

О. Б. Журавлева, Б. И. Крук

ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА ДИСТАНЦИОННЫХ КУРСОВ

Москва
Горячая линия - Телеком
2013

УДК 622.324 (075)

ББК 32.973.202

Ж91

Р е ц е н з е н т ы : директор Новосибирского филиала НАЧОУ ВПО СГА, профессор, доктор пед. наук *А. Г. Шабанов*; доцент СибГУТИ, канд. пед. наук *М. А. Петрова*

Журавлева О. Б., Крук Б. И.

Ж91 Основы педагогического дизайна дистанционных курсов. – М.: Горячая линия-Телеком, 2013. – 168 с.

ISBN 978-5-9912-0312-8.

Книга представляет собой практическое руководство по разработке электронных учебных материалов для дистанционного обучения, которое осуществляется с использованием Web-технологий сети Интернет. Электронные учебные материалы размещаются на Web-сервере учебного заведения и по запросу могут быть доступны учащемуся. Читатель узнает о целях, принципах и стратегии педагогического дизайна электронной образовательной среды дистанционного обучения; о дизайне основных элементов образовательной среды; о планировании коммуникационной деятельности участников дистанционного обучения. Важное место отведено практическим вопросам педагогического дизайна элементов электронной образовательной среды: мультимедийных учебных материалов, видеолекций, вебинаров, дискуссионных форумов, электронных ресурсов в программной среде Moodle. В книге также обсуждается, как использовать дополнительные электронные ресурсы, имеющиеся в сети Интернет.

Для преподавателей вузов и колледжей, тьюторов, администраторов учебного процесса.

ББК 32.973.202

Адрес издательства в Интернет WWW.TECHBOOK.RU

Научное издание

Журавлева Ольга Борисовна

Крук Борис Иванович

Основы педагогического дизайна дистанционных курсов

Обложка художника *О. Г. Карповой*

Подписано в печать 05.12.2012. Формат 60×88/16. Уч. изд. л. 10,5. Тир. 500 экз. (1-й завод 100 экз.)

ISBN 978-5-9912-0312-8

© О. Б. Журавлева, Б. И. Крук, 2013

© Издательство «Горячая линия–Телеком», 2013

Предисловие

Сегодня, наверное, каждому школьнику и студенту, каждому учителю и преподавателю вуза знаком термин «дистанционное обучение». На вопрос о том, что это такое, многие ответят, что это обучение на расстоянии через компьютер. Но вот о том, что такое обучение должно строиться по иным принципам, чем традиционное обучение, проводимое в классе, знают, пожалуй, немногие.

Цель настоящего учебного пособия – научить, в первую очередь, преподавателей вузов работать в электронной образовательной среде дистанционного образования. Это третья книга авторов по дистанционному обучению. Первая под названием «Дистанционное обучение: концепция, содержание, управление» (изд. «Горячая линия – Телеком») вводит читателей в мир дистанционного образования. Вторая книга «Управление Интернет-обучением в высшей школе» (изд. «Горячая линия – Телеком») подробно рассказывает об организации в учебном заведении дистанционного обучения и предназначена для преподавателей, участвующих в подобном обучении, и специалистов, создающих подобные системы в вузе. Настоящая книга носит название «Практика педагогического дизайна дистанционных курсов». Понятие «педагогический дизайн» пришло к нам из зарубежных источников и мало знакомо российским педагогам. Оно появилось сравнительно недавно, и только начало распространяться в отечественной педагогической литературе. Многие авторы предпочитают использовать не менее туманное понятие «педагогическое проектирование». Поскольку эти понятия в настоящее время считаются эквивалентными, авторы решили отдать предпочтение первому из них, показавшему им более красивым и более емким.

Итак, читатель, перед Вами практическое руководство по разработке электронных учебных материалов для дистанционного обучения. Такое обучение, как правило, производится через сеть Интернет. Электронные учебные материалы размещаются на Web-сервере учебного заведения и по запросу могут быть доступны обучаемому. Поэтому такое обучение еще называют обучением с использованием Web-технологий.

При написании книги авторы опирались, в первую очередь, на богатый опыт педагогического дизайна электронных учебных материалов для дистанционного обучения на основе Web-технологий, накопленный в Сибирском государственном университете телекоммуникаций и информатики (СибГУТИ) за десятилетие практической деятельности в данной области, а также на отечественный и мировой опыт, доступный из педагогической литературы.

Авторы признательны рецензентам директору Современной гуманитарной академии докт.пед.н. проф. А.Г. Шабанову и канд.пед.н. М.А. Петровой, взявшим на себя труд прочесть эту книгу и высказавшим ряд полезных замечаний, способствующих улучшению содержания книги, а также доценту, к.и.н. К.В. Ломакину, принявшему участие в написании п. 8.2 данной книги.

Отзывы и пожелания на книгу следует отправлять по адресу: Россия, 630102, Новосибирск, ул. Кирова 86, СибГУТИ, МУЦПС, или по E-mail: krouk@sibsutis.ru.

Введение

Прежде чем рассказывать о том, как готовить электронные учебные материалы, следует пояснить, что представляет собой дистанционное обучение с использованием Web-технологий. Основными участниками дистанционного процесса являются студенты, преподаватели, тьюторы и администраторы учебного процесса. При использовании Web-технологий студенты могут находиться в любом уголке Земли и иметь доступ к информационным ресурсам университета через глобальную сеть. Преподавателям также не обязательно работать со студентами, находясь в здании университета. Сегодня доступ в Интернет может осуществляться из дома, салона автомобиля, с борта самолета и т.п. Необходимым условием для организации дистанционного обучения на основе Web-технологий является наличие в университете, кроме студентов и преподавателей, Web-сервера, базы данных и системы управления обучением (рис. В.1).

Существует два принципиально разных подхода к организации дистанционного обучения. Сторонники первого подхода считают, что преподаватели должны быть только разработчиками учебных материалов. Контроль знаний студентов должен осуществляться автоматизированной системой. В базе данных автоматически фиксируется каждый сделанный студентом шаг и результаты его учебной деятельности. Администрации остается лишь после выполнения студентом той или иной программы выдать ему соответствующий документ. Такая организация учебного процесса согласуется с концепцией открытого образования, находящей в последнее время поддержку на Западе.

Сторонники второго подхода считают, что преподаватель должен ошутимо присутствовать на каждом этапе обучения и проявлять свое индивидуальное отношение к каждому студенту. Ниже мы будем придерживаться второго подхода, когда учебным процессом в полной мере управляют преподаватели и администрация дистанционного обучения.

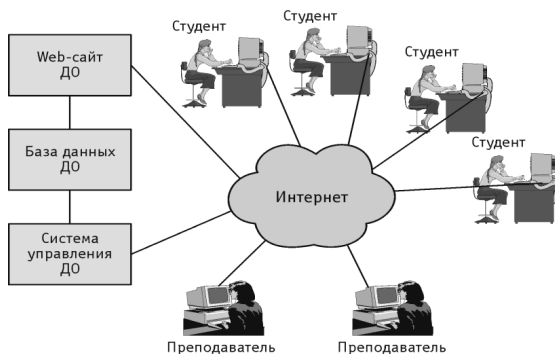


Рис. В.1. Организация дистанционного обучения на основе Web-технологий в вузе

Оглавление

Предисловие	3
Введение	4
1. Понятие педагогического дизайна	8
1.1. Стратегия дизайна дистанционного курса	8
1.2. Дидактические требования к учебному материалу	18
1.3. Современные подходы к обучению	22
2. Требования к электронному учебному материалу	27
2.1. Структура электронного учебного материала	27
2.2. Требования к теоретической части	31
2.3. Описание практической части	33
2.4. Использование гипертекста	34
2.5. Интерфейс электронного учебного курса	37
2.6. Педагогическая ценность электронного учебного материала .	40
3. Педагогический контроль учебного процесса	46
3.1. Виды контроля учебного процесса	46
3.2. Тестирование в режиме on-line	48
3.3. Тестирование в режиме off-line	48
3.4. Организация экзаменационной сессии	54
4. Виртуальные лаборатории и лаборатории с удаленным доступом	57
4.1. Разработка виртуальных лабораторных работ	57
4.2. Создание лабораторных работ с удаленным доступом	58
4.3. Содержание отчетов по лабораторному практикуму	62
5. Организация коммуникационной деятельности учащихся	67
5.1. Проблемы коммуникаций учащихся	67
5.2. Средства сетевого общения	69
5.3. Методы повышения коммуникационной активности	75
5.4. Этика и этикет сетевого общения	81
6. Создание учебных видеоматериалов	85
6.1. Видеолекции в учебном процессе	85
6.2. Модели видеолекций	87
6.3. Технические аспекты подготовки видеолекции	93
6.4. Методические особенности подготовки и чтения видеолекции	98
6.5. Использование видеоконференцсвязи для дистанционного обучения	101

7. Подготовка курсов в среде «Moodle»	105
7.1. Краткое описание системы Moodle	105
7.2. Учебные материалы в системе Moodle	108
8. Использование дополнительных электронных ресурсов	113
8.1. Роль электронных библиотек в учебном процессе	113
8.2. Подготовка студентами рефератов с использованием Интернета	114
8.3. Учебные ресурсы в сети Интернет	120
Заключение	125
Приложение 1. Система дистанционного обучения в СибГУТИ	127
Литература	157