Сырник. Учительница литературы Людмила Руслановна, наверное, архетипична для любой школы, и каждый зритель ее узнает... Вообще, в «Семицветике» я пыталась применить многие драматургические приемы зрелищности, в частности, вести беспроигрышный тандем «дети — животные». Но был очень сильный и «взрослый» актерский состав. Здесь мне по-настоящему удалось поработать с удивительной Светланой Немоляевой, которая сыграла продавщицу главного героя.

Общество / В День знаний представляем лауреата конкурса Союзного государства «#СилаСлова» Мой учитель Даша

Сергей Рыков, rykov-tribuna@ya.ru

Организаторы конкурса «#СилаСлова» так выстроили драматургию финала, что имя победителя не было известно до последней минуты. Уже были вручены дипломы восьмерым финалистам, и те с грамотами да подарками сидели «в партере» друг против друга. Оставались двое: учитель из Лиды (Беларусь) Наталья Гресь и москвичка Дарья Лобанова. Условный бой барабанов, как в цирке перед «смертельным» трюком. Пронзительная тишина зала, готовая взорваться овациями... Представляю, как рвались из груди сердца этих девушек.

Победила Наталья Гресь и в вспышку румянцем, Дарья Лобанова и бровью не поведя. Чемпионов много не бывает.

Даша на пару лет моложе перестройки, но выросла в городе, законсервировавшем в себе все лучшее, что было в Союзе, Даша из Байконура.

— Это город моего детства, а значит, лучший город Земли, — говорит и мечтает одновременно Дарья. — Солнце. Воздух. Волшебные закаты. Красивые загорелые люди. Степь пахнет польной и джудой.

Заметив мое удивление, уточняет: — Джуда — это дерево с ягодами серебристо-оливкового цвета. Очень сладкие.

Вообще-то принято считать, что у джуды (или джиды) вкус с кисло-сладкой нотой, но, очевидно, детство Даша было настолько счастливым и безмятежным, что от него остался только сахар — в душе и памяти.

Папа Дарьи военный инженер. Работает на космос. И мама работала в НИИ, связанном с этой тематикой.

Почта «СОЮЗа»

Семья / Как россиянке, выходящей замуж за белоруса, заключить брачный договор? / Страница 4



Персона / Стивен Сигал побывал в гостях у Александра Лукашенко Кортик для друга

Максим Осипов, osipov@sb.by

КИНОАКТЕР, продюсер, музыкант, шериф и мастер боевых искусств. Любимчик миллионов зрителей по всему миру. Словом, «тот самый» Стивен Сигал на минувшей неделе заглянул в Минск и побывал в гостях у Президента Александра Лукашенко. Тем не менее увидеть кинозвезду смогли очень многие. В том числе и обычные посетители столичного «Гранд-кафе».

Сама по себе личность Сигала весьма примечательна. Хотя бы потому, что информация о его происхождении крайне запутанна, а порой и противоречива. Встречаются и утверждения о белорусских корнях актера.

Но одно можно сказать совершенно точно: Беларусь — не чужая для Стивена Сигала земля. Актер не первый год сотрудничает с белорусской IT-компанией Wargaming — разработчиком популярных игр World of Tanks и World of Warships («Мир танков» и «Мир кораблей»). И давно мечтал познакомиться с белорусским Президентом. Собираясь в

Минск, Сигал настойчиво просил о встрече с Александром Лукашенко. И 24 августа встреча состоялась.

— Общение с Президентом получилось живым и для меня крайне познавательным, с акцентом на сельское хозяйство, — сообщила пресс-служба Президента Беларуси. — Стивену Сигалу показали то, без чего не обходится ни одно белорусское хозяйство, наиболее популярные культуры, а также новое для Беларуси — возделывание бахчевых. За легким ужином в резиденции Президента гостям были предложены блюда национальной кухни из натуральных белорусских продуктов.

К слову, телезрители страны смогли оценить гостеприимство Александра Лукашенко своими глазами. И увидели прелестный «президентский стол». Оказавшийся незамысловатым, но весьма аппетитным: с жареной рыбой, мясными нарезками, сельдью с лучком, свежими помидорами с огурцами, перцем и редисом.



Александр Лукашенко угостил Стивена Сигала экологически чистой марковкой. И подарил фотоальбом о Беловежской Пуще.

Анонс / Репортеры «СОЮЗа» побывали внутри символа советской эпохи — скульптуры «Рабочий и колхозница» Парное стояние

Подробности — в ближайших номерах газеты «СОЮЗ. Беларусь—Россия»

Официальные курсы валют на 01.09.2016

1 белорусский рубль	0,03	белорусского рубля
1 российский рубль	33,31	российского рубля
1 доллар США	65,25	российского рубля
1 доллар США	1,96	белорусского рубля
1 евро	72,68	российского рубля
1 евро	2,19	белорусского рубля