

Печатается по решению учебно-методической комиссии музыкально-педагогического факультета.
Протокол № 2 от 31 января 2001 г.

Художественно-педагогическое общение с хоровым коллективом: Программа для студентов музыкально-педагогического факультета. – Глазов: ГГПИ, 2001. – 20 с.

Составитель: канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой пения и методики музыкального воспитания *М.И. Тукмачева*

Программа курса «Художественно-педагогическое общение с хоровым коллективом» включает пояснительную записку, содержание предмета с указанием тем лекционных занятий и соответствующих им примерных вопросов для организации семинарских занятий, контрольные мероприятия, список хоровых произведений, примерные темы рефератов, вопросы к зачету, а также рекомендуемую литературу в помощь студентам.

Предназначена для студентов музыкально-педагогического факультета, преподавателей, читающих курс, слушателей курсов повышения квалификации.