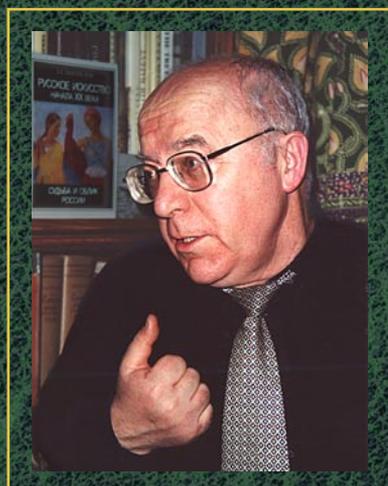


К 70-ЛЕТИЮ
Л. П. КРЫСИНА

ЯЗЫК В ДВИЖЕНИИ



ЯЗЫК В ДВИЖЕНИИ



К 70-ЛЕТИЮ
Л. П. КРЫСИНА

ЯЗЫК В ДВИЖЕНИИ



К 70-ЛЕТИЮ
Л. П. КРЫСИНА

© Языки славянской культуры. Электронная версия книги. 2007



ЯЗЫКИ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ
МОСКВА 2007

ББК 63.3(2)4
Я 41

Редколлегия:

Отв. редакторы: Е. А. Земская, М. Л. Каленчук,
М. Я. Гловинская, С. М. Кузьмина,
А. В. Занадворова (отв. секретарь)

Я 41 Язык в движении: К 70-летию Л. П. Крысина / Отв. ред. Е. А. Земская, М. Л. Каленчук. — М.: Языки славянской культуры, 2007. — 664 с. — (Studia philologica).

ISSN 1726-135X
ISBN 5-9551-0197-7

Настоящий сборник посвящен семидесятилетию известного отечественного лингвиста Леонида Петровича Крысина. В статьях, помещенных в сборнике, затрагиваются различные аспекты синхронического и диахронического описания системы языка, созвучные научным интересам Л. П. Крысина, — вопросы лексикологии и семантики, стилистики и социолингвистики, описание активных процессов, происходящих в русском языке, и мн. др.

ББК 63.3(2)4

ISBN 5-9551-0197-7

© Авторы, 2007
© Языки славянской культуры, 2007

ОГЛАВЛЕНИЕ

От редколлегии	7
<i>Н. Ю. Авина</i> (Вильнюс). Язык русской диаспоры: культурно-речевые проблемы (на материале Литвы).....	9
<i>В. М. Алпатов</i> (Москва). Языковые реформы в России и Японии	20
<i>Ю. Д. Апресян</i> (Москва). Вид и словарь	30
<i>Е. Э. Бабаева</i> (Москва). Прилагательное <i>простой</i> как характеристика человека: особенности связи между лексемами.....	42
<i>В. И. Беликов</i> (Москва). С сотового на мобильный	61
<i>В. Бениньи</i> (Рим). Аналитические прилагательные. Распространение иноязычной модели «определяющее существительное + определяемое существительное»	68
<i>И. Т. Вепрева, Н. А. Купина</i> (Екатеринбург). Новое слово в социально- психологическом контексте современности	83
<i>Л. А. Глинкина</i> (Челябинск). «Толковый словарь иноязычных слов» Л. П. Крысина в аспекте лингводидактики.....	99
<i>М. Я. Гловинская</i> (Москва). Изменения в склонении числительных в русском языке на рубеже XX—XXI веков.....	106
<i>Е. И. Голанова</i> (Москва). Полисемия или вторичное заимствование?	117
<i>В. Е. Гольдин</i> (Саратов). Возрастная динамика словесных ассоциаций школьников	126
<u><i>В. П. Григорьев</i></u> (Москва). Кое-что о стилевой политике	138
<i>С. Димитрова</i> (София). Выражение неодобрения, безразличия и презрения (на материале современного болгарского языка)	151
<i>М. Я. Дымарский</i> (Санкт-Петербург — Ольденбург). <i>Это / N₁ V_f</i> : к понятию речевой синтаксической модели	159
<i>О. П. Ермакова</i> (Калуга). Ирония среди тропов	172
<i>Н. А. Еськова</i> (Москва). О «Толковом словаре иноязычных слов» Л. П. Крысина.....	182
<i>Е. А. Земская</i> (Москва). Игровое словообразование	186
<i>Г. А. Золотова</i> (Москва). Лексикографические заметки.....	194
<i>Г. Н. Иванова-Лукьянова</i> (Москва). Ритм прозы Н. М. Карамзина.....	201
<i>О. Б. Йокояма</i> (Лос-Анджелес). Поздняя заимствованная лексика в письмах крестьян конца XIX века	214
<i>М. Л. Каленчук</i> (Москва). Особенности произношения русских предлогов	224
<i>Л. Л. Касаткин</i> (Москва). Фрагмент языкового портрета донской казачки.....	231
<i>Р. Ф. Касаткина</i> (Москва). Почему <i>Лянід</i> звучит лучше, чем <i>ляпáрд</i> (к проблеме реализации хиатусов в речи).....	241
<i>М. В. Китайгородская, Н. Н. Розанова</i> (Москва). Ролевая структура ситуации и прагматические условия реализации речевых жанров	248
<i>И. И. Ковтунова</i> (Москва). Ключевые признаки мира в поэзии М. Волошина.....	259

<i>М. А. Кормилицына</i> (Саратов). Разговорность как реализация стратегии близости к адресату в современной прессе	268
<i>А. Д. Кошелев</i> (Москва). О природе комического и функции смеха.....	277
<i>Е. В. Красильникова</i> (Москва). «Я люблю только ночь и цветы» (И. Анненский).....	326
<i>Г. Е. Крейдлин</i> (Москва). Кинесика и проблемы понимания.....	335
<i>М. А. Кронгауз</i> (Москва). Семантические сдвиги в семантике оценочных прилагательных	345
<i>В. Б. Крысько</i> (Москва). К истории откомпаративных наречий (<i>водле, вдоль, возле, подале и подле</i>).....	357
<i>С. М. Кузьмина</i> (Москва). Орфография и современное общество	366
<i>К. Ласорса Съедина</i> (Рим). О европейской грамматике и диалоге культур	372
<i>Е. В. Маринова</i> (Нижний Новгород). Усеченные субстантивы в современной русской речи: «свое» и «чужое»	385
<i>К. Менг, Е. Протасова</i> (Хельсинки). Одна языковая судьба.....	400
<i>О. А. Михайлова</i> (Екатеринбург). Ограничительные компоненты в толковом словаре.....	409
<i>М. Ю. Михеев</i> (Москва). «Осадная запись» А. Н. Болдырева — пронзительный документ свидетеля ленинградской блокады.....	420
<i>А. М. Молдован</i> (Москва). «Лясы точить» и «бить баклуши»	444
<i>С. Е. Никитина</i> (Москва). Каков <i>мир</i> в мире религиозного фольклора	454
<i>Т. М. Николаева</i> (Москва). Грубые ошибки или назойливая языковая тенденция? ...	466
<i>Н. А. Николина</i> (Москва). Лексика и фразеологии актерского жаргона.....	471
<i>Вл. Новиков</i> (Москва). Из «Словаря модных слов»	478
<i>Р. И. Розина</i> (Москва). Чужие и свои слова на московских улицах. Опыт социолингвистического анализа.....	491
<i>А. П. Романенко</i> (Саратов). Особенности современной словесной культуры	506
<i>З. Рудник-Карват</i> (Варшава). Czyżby nowy model słowotwórczy w dzisiejszej polszczyźnie? (W związku z historią językowych kontaktów).....	520
<i>З. С. Санджи-Гаряева</i> (Саратов). Просторечие в языке Андрея Платонова.....	532
<i>В. З. Санников</i> (Москва). Конструкции с тождественными словоформами (КТС) ...	542
<i>О. Б. Сиротинина</i> (Саратов). Есть ли социальная обусловленность типов речевой культуры?.....	563
<i>Е. М. Сморгунова</i> (Москва). Названия конфет по временам и нравам	568
<i>И. С. Улукханов</i> (Москва). Валентность заимствованных морфем.....	576
<i>Е. В. Урысон</i> (Москва). Многозначное слово <i>сознание</i>	584
<i>Л. Л. Федорова</i> (Москва). <i>Беспорядок, кавардак</i> и <i>беспредел</i> глазами студентов	600
<i>А. Д. Шмелев</i> (Москва). Языковые особенности различных видов религиозного дискурса	612
<i>Е. Я. Шмелева</i> (Москва). Слушатели передач о русском языке: попытка социолингвистического портрета.....	622
<i>Т. В. Шмелева</i> (Новгород). Алфавит в лексиконе: свое и чужое.....	629
Список трудов Л. П. Крысина	643

ОТ РЕДКОЛЛЕГИИ

Этот сборник статей — подарок друзей, коллег и учеников Леониду Петровичу Крысину ко дню его семидесятилетия. Свое семидесятилетие Леонид Петрович встречает в расцвете сил. Он молод — молод жизненно, творчески и эмоционально.

Вся жизнь Леонида Петровича связана с Институтом русского языка имени В. В. Виноградова РАН, где он начал работать в 1978 году после окончания русского отделения филологического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова. В 1973 году Л. П. Крысин был вынужден уйти из института по не зависящим от него причинам, которые мы все помним. В 1983 году начал работать в Институте языкознания АН СССР, а с 1991 года вернулся в Институт русского языка РАН.

В 1965 году Л. П. Крысин защитил кандидатскую диссертацию на тему «Вопросы исторического изучения иноязычных заимствований в современном русском языке», написанную под руководством акад. В. В. Виноградова. В 1968 году диссертация была опубликована в виде книги «Иноязычные слова в современном русском языке». В 1980 году Л. П. Крысин защитил докторскую диссертацию, посвященную проблемам социально обусловленной вариативности в современном русском языке.

Леонида Петровича отличает широта научных интересов: лексикология и семантика, стилистика и культура речи, лексикография, активные процессы в русском языке, социалингвистика. Он автор более 250 научных работ, среди которых есть и монографии, и словари, и вузовские учебники и пособия для школьников, и научные статьи. Он умеет глубоко и по-новому подойти к решению различных проблем, найти нетривиальное решение сложных важных вопросов.

Рядом с Леонидом Петровичем не бывает скучно. Он поет под гитару, мастерски рассказывает — как серьезные, так и смешные истории, всегда бодр, полон энергии и творческих замыслов. Леонид Петрович умеет заражать окружающих своим оптимизмом, за что мы ему искренне благодарны.

Пожелаем дорогому Леониду Петровичу доброго здоровья, успешной реализации научных идей и долгих лет интересной и плодотворной жизни, активной, насыщенной событиями — лингвистическими и не только.

От редколлегии