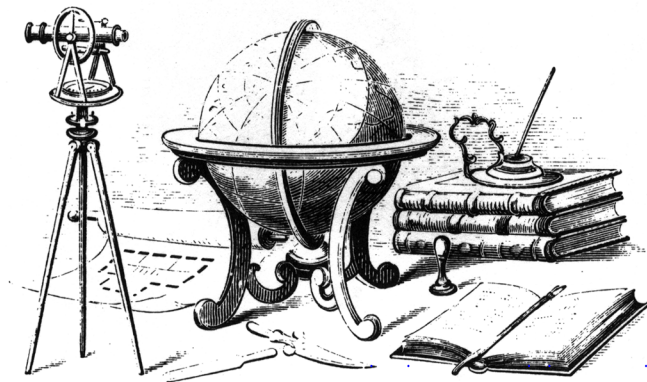


ОБСЕРВАТОРИЯ КУЛЬТУРЫ



5
2015

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА

ОБСЕРВАТОРИЯ
КУЛЬТУРЫ

Всем, кто
занимается
историей,
теорией или
современным
состоянием
отечественной
и зарубежной
культуры,
всем, кого
интересует
жизнь культуры
и искусства
в современном
мире: события,
достижения,
проблемы



5

2015

Редакционный совет

Федоров Виктор Васильевич

кандидат экономических наук
(Российская государственная библиотека), председатель

Веденин Юрий Александрович

доктор географических наук
(Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева)

Дианова Валентина Михайловна

доктор философских наук
(Санкт-Петербургский государственный университет)

Дуков Евгений Викторович

доктор философских наук
(Государственный институт искусствознания)

Егоров Владимир Константинович

доктор философских наук
(Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ)

Зверева Галина Ивановна

доктор исторических наук
(Российский государственный гуманитарный университет)

Любимов Борис Николаевич

кандидат искусствоведения
(Высшее театральное училище им. М.С. Щепкина)

Никонова Екатерина Васильевна

доктор философских наук
(Российская государственная библиотека), главный редактор

Разлогов Кирилл Эмильевич

доктор искусствоведения
(Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова)

Рубинштейн Александр Яковлевич

доктор философских наук
(Институт экономики РАН)

Румянцев Олег Константинович

доктор философских наук
(Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева)

Рязанова-Кларк Лара

PhD по филологии
(Эдинбургский университет, Великобритания)

Самарин Александр Юрьевич

доктор исторических наук
(Российская государственная библиотека)

Сиповская Наталья Владимировна

доктор искусствоведения
(Государственный институт искусствознания)

Ферингер Маргарет

PhD по истории искусств
(Центр литературных и культурных исследований, Берлин, Федеративная Республика Германия)

Флиер Андрей Яковлевич

доктор философских наук
(Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева)

Фоменко Андрей Николаевич

доктор искусствоведения
(Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина)

Штейнер Евгений Семенович

доктор искусствоведения
(НИУ «Высшая школа экономики», Россия; Лондонский университет, Великобритания)

© ФГБУ «Российская государственная библиотека», 2015

1 КОНТЕКСТ

- Левандовская Е.Н., Пряхина А.В.** О концепте гибридизации в исследованиях национально-культурной идентичности: проблемы и перспективы 4
- Севостьянов Д.А.** Инверсивная модель развития и «лингвистический поворот» в философии 9
- Гнатик Е.Н.** Конвергентные технологии и перспективы «расчеловечивания» человека 17

2 КУЛЬТУРНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

- Делокаров К.Х.** Моделирование межкультурного диалога в условиях глобализации 22
- Лопатина Н.В.** Библиотека в культуре информационного общества 27
- мнение**
- Засурский И.И.** Общественное достояние и авторское право. Роль государства и интересы общества в информационную эпоху 32

3 В ПРОСТРАНСТВЕ ИСКУССТВА И КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

- Верба Н.И.** «Das Donauweibchen», «Днепровская русалка» и «Волшебная флейта»: грани интертекстуального и архетипического 38
- Выбыванец Э.В.** Балет «Фанданго» Л. Любовича в свете мифоритуальности: опыт осмысления 44
- Стародубцев О.В.** Философские идеи романтизма и русская церковная архитектура XIX века 49

4 НАСЛЕДИЕ

- Куклинова И.А.** Бытование термина «музей» в европейской культуре XVIII века 52
- Терешкина О.Л.** Западноевропейское искусство глазами пенсионеров Академии художеств второй половины XVIII в. (проблемы интерпретации) 57

регионы

- Игнатьева С.С.** Традиционная культура модернизационной Якутии: проблема человека в глобальном обществе 62

5 ИМЕНА. ПОРТРЕТЫ

- Петров В.О.** Синтетические идеи Джованни Лоренцо Бернини в XX веке:
к истории и теории перформанса 66
- Лебедев В.Ю., Федоров А.В.** Творчество А.Н. Вертинского в контексте
Серебряного века как ламинарной культуры 72

6 КАФЕДРА

- Янутш О.А.** «Мифы» о вызовах современной культуры
в работах по культурологии образования 78
- Левшин К.Н.** Особенности обучения на режиссерском факультете.
Некоторые упражнения актерского тренинга первого курса..... 83
- Ковалев А.Б.** Авторское духовно-музыкальное произведение:
специфика жанра 89

7 ORBIS LITTERARUM

- Сахно И.М.** «Ut pictura poesis»: поэтическая и живописная эмблема барокко ... 94
рецензия
- «Невозможно есть уподобити Соловецкого острова Афонской Горе...»
[Исаченко Т.А.]..... 101
- Морева О.В.** Детское чтение на рубеже XIX—XX вв.
(по материалам Екатеринбургской публичной общественной библиотеки
им. В.Г. Белинского)..... 103
- год литературы*
- Амельченко Г.К., Протасова Л.А.** Проект «Дорога к литературе» —
расширение рамок чтения в техническом вузе 107

8 СВЯЗЬ ВРЕМЕН

- Колягина Н.К.** Московские памятники героям Великой Отечественной войны
конца 1990-х — середины 2000-х гг. в контексте советской
и американско-европейской традиции военной коммеморации..... 110
- Круганов Е.Л.** «Спор Гольдхагена» и реактуализация проблемы вины
в ФРГ в 1990-е годы..... 116
- Вальковский А.В.** Фестивальное движение в Волгограде в 1980—2000-е гг.:
линии преемственности 121
- Авторы номера 128
- Информация о статьях на английском языке 130
- К сведению авторов 147

Редакция журнала

Отдел периодических изданий
Российской государственной библиотеки

Главный редактор

Никонорова Екатерина Васильевна,
доктор философских наук

Зам. главного редактора — ответственный секретарь

Шibaева Екатерина Александровна

Научные консультанты номера:

Астафьева Ольга Николаевна,
доктор философских наук
Хромов Олег Ростиславович,
академик РАН, доктор искусствоведения
Шамраева Елена Юрьевна,
кандидат искусствоведения
Шлыкова Ольга Владимировна,
доктор культурологии

Номер подготовили:

Зам. зав. отделом периодических изданий —
зам. главного редактора

Гаджиева Анна Аркадьевна

Редакторы: Михайлова Т.М., Рыжкова Н.О.,
Солдаткина О.П., Старых М.Д.

Индексирование статей Адаменко А.С.

Перевод и транслитерация: Зуев А.Е.,
Руденок Д.В.

Нач. отдела предпечатной подготовки
Медведева Т.Т.

Верстка Епифанова Н.В.

Дизайн макета Малофеевский В.Н.

Набор: Медведева М.А., Подоляк Н.В.

Технический редактор Соловьева Н.В.

Корректоры: Дедова Н.В., Коршунова Г.В.,
Макаров А.Н.

Электронная версия и сайт Баранчук Ю.Н.
Маркетинг: Алексеева Н.Г., Кувшинова А.О.
PR и реклама Амелина М.Н.

Журнал зарегистрирован
Министерством Российской Федерации
по делам печати, телерадиовещания
и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство о регистрации —
ПИ № 77С16687 от 10 ноября 2003 г.

Издается с 2004 г.

Учредитель и издатель
ФГБУ «Российская государственная
библиотека»

Адрес Редакции:

Отдел периодических изданий
ул. Воздвиженка, д. 3/5
119019, г. Москва
Тел./факс: 8(495)695-94-82
E-mail: observatoria@rsl.ru
<http://observatoria.rsl.ru>

Отпечатано в ЗАО

«Белгородская областная типография»

Подписано в печать 03.11.2015

Формат 60×90/8. Офсетная печать

Усл. печ. л. 18,5. Уч.-изд. л. 18

Гарнитура «OfficinaSains»

Тираж 500 экз. Заказ

Распространяется во всех
регионах России и за рубежом.
Подписка по Объединенному каталогу
«Пресса России» (инд. 12141)
и по заявкам, присланным в редакцию.
ISSN 2072-3156