

УДК 028 ББК 80 А31 Дизайн выполнен студией Sign. Books design



Издано с разрешения литературного агентства Andrew Nurnberg Перевод с английского Ларисы Плостак

Адлер, М.

А31 Как читать книги. Руководство по чтению великих произведений / Мортимер Адлер; пер. с англ. [Ларисы Плостак]. — 3-е изд. — М. : Манн, Иванов и Фербер, 2014. — 344 с.

ISBN 978-5-91657-873-7

Почему одни находят какую-либо книгу весьма глубокой, другие — пустой, третьи — заумной? Почему, перечитывая книгу, вы каждый раз обнаруживаете что-то не замеченное ранее? Почему кто-то понимает все оттенки смысла, видит сокрытое между строк, слышит музыку слов, чувствует их вкус, цвет и запах, а кто-то остается глух к ним? Почему кто-то с первого раза воспринимает содержание учебника, а кому-то нужно многократно его объяснять?

Чтобы настроиться на «волну» автора и понимать больше, требуется умение читать активно. Именно для этого написал свою книгу Мортимер Адлер, американский философ, редактор и преподаватель, всю свою жизнь посвятивший тому, чтобы научить людей любить и понимать книги (впоследствии он возглавил редакционный совет энциклопедии «Британника»).

Книга нужна тем, кто хочет развить свои способности к многогранному восприятию текста, а также тем, кто хотел бы сам писать книги так, чтобы быть правильно понятым, и тем, кто занимается редакторской работой.

УДК 028 ББК 80

Все права защищены.

Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Правовую поддержку издательства обеспечивает юридическая фирма «Вегас-Лекс»

VEGAS LEX

- © Mortimer Adler, 1966
- © Перевод на русский язык, издание на русском языке, оформление. ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2014

ISBN 978-5-91657-873-7

Ä

Ä

Оглавление

	Предисловие	7
	От издателей	12
	От автора	14
ЧА	СТЬ І. ЧТЕНИЕ КАК ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
	Глава первая. Обычному читателю	. 19
	Глава вторая. Прочтение слова «чтение»	29
	Глава третья. Чтение — это учеба	43
	Глава четвертая. Учителя: одушевленные и неодушевленные	- 55
	Глава пятая. Несостоятельность школ	68
	Глава шестая. О самосовершенствовании	98
ЧАС	СТЬ II. ПРАВИЛА	
	Глава седьмая. От множества правил к единому навыку	113
	Глава восьмая. Ориентируйтесь по названию	131
	Глава девятая. Разглядите «скелет»	147
	Глава десятая. Найдите общий язык	168
	Глава одиннадцатая. Каковы утверждения?	187
	Глава двенадцатая. Этикет интеллектуальной беседы	208
	Глава тринадцатая. Что может сказать читатель	221
	Глава четырнадцатая. И снова правила	233
ЧАС	СТЬ III. ДРУГИЕ СТОРОНЫ ЖИЗНИ ЧИТАТЕЛЯ	
	Глава пятнадцатая. Вторая половина	257
	Глава шестнадцатая. Великие книги	280
	Глава семнадцатая. Свободный ум и свободные граждане	307
	Приложение 1. Великие книги	322
	Приложение 2. 102 великие идеи человечества	331
	Об авторе	332
	Именной указатель	333

• • • • • •

Ä