

Столяров Владислав. К дискуссии о понятии «спорт» и его современном значении // «Наука в олимпийском спорте» ("Science in Olympic Sports"). Киев. – 2015. № 3. С. 75-82.

К ДИСКУССИИ О ПОНЯТИИ «СПОРТ» И ЕГО СОВРЕМЕННОМ ЗНАЧЕНИИ

Владислав Столяров

Аннотация

Цель. Анализ дискуссионных проблем теории спорта: понятия спорта и его современного значения.

Методы. Авторская логико-методологическая технология определения понятий: учет эффективности определений; разграничение их содержательного и терминологического аспектов; введение системы понятий. Принципы и положения диалектического метода.

Результаты. Введена система понятий, характеризующая объекты, которые фигурируют в различных определениях спорта: общее понятие соревнования; понятия, выделяющие формы соревнования как элементы различных сфер общественной жизни (материального производства, экономики и др.) и видов деятельности (игровой, художественной и т.д.); понятие спортивного соревнования и различных его форм и моделей.

Заключение. Обоснован диалектически-противоречивый характер современного спорта, выявлены как позитивные, так и негативные аспекты его роли в процессе социализации личности и в социальных отношениях, дан анализ комплекса факторов (субъективных и объективных), определяющих эту роль спорта. Впервые обосновано влияние на ценностные ориентации и поведение субъектов спортивной деятельности используемого в спорте способа организации соперничества и сотрудничества: принципов формирования программы соревнования, состава его участников, системы выявления и поощрения победителей, организации и поощрения сотрудничества участников.

ABSTRACT

Objective. Analysis of disputing problems of sports theory: notions of sport and its contemporary meaning.

Methods. Author's logico-methodological technology of notion determination: account for the efficiency of determinations; differentiation of their informed and terminological aspects; introduction of the system of notions. Principles and provisions of dialectical method.

Results. System of notions characterizing the objects present in various sports definitions has been introduced: general notion of competition; notions outlining the competition forms as the elements of different spheres of social life (material production, economics, etc.) and types of activities; notion of sports competition and its various forms and models.

Conclusion. Dialectically contradictory character of contemporary sport has been substantiated, positive and negative aspects of its role in the process of personality socialization and social relations have been, analysis of the complex of factors (subjective and objective) determining this role of sport has been presented.

Постановка проблемы. Разработка теории предполагает выделение тех объектов, на основе научного анализа которых она строится. Для этого необходимо определение базовых понятий. Основная задача этой процедуры – выделить изучаемый объект среди множества других, уточнив те свойства, которые позволяют отграничить его от других объектов, не смешивать с ними. Это – важная процедура, без которой невозможно эффективная разработка теории. Если не определены ее базовые понятия, непонятно, к каким объектам относятся все положения данной теории. Поэтому и разработка теории спорта, в том числе олимпийского, невозможна без определения понятия «спорт» как ее важнейшего базового понятия.

Определение – сложная логическая процедура, так как изучаемый объект, как правило, имеет разнообразные свойства, многие из которых присущи другим объектам. Именно такая ситуация с понятием «спорт». Спорт – многосторонний социальный феномен. Поэтому существуют различные взгляды на его специфику и разные определения соответствующего понятия.

Столь же дискуссионной является проблема значения современного спорта: в одних публикациях отмечается его важное значение для личности и общества, в других ему дается негативная оценка.

Автор статьи предлагает решение двух указанных проблем теории спорта на основе авторской логико-методологической технологии определения понятий и диалектической методологии.