

Международный издательский центр «Город XXI век»
Москва 2020

УДК 21
ББК 86.7
ISBN 978-5-907021-63-1

Майя В. Рахимова. Путешествие за Края Мира, или
невероятные приключения медвежонка Ганса и его друзей. – М.:
Международный издательский центр
«Город XXI век», 2020. 264 с.

Эта история началась задолго до появления книги. Трудно сказать, когда именно, возможно, что и со времен самого первого Зова Горна. Потом, как это часто бывает, многое подзабылось, и история превратилась в легенду. Ее передавали через поколения, часто с большим придыханием, но всё с меньшей верой.

Так и сейчас, плюшевый лес жил размеренной повседневной жизнью и даже не подозревал, что время снова пришло. Время большого приключения, полного опасностей и перемен. Время удивительных встреч и трудных решений. Пришло время очередного путешествия за Края Мира. Для кого же на этот раз?

ISBN 978-5-907021-63-1

© Рахимова М.В., 2020.

© Международный издательский центр «Город XXI век», 2020.

Содержание

Добрый вечер, или позвольте представиться!	4
Тиглу исчез. Что же делать?	8
Мы отправляемся в поход	18
Первая встреча. Следы Тиглу	22
Беседа у костра	31
Дикий лес на подставках	36
Навстречу Бурной Реке	58
Бурная Река	69
Тед и Динни	78
Земля Кошек	92
Дремучая Гора	101
Некуда спешить	108
Невероятная история с зонтиком, или куда приводят водо- вороты	115
Великая сила искусства, или не держите всё в себе!	128
Мастер боя, Властелин стихии, или что лежало в рюкзаке? ...	140
Вверх – вниз по Дремучей Горе	151
Сражение на Унылых тропах	169
Плюшевое Око	180
Минуя Глуховатую Пустошь	190
А вот и Тиглу! Наконец-то!	198
В гостях у дедушки Севера	205
Совершенно секретно	222
Домой!	233
Осталось только решиться!	244
Послесловие	253
Список литературы	254
Коротко о главном	260

Добрый вечер, или позвольте представиться!

*Возьми меня тихо за руку,
Проведи потаенными тропами,
Чтобы чутко и загодя,
Мог услышать Зов Горна¹ я.
Из эпоса «Алатык,
или сказание о плюшевом страннике»*

– Знаете, это ведь я сейчас веду размеренный образ жизни: сижу на диване, смотрю политику, сплю под одеялом, ем орешки с медом и запиваю чаем с молоком. А совсем недавно моя жизнь была несколько иной. Да какой там! Совершенно иной. Я и голодал, и редко спал, и под открытым небом, а не под одеялом.

Ну, погодите, погодите, обо всем по порядку.

Для начала добрый вечер и позвольте представиться! Зовут меня Ганс Потапович Топтыгин.

Внимание! Это значит, что я из рода Топтыгиных, Потапов сын. И попрошу не путать и не называть меня Топтыжкой, Топтыгой, Потапкой, Потапычем и уж тем более Топтыжиной. Я - уважаемый медведь!

Плюшевым я был всегда. У нас в лесу вообще все плюшевые: и моя любимая подруга, белочка Зоя, и странный волк Утюжок, и лисичка Тонечка, и даже зайчик Толик. Един-

¹ Зов Горна – призыв волшебной Силы к плюшевым мирам в поисках Героев – Хранителей для не сказочных миров.

Майя В. Рахимова

**ПУТЕШЕСТВИЕ ЗА КРАЯ МИРА,
ИЛИ НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ
МЕДВЕЖОНКА ГАНСА
И ЕГО ДРУЗЕЙ**

Наш сайт: www.etnosocium.ru

E-mail: etnosocium@mail.ru

Тел.: 8 (495) 708-3000

Необходимую научную литературу

Вы можете приобрести на сайте www.etnosocium.ru

Оригинал-макет подготовлен

Международным издательским центром «Город XXI век»

Отпечатано в типографии

Международного издательского центра «Город XXI век»,

105066, Москва, Спартаковская ул., д. 19, стр. 3.

Зам. гл. ред. С.В. Чапкин

Корректор Е.А. Белоусова

Дизайн и верстка Т.А. Брик

Бумага офсетная № 1. Гарнитура Calibri, mr_KindlyJasmineG, Minion Pro.

Формат 60х90/16. Тираж экз. 500 Усл. п. л. 18,85