

УДК 655.335(09)(075)  
ББК 37.863.я73  
Щ32

Рецензенты:

*А. А. Якубович*, канд. техн. наук, доцент;

*Т. Г. Алеев*, канд. техн. наук, доцент

**Щеглов, С. А.**

Щ32 Основы производственного мастерства : учеб. пособие : в 2 ч. /  
С. А. Щеглов, А. В. Голунов ; Минобрнауки России, ОмГТУ. – Омск :  
Изд-во ОмГТУ, 2019– .

ISBN 978-5-8149-2815-3

Ч. 1 : Искусство и ремесло трафаретной печати. – 2019. – 124 с. : ил.

ISBN 978-5-8149-2816-0

Учебное пособие посвящено технологии трафаретной печати. В первой части рассмотрены ключевые моменты истории трафаретной печати (шелкографии) от каменного века и до наших дней. Приведены краткие исторические сведения о возникновении и развитии графических техник трафаретной печати, о методах работы дизайнеров и художников разных времен в технике сериграфии.

Предназначено для студентов направления 54.03.01 «Дизайн» при изучении дисциплин «Основы производственного мастерства», «Рабочая профессия», а также для слушателей учреждений послевузовского образования, художников, полиграфистов.

УДК 655.335(09)(075)  
ББК 37.863.я73

*Печатается по решению редакционно-издательского совета  
Омского государственного технического университета*

ISBN 978-5-8149-2816-0 (ч. 1)  
ISBN 978-5-8149-2815-3

© ОмГТУ, 2019

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Введение .....</b>	<b>4</b>
<b>Глава 1. История развития трафаретной печати .....</b>	<b>5</b>
1.1. Этимология понятий «шелкография» и «трафарет».	
Истоки трафаретной печати .....	5
1.2. Технология трафаретной печати и сфера ее применения .....	10
1.3. Ранняя история нанесения изображений .....	14
1.4. История развития техники трафаретной печати .....	20
1.5. Восточный след в трафаретной печати .....	23
<b>Глава 2. Искусство трафаретной печати .....</b>	<b>30</b>
2.1. Искусство трафарета в Средние века и эпоху Возрождения .....	30
2.2. Искусство трафаретной книги .....	43
2.3. Рисование по трафарету – одна из разновидностей граффити .....	52
2.4. Трафаретная роспись – ремесло или искусство? .....	55
2.5. Сериграфия .....	63
<b>Глава 3. Развитие технологии трафаретной печати .....</b>	<b>76</b>
3.1. Промышленное развитие технологии трафаретной печати .....	76
3.2. Трафаретная печать в России и постсоветских странах .....	92
3.3. Современное применение шаблонов .....	99
3.4. Трафаретные множительные аппараты .....	104
<b>Вопросы для самопроверки .....</b>	<b>115</b>
<b>Заключение .....</b>	<b>116</b>
<b>Библиографический список .....</b>	<b>119</b>