

В.М. Головки

ЯКОВ ВАСИЛЬЕВИЧ АБРАМОВ

**МИРОВОЗЗРЕНИЕ
МЕТОД
ПОЭТИКА**

Учебное пособие

3-е издание, стереотипное

*Допущено УМО по классическому университетскому образованию
для студентов высших учебных заведений в качестве учебного
пособия по направлению подготовки
45.00.00 — Языкознание и литературоведение*

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2021

УДК 82.091(075.8) ББК
83.3(2Рос=Рус)6я73
Г61

*Издание осуществляется при финансовой поддержке
«Ставропольского Некоммерческого Фонда имени
поэта В. И. Сядневой»
(президент «Фонда» Л. И. Шматко)*

Рецензенты:

д-р филол. наук, проф., зав. Отделом литератур народов РФ и СНГ
Института мировой литературы РАН лауреат Государственной премии
Республики Дагестан *К. К. Султанов*; кафедра русской литературы
Московского городского педагогического университета (зав. кафедрой
д-р филол. наук, проф. *А. И. Смирнова*)

Головко В. М.

Г61 Яков Васильевич Абрамов: Мировоззрение. Метод. Поэтика : учеб.
пособие / В.М. Головко. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА,
2021. — 304 с. — ISBN 978-5-9765-2266-4. — Текст : электронный.

В учебном пособии рассматривается роль творческой индивидуальности
Я. В. Абрамова, писателя и мыслителя, в общественнолитературном
процессе последних десятилетий XIX — начала XX в. Я. В. Абрамов
(1858—1906) — выдающийся просветитель, философсоциолог, прозаик,
публицист, литературный критик, журналист, статистик — внёс огромный
вклад в социокультурное развитие России в один из наиболее сложных,
переходных периодов отечественной истории между второй революционной
ситуацией (1879—1881) и первой русской революцией (1905—1907).
Его теоретическое наследие сохраняет свою актуальность, отвечает на
вызовы нашего времени.

Для студентов и аспирантов, обучающихся по направлению
подготовки 45.00.00 — «Языкознание и литературоведение», а также по
направлениям 46.00.00 — «История и археология» и 44.00.00 —
«Образование и педагогические науки», при изучении соответствующих
курсов по выбору, общепрофессиональных дисциплин, при выполнении
учебно-исследовательских и научных работ.

УДК 82.091(075.8)
ББК 83.3(2 Рос=Рус)6я73

ISBN 978-5-9765-2266-4

© Головко В. М., 2016
© Издательство «ФЛИНТА», 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	4
-----------------------	----------

ГЛАВА 1. Я. В. Абрамов как общественно-литературный деятель 1880-х — начала 1900-х годов

1.1. Я. В. Абрамов в общественно-литературном движении 1880-х — начала 1900-х годов	11
1.2. Габитус писателя-народника в свете традиций идеологии демократического просветительства	79
1.3. Социально-философская концепция эволюционного развития как феномен интеллектуальной истории	97
<i>Контрольные вопросы к главе 1</i>	<i>138</i>

ГЛАВА 2. Творческий метод Я. В. Абрамова: диалектика типологического и индивидуального

2.1. Творческий метод Я. В. Абрамова в парадигме типологии стилевого развития второй половины XIX века	143
2.2. Эстетические контексты творческого самоопределения писателя	
<i>Контрольные вопросы к главе 2</i>	<i>173</i>

ГЛАВА 3. Экспериментальная поэтика Я. В. Абрамова

3.1. Поэтика Я. В. Абрамова как искусство художественного синтеза	175
3.2. Публицистические формы социологической объективации литературного творчества	204
3.3. Локальное и универсальное в герменевтике хронотопа художественных произведений	226
3.4. Формы выражения просветительских интенций писателя	235
<i>Контрольные вопросы к главе 3</i>	<i>256</i>

Заключение	260
<i>Контрольные вопросы к Заклочению</i>	269
Указатель избранных произведений Я. В. Абрамова	271
Указатель переизданий произведений Я. В. Абрамова	276
Указатель прижизненных публикаций о Я. В. Абрамове	278
Указатель биобиблиографических источников	279
Указатель избранной литературы о Я. В. Абрамове	280
Рекомендованная литература	282
Указатель имён	284