



Переписка Пушкина и Вяземского, дошедшая до нас не в полном объеме, тем не менее составляет значительный и весьма ценный эпистолярный цикл: 74 письма Пушкина и 44 письма Вяземского; относящиеся к годам ссылки Пушкина острей и болезненнее в политическом отношении письма к нему Вяземского подливают сил окая в тревожное время, наступившее после поражения декабристов на Сенатской площади. Из писем Пушкина видно, что, не доверяя почте, он часто писал к Вяземскому с оказией и таким же образом не раз получал ответные письма; так тогда говоря, он писал друг другу "спустя рукава", то есть без оглядки на непрошенных "читателей". Одно из таких писем, случайно попавшее в руки полиции, так известно, ускорило ссылку Пушкина в Михайловское. Именно откровенный характер их переписки особенно драгоценен для нас, так как простирает многие существенные черты биографии и творчества Пушкина, которые в иных случаях остались бы неизвестными или неясными.

Начавшаяся в последние годы, переписка Пушкина и

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ШТУДИИ

*Сборник научных и методических трудов
молодых исследователей*

ВЫПУСК 12

Сургут 2022

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ХАНТЫ-МАНСКИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСКИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологические штудии

*Сборник научных и методических трудов
молодых исследователей*

ВЫПУСК 12

Сургут 2022

УДК 80(08)
ББК 80я43я5
Ф 54

*Печатается по решению
редакционно-издательского совета
БУ «Сургутский государственный
педагогический университет»*

Рецензент:

Бреусова Е.И., кандидат филологических наук, доцент

Редакционная коллегия:

Колягина Т.Ю., кандидат филологических наук, доцент

Руднева О.В., кандидат филологических наук, доцент

Ответственный редактор:

Колягина Т.Ю., кандидат филологических наук, доцент

Ф 54 Филологические штудии : сборник науч. и метод. трудов молодых исследователей. Выпуск 12 / Департамент образования и науки ХМО – Югры, Бюджетное учреждение высшего образования ХМАО – Югры «Сургутский государственный педагогический университет»; [редакционная коллегия : Т. Ю. Колягина, О. В. Руднева] ; ответственный редактор Т. Ю. Колягина. – Сургут : РИО БУ «Сургутский государственный педагогический университет», 2022. – 110, [1] с. – Текст : непосредственный.

Сборник статей «Филологические штудии» представляет собой обновленное серийное издание научных работ молодых исследователей. В издание вошли исследования ее традиционных участников – студентов кафедры филологического образования и журналистики Сургутского государственного педагогического университета, а также студентов филологического факультета Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева (Астана, Казахстан) в рамках меморандума университетов о взаимопонимании. Кроме того в сборнике публикуются научные пробы пера старшеклассников г. Сургута.

В сборник включены материалы языковедческого, литературоведческого, методического характера. В них отражены результаты исследования проблем современной лингвокультурологии, нейминга, теории коммуникации, представлен анализ выразительных средств и идиостиля отдельных писателей, рассматриваются вопросы преподавания русского языка и литературы в школе. Также в сборник включен новый раздел, в котором публикуются материалы школьников – призеров вузовского конкурса научно-исследовательских работ.

Издание адресовано студентам филологических факультетов, учителям-словесникам и учащимся общеобразовательных школ, всем любителям русского языка и литературы.

**УДК 80(08)
ББК 80я43я5**

© БУ «Сургутский государственный педагогический университет», 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1

ЛИНГВИСТИКА

<i>Плотникова Т.Д., Первухина В.А.</i> Семантическое поле «Сургут» в представлениях сургутских студентов (на материале ассоциативного эксперимента)	5
<i>Абдрахманова К.М., Джамбаева Ж.А.</i> Особенности номинации кондитерских предприятий (на примере эргонимов г. Астаны и г. Москвы)	11
<i>Жансеитова А.А., Журавлева Е.А.</i> Нейминг в СМИ Казахстана: тенденции развития и специфика (на примере интернет-медиа)	16
<i>Мантула Д.М., Сафонова Н.Н.</i> Мем как популярное средство современной медиакommunikации	21

Раздел 2

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

<i>Бирковская А.В., Исина Н.У.</i> Поэтика выразительных средств в прозе Виктории Токаревой	24
<i>Полоз П., Аюпова Г.К.</i> Особенности идиостиля М.Д. Симашко (на примере исторического романа «Маздак»)	30

Раздел 3

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

<i>Донцова К.Н., Бреусова Е.И.</i> От исследовательской деятельности к познавательной активности школьника	35
<i>Гоголина И.А., Первухина В.А.</i> Использование занимательных орфографических диктантов на уроках русского языка	40
<i>Смородина И.К., Сафонова Н.Н.</i> Методика обучения орфографии в 5 классе с применением метода визуализации	46
<i>Смогаржевская М.А., Ермаковская Т.А.</i> Лингвистические игры на уроках русского языка как средство формирования коммуникативной компетенции обучающихся	52
<i>Кортаева Ю.Е., Сафонова Н.Н.</i> Из опыта применения сингапурской методики на уроках русского языка для развития коммуникативной компетенции у обучающихся	60
<i>Нальгиева А.Б., Сафонова Н.Н.</i> Применение технологии «броуновское движение» на уроках русского языка для формирования коммуникативной компетенции у обучающихся	64

Раздел 4

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЕ

<i>Величко Е.А., Колягина Т.Ю.</i> Приемы работы с художественной деталью на уроках литературы 5 классе (на примере произведений И.А. Бунина «Лапти», «В деревне»)	68
<i>Цветкова М.В., Ганущак Н.В.</i> Методические подходы к изучению лагерной тематики в школьном курсе литературы (на примере рассмотрения УМК по литературе, рекомендуемых Министерством образования и науки РФ)	72
<i>Усманова А.И., Ермаковская Т.А.</i> Организация студии исследовательского чтения «Листайл» для обучающихся 10–11-х классов (экспериментальная работа по формированию исследовательской компетенции с использованием анализа стиливых особенностей художественного текста)	77
<i>Бельская В.А., Колягина Т.Ю.</i> Формирование исследовательской компетенции у обучающихся на примере работы с жанром портретного очерка	83

Раздел 5

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

<i>Набиева З.А., Кашкарева А.П.</i> «Важно ценить то, что имеешь, иначе можно потерять всё и превратиться в дикого зверя»: сказка М.Е. Салтыкова-Щедрина «Дикий помещик». Конспект урока литературы (7 класс)	86
<i>Чертыковцева Е.П., Кашкарева А.П.</i> «...Как первый миг блаженства любви, звуков»: Фёдор Михайлович Достоевский и музыка. Конспект урока литературы (10 класс)	95

Раздел 6

ПЕРВЫЕ ШАГИ В НАУКЕ

<i>Возня Д.О., Полиенко Н.Н.</i> Мотив карточной игры в русской литературе (на материале произведений А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого и Л.Н. Андреева)	105
--	-----