Ä

Журнал русской культуры

Выходит с марта 1957 г.

УЧРЕДИТЕЛИ:

Союз писателей России Российский Фонд Мира Трудовой коллектив журнала «Москва»

16+



2016

СОДЕРЖАНИЕ

Леонид РЕШЕТНИКОВ. Слом русского национального кода в 1917 году	3
ПРОЗА И ПОЭЗИЯ	
Сергей ПОПОВ. Дата и подпись. Стихи	23
Вадим АРЕФЬЕВ. Рассказы морского пехотинца	
Ольга СОРОКИНА. Еще не поздно Стихи	48
Михаил ПОПОВ. На кресах всходних. Роман. Продолжение	52
ПУБЛИЦИСТИКА Михаил СМОЛИН. Два мира Игорь БЕЛОБОРОДОВ. Узаконенное убийство	. 146 . 152
КУЛЬТУРА	
Вспоминая Л.И. Бородина	
Марина КОТОВА. «Я сын Руси с ее грехами и благодатями ее»	
Юлия ЕРЕМЕЕВА. Путь человека	. 172
Лемнос. Остров русской надежды	176
Александр СУВОРОВ. Миф о Достоевском	
Вячеслав КИКТЕНКО. Лев Толстой А возможен ли он?	
Алексей МИНКИН. От тех, что зовутся по храмам, к тем, кто	
Наталья РОСТОВА. Метафизика Айвазовского	

Ä

МОСКОВСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ Александр АЛЕКСЕЕВСКИЙ. «Все, что тебе дорого, и мне кажется чем-то родным...» — Оксана ЛИПИНА. Путешествие Карамзина. — ДОМАШНЯЯ ЦЕРКОВЬ Протоиерей Алексий ЧАПЛИН. Православие как идейная основа Главный редактор В.В. АРТЕМОВ (495) 691-71-10 Генеральный директор В.В. КОВАЛЕВ (495) 691-83-91 Ответственный секретарь О.И. КИРЕЕНКО (495) 691-83-64 Отдел прозы и поэзии Т.А. НЕРЕТИНА (495) 691-68-01 Домашняя церковь С.И. НОСЕНКО (495) 691-68-01 Главный бухгалтер Л.Э. БУДНИКОВА (495) 691-83-84 Заведующая редакцией М.В. БИКАШОВА (495) 691-71-10 Корректор О.И. ИВАНОВА

Общественный совет:

игумен ЕВФИМИЙ (МОИСЕЕВ), П.Н. КРАСНОВ, В.Н. КРУПИН, В.А. КУЛЬЧИЦКИЙ, П.В. МУЛЬТАТУЛИ, А.С. САЛУЦКИЙ, М.Б. СМОЛИН (председатель), епископ ТИХОН (ШЕВКУНОВ), И.Р. ШАФАРЕВИЧ

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Отклоненные рукописи сохраняются в течение года. Рукописи, присланные по электронной почте, не рассматриваются. Материалы принимаются только в распечатанном виде по адресу редакции. Журнал не публикует поэмы, либретто и сценарии.

Подписано в печать 27.10.16. Формат 70х108 1/16. Бумага типографская № 2. Печать офсетная. Тираж 1480 экз.

Свидетельство о регистрации № 554 от 29 декабря 1990 года Министерства печати Российской Федерации

Подписные индексы: 73253 — каталог РОСПЕЧАТЬ, **15612** — «Пресса России», **45211** — каталог «МАП». Адрес редакции: 119002, Москва, ул. Арбат, д. 20. Телефон +7(495) 691-71-10. Факс +7(495) 691-07-32.

Электронная версия журнала: www.moskvam.ru

Технический редактор Е.Ю. ЕРОФЕЕВА

e-mail: priem@moskvam.ru

Отпечатано в ОАО «Первая Образцовая типография» Филиал «Чеховский Печатный Двор». 142300, Московская область, г. Чехов, ул. Полиграфистов, д. 1. Сайт: www.chpd.ru; e-mail: sales@chpk.ru, 8(495) 988-63-87.

ISSN 0131-2332

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

© Журнал «Москва» № 11, 2016

ЛЕОНИД РЕШЕТНИКОВ



СЛОМ РУССКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО КОДА В 1917 ГОДУ

Леонид Петрович Решетников родился в 1947 году. Кандидат исторических наук.

В 1970 году окончил исторический факультет Харьковского государственного университета. С 1971 по 1974 год обучался в аспирантуре Софийского университета (Болгария). С 1976 по 2009 год — во внешней разведке.

Последняя должность — начальник Информационно-аналитического управления СВР России, член коллегии СВР, генерал-лейтенант. В 2009 году указом Президента РФ назначен директором Российского института стратегических исследований.

ПУБЛИЦИСТИКА

В феврале 1917 года элита русского народа, большая часть его образованного общества отвергла Божьего Помазанника, предала своего законного Царя. В этом предательстве виновны и революционеры, и думская либеральная оппозиция, и представители буржуазии и купечества, и немалая часть духовенства, и многие генераладьютанты Его Величества. Виновны также журналисты, салонные сплетники и высокопоставленные бездельники, тиражировавшие клевету на своего Царя, подтачивавшие его трон.

Однако крушение монархии не могло стать результатом только измены верхушки. В 1917 году произошло грехопадение всего народа, который в целом остался пассивным зрителем свержения, заточения, а затем и убийства своего Государя и его Семьи. Все события так называемого отречения это поединок Царя и «февралистов». До последнего момента Император Николай II надеялся отстоять свои священные права, отстоять законную власть. Он рассчитывал получить поддержку от окружавших его людей, ждал от них исполнения священного долга верноподданных. Но тщетно. Кругом царили «измена, трусость и обман». Доктор исторических наук Г.З. Иоффе отмечал: «Подавить открыто революцию Николай II не мог. В Пскове он был "крепко" зажат своими генераладъютантами. Прямое противодействие им в условиях Пскова, где положение контролировал один из главных изменников Рузский, было практически невозможно. В белоэмигрантской среде можно найти утверждение, что если бы Николай II, находясь в Пскове, обратился к войскам, среди них нашлись бы воинские части, верные царской власти. Однако практически он не имел такой возможности, хотя бы потому, что связь осуществлялась через штаб генерала Рузского. В соответствии с показаниями А.И. Гучкова, Рузский прямо заявил Николаю II, что никаких воинских частей послать в Петроград не сможет» * .

^{*} *Иоффе Г.З.* Революция и судьба Романовых. М.: Республика, 1992. С. 52.