

УДК 008
ББК 71.05
М92

Р е ц е н з е н т ы : доктор философских наук, профессор МГУ им. М.В. Ломоносова *Л.П. Воронкова*; доктор философских наук, профессор МГУ им. М.В. Ломоносова *Г.А. Аванесова*.

Мухамеджанова Н. М.

М92 Особенности самоорганизации этнических культур России в условиях модернизационных преобразований [Электронный ресурс] : монография / Н. М. Мухамеджанова. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 234 с.

ISBN 978-5-9765-2317-3

В монографии представлена авторская концепция модернизации традиционных (незападных) культур, которая используется в качестве теоретикометодологического основания интерпретации процессов трансформации и обновления этнических культур России в условиях модернизационных преобразований. Новизна предлагаемой работы состоит в том, что проблемы модернизации российского общества исследуются через призму основных положений синергетической теории, предметом которой являются моменты качественной трансформации сложных самоорганизующихся систем. В работе исследуется не только общая логика социального развития, но и микропроцессы социокультурной динамики, детерминирующие характер, содержание и результаты макропроцессов российской истории, а именно особенности самоорганизации этнических культур в ходе модернизации российского общества.

Издание адресовано культурологам, философам, историкам, этнографам, а также всем тем, кто интересуется проблемами современного гуманитарного знания.

УДК 008
ББК 71.05

ISBN 978-5-9765-2317-3

© Мухамеджанова Н.М., 2014
© Издательство «ФЛИНТА», 2014

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	4
1. Теоретико-методологическая база культурологического анализа модернизации традиционных (незападных) культур	13
1.1. Теоретико-методологические основания исследования процессов модернизации российского общества	13
1.2. Проблемы модернизации традиционных сообществ в контексте синергетической парадигмы	34
1.3. Исследование механизмов культурной самоорганизации традиционных культур в условиях социальных трансформаций	51
2. Культурный фундамент модернизационных преобразований российского общества	77
2.1. Российская модернизация как отражение культурной гетерогенности российской цивилизации	77
2.2. Специфика исторического взаимодействия традиций и новаций в отечественной культуре	102
3. Особенности культурной самоорганизации этнокультурных сообществ в контексте российской модернизации	122
3.1. Механизмы самоорганизации тюркских народов Волго-Уральского региона в условиях модернизационных преобразований	122
3.2. Малочисленные коренные народы Севера и Сибири в эпоху социальных перемен	146
3.3. Роль государственного регулирования в жизнедеятельности российских народов	163
3.4. Проблемы и перспективы обновления культуры современной России ...	183
Заключение	207
Литература	214