

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА

---

ОБСЕРВАТОРИЯ  
**КУЛЬТУРЫ**

---

Всем, кто  
занимается  
историей,  
теорией или  
современным  
состоянием  
отечественной  
и зарубежной  
культуры,  
всем, кого  
интересует  
жизнь культуры  
и искусства  
в современном  
мире, их события,  
достижения,  
проблемы



**3**  
**2015**

Состав Редакционного совета

**Федоров Виктор Васильевич**

*председатель  
(Российская государственная  
библиотека)*

**Веденин Юрий Александрович**

*(Российский научно-исследовательский  
институт культурного и природного  
наследия им. Д.С. Лихачева)*

**Дианова Валентина Михайловна**

*(Санкт-Петербургский  
государственный университет)*

**Дуков Евгений Викторович**

*(Государственный институт  
искусствознания)*

**Егоров Владимир Константинович**

*(Российская академия народного  
хозяйства и государственной службы  
при Президенте РФ)*

**Зверева Галина Ивановна**

*(Российский государственный  
гуманитарный университет)*

**Любимов Борис Николаевич**

*(Высшее театральное училище  
им. М.С. Щепкина)*

**Орлова Эльна Александровна**

*(Государственная академия славянской  
культуры)*

**Разлогов Кирилл Эмильевич**

*(Всероссийский государственный  
университет кинематографии  
им. С.А. Герасимова)*

**Рубинштейн Александр Яковлевич**

*(Институт экономики РАН)*

**Румянцев Олег Константинович**

*(Российский научно-исследовательский  
институт культурного и природного  
наследия им. Д.С. Лихачева)*

**Рязанова-Кларк Лара**

*(Эдинбургский университет,  
Великобритания)*

**Сиповская Наталия Владимировна**

*(Государственный институт  
искусствознания)*

**Тихонова Людмила Николаевна**

*(Российская государственная  
библиотека)*

**Ферингер Маргарет**

*(Центр литературных и культурных  
исследований, Берлин, Федеративная  
Республика Германия)*

**Флиер Андрей Яковлевич**

*(Российский научно-исследовательский  
институт культурного и природного  
наследия им. Д.С. Лихачева)*

**Фоменко Андрей Николаевич**

*(Ленинградский государственный  
университет им. А.С. Пушкина)*

**Штейнер Евгений Семенович**

*(НИУ «Высшая школа экономики»,  
Москва; Лондонский университет,  
Великобритания)*

© **ФГБУ «Российская государственная  
библиотека», 2015**

# 1 КОНТЕКСТ

**Л.С. Черняк.** «Воплощенность личности и инклюзия»:

медитации постороннего ..... 4

**Е.Н. Яркова.** Искусство как предмет культурологии

(опыт методологической рефлексии)..... 12

# 2 КУЛЬТУРНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

**Т.Е. Савицкая.** Интернет вещей:

опыт культурологического анализа..... 20

**Е.В. Дуков.** «Звезды» из пробирки ..... 28

# 3 В ПРОСТРАНСТВЕ ИСКУССТВА И КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

*in terris*

**А.И. Пожаров.** Вечное Средневековье:

модели времени в современной массовой культуре ..... 38

*явление*

**А.С. Нери Монтейро.** Антунес Фильо:

становление бразильской системы театрального искусства..... 44

# 4 НАСЛЕДИЕ

**О.А. Платонова.** Сальса и сантерия:

к проблеме десакрализации ритуала ..... 52

**Е.С. Ткаченко.** Немецкий мотет в творчестве И. Брамса..... 58

**О.А. Гармаш.** Истоки отечественного музыкального менеджмента:

неизученные страницы ..... 63

## 5 ИМЕНА. ПОРТРЕТЫ

<b>П.Р. Гамзатова.</b> Лиминальность как архетип в творчестве Ф. Феллини.....	70
<b>Л.Г. Дорофеева.</b> Визуальность в повести Р.Л. Стивенсона «Странная история доктора Джекила и мистера Хайда».....	79
<b>А.А. Закревская.</b> Магический реализм Микеланджело Антониони: ускользающая оптика .....	84

## 6 КАФЕДРА

### лекции по культурологии

<b>А.А. Логинов.</b> Коллекционирование фотографии.....	90
<b>В.Г. Науменко.</b> На первых ролях. Суворов и Крым в его письмах и записках .....	96

## 7 ORBIS LITTERARUM

<b>Ю.Ю. Юмашева.</b> Историко-биографические исследования и архивы.....	102
<b>Л.А. Якушева.</b> Подарок и дарение в художественном осмыслении А.П. Чехова .....	109
<b>А.А. Козлова.</b> Имагологический метод в исследованиях литературы и культуры .....	114
<b>В.Я. Аскарова.</b> Понять, угадать, почувствовать читателя.....	119

## 8 СВЯЗЬ ВРЕМЕН

<b>Д.А. Журкова.</b> Что показывает песня? Популярная музыка на советском телевидении. Часть 1. 1960—1970-е годы.....	122
<b>Д.А. Журкова.</b> Что показывает песня? Популярная музыка на советском телевидении. Часть 2. 1980-е годы .....	135
CONTENTS .....	142
SUMMARIES .....	144
Авторы номера .....	147

### Номер подготовили:

**Лаптева Тамара Ильинична**  
(главный редактор до 30.04.2015)

Адаменко Александра Сергеевна  
Ветлицына Ирина Михайловна  
Гаджиева Анна Аркадьевна  
Гусейнова Нонна Михайловна  
Дианова Валентина Михайловна  
Дуков Евгений Викторович  
Зверева Галина Ивановна  
Зув Артем Евгеньевич  
Никонорова Екатерина Васильевна  
Орлова Эльна Александровна  
Рыжкова Наталья Олеговна  
Соколовская Наталья Николаевна  
Сорокина Светлана Анатольевна  
Ткаченко Надежда Николаевна  
Федорова Татьяна Сергеевна  
Шибяева Екатерина Александровна  
Яковлева Анна Михайловна

### Дизайн макета

*Виктор Малофеевский*

### Цех предпечатной подготовки

Нач. цеха *Тамара Медведева*  
Верстка *Надежда Епифанова*  
Технический редактор *Наталья Соловьева*  
Корректоры: *Наталья Дедова,*  
*Галина Коршунова, Александр Макаров*  
*Журнал зарегистрирован*  
*Министерством Российской Федерации*  
*по делам печати, телерадиовещания*  
*и средств массовых коммуникаций.*

### Свидетельство о регистрации —

**ПИ № 77-16687 от 10 ноября 2003 г.**  
Издается с 2004 г.

Учредитель и издатель  
ФГБУ «Российская государственная  
библиотека»

Адрес Редакции: 119019, г. Москва,  
ул. Воздвиженка, д. 3/5  
Тел./факс 8(495)695-94-82  
E-mail: [observatoria@rsl.ru](mailto:observatoria@rsl.ru)

Рукописи, фотографии, рисунки  
не возвращаются

Перепечатка материалов  
разрешается только по согласованию  
с редакцией, ссылка на журнал  
«Обсерватория культуры» обязательна

Отпечатано в ЗАО  
«Белгородская областная типография»  
Подписано в печать 26.06.15  
Формат 60×90/8. Офсетная печать  
Усл. печ. л. 18,5. Уч.-изд. л. 18,0  
Гарнитура «OfficinaSains»  
Тираж 500 экз. Заказ

Распространяется во всех  
регионах России и за рубежом.  
Подписка по Объединенному каталогу  
«Пресса России» (инд. 12141)  
и по заявкам, присланным в редакцию.  
ISSN 2072-3156