

А  
Оригинал здесь - <http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/74614/%D0%92%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D0%B2>

Виноградов Сергей Арсеньевич [1(13).7.1869, посад Большие Соли Костромской губернии, ныне посёлок Некрасовское Ярославской области, – 5.2.1938, Рига], русский живописец. Учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества (1880–89) у Е. С. Сорокина и В. Д. Поленова. Член Товарищества передвижных художественных выставок (см. Передвижники) в 1899–1901. В 1890-е гг. в его пронизанных солнечным светом картинах на темы крестьянской жизни большое значение приобретает пейзаж ("Обед работников", 1890, "Бабы", 1893, – обе в Третьяковской галерее). С начала 1900-х гг. писал преимущественно лирические пейзажи и интерьеры в декоративно-пленэрной манере ("В усадьбе осенью", 1907, Третьяковская галерея). Творчество В. характерно для основного ядра Союза русских художников, одним из основателей которого он был (1903). С 1923 жил за границей.

Лит.:

Станкевич Н., С. А. Виноградов, [Л., 1971].