Ż

Министерство образования и науки Российской Федерации Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова»

# Языковые и культурные контакты: северный вектор

Материалы Всероссийской научно-практической конференции (Архангельск, 26–30 ноября 2012 г.)

Архангельск



• • •

Ä

УДК 81 ББК 81.2+74.268.1 Я415

> Рекомендовано к изданию редакционно-издательским советом Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова

#### Составитель Л.Ю. Щипицина

Редакционная коллегия: Л.Ю. Щипицина (отв. ред.), И.М. Нетунаева, Н.И. Тарасова, Е.И. Воробьева

Языковые и культурные контакты: северный вектор: материалы Я415 Всерос. науч.-практ. конф. (Архангельск, 26–30 ноября 2012 г.) / сост. и отв. ред. Л.Ю. Щипицина; Сев. (Арктич.) федер. ун-т им. М.В. Ломоносова. – Архангельск: ИД САФУ, 2014. – 271 с. ISBN 978-5-261-00921-4

Сборник содержит статьи, посвященные проблемам осуществления языковых и культурных контактов, теории различных иностранных языков, а также переводческие и методические аспекты изучения языковых контактов.

Издание адресуется специалистам в области перевода и переводоведения, лингвистики, культурологии и методики преподавания иностранных языков, а также всем, кто интересуется проблемами межкультурной коммуникации.

УДК 81 ББК 81.2+74.268.1

ISBN 978-5-261-00921-4

- © Щипицина Л.Ю., составление, 2014
- © Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова, 2014

Ä

## Содержание

Предисловие
Раздел 1. Лингвистическое обоснование языковых
и культурных контактов
Актуганова С.А. Обращение как этикетный речевой акт в ранненовоанглийский период (на примере комедии Шекспира «Сон в летнюю ночь»)
Астахова Т.Н. Категория эвиденциальности: определение и исто-
рия изучения
Боднарук Е.В. Эвиденциальный компонент в семантике немецкого футура
Головач Р.В., Поликарпова Е.В. Механизмы паронимичного обозначения в современном немецком языке
Градова И.В., Шиман Е.М. Вербальные средства выражения компонентов концепта УДОВОЛЬСТВИЕ во французском рекламном тексте
Котляревская А.В., Поликарпов А.М. Классификации шведских финансово-экономических терминов
Мартынова М.В. Неологизмы в современном французском языке (на материале словаря П. Мэрля «Dictionnaire du français branché»)
Располов М.А., Поликарпова Е.В. Лингвистическая природа оксиморона
Рябинина А.М., Щипицина Л.Ю. Речевые стратегии самопрезентации в деловой интернет-коммуникации Теребихина И.Ю. Художественный полилог в аспекте интеракции
<i>Терентьева И.Д., Поликарпова Е.В.</i> Функциональные характеристики стихотворений в жанре конкретной поэзии
<i>Чекалин А.А.</i> О роли категории залоговости в формировании немецкого законодательного дискурса
Чичерина Е.М. Особенности сетевой молодежной рекламы
Раздел 2. Теоретические и практические аспекты
межкультурной коммуникации
Антонова Д.И. Национальный и корпоративный компонент деловой культуры Германии (на примере анализа корпоративных веб-
страниц)
Земцовская Е.Н. Культурно-ориентированная специфика английских и немецких академических текстов
Киреева И.И. Лингвокультурная специфика языковой картины мира

Миронова К.С. Структура концепта НЕБО в сознании носителей английского и немецкого языков (анализ ключевых именований	115
и их валентностных свойств)	<ul><li>115</li><li>123</li></ul>
Столярова Е.В. Влияние рекламы на формирование стереотипов у детей и подростков	130
Тарасова Л.С.         Стереотипный образ России в современной Норвегии           Токарева Н.А., Альмяшова Л.В.         От слова в художественном произведении к фоновым знаниям (на материале анализа немецкого слова Brot)	136 145
Тряпицына Е.В. Факторы риска в межкультурной коммуникации: от проблемы к взаимопониманию	150
проолемы к взаимопониманию	155
Раздел 3. Актуальные вопросы переводоведения	
<i>Епимахова А.С.</i> О включении эмоциональной составляющей в перевод реалий (на материале книги Л. Гюблер и АМ. Лот «Parlezmoi d'amour»)	163
Заборская Т.И., Поликарпов А.М. Терминологические композитные образования в шведском и русском языках (на примере терминологии целлюлозно-бумажной промышленности)	168
Прус С.В., Заиченко Л.С. Перевод русских реалий на немецкий язык (на материале текстов экскурсий по Соловецким островам)	172
зитной структуры в немецком языке и особенности ее перевода на русский	179
Раздел 4. Современные методы и технологии обучения иностранному языку	
Бекряшева Н.Б. Эмоциональность как важный компонент интен- сивного метода обучения иностранным языкам Верт-Миллер М.Р. Веб-квест как средство организации проектной	188
деятельности учащихся в ходе изучения иностранных языков в школе	193
<i>Ерехинская А.В.</i> Интеграция интернет-ресурсов в процесс обучения младших школьников устной речи на иностранном языке	198
Жемайтис И.И. Раннее обучение немецкому языку в детском саду Корельская Н.И. Роль самостоятельной работы студентов в профес-	202
сионально-ориентированном обучении иностранному языку Ласточкина Т.И., Смирнова Н.В. Профессионально-ориентирован-	207
ное обучение иностранному языку студентов-социологов	212

Парилова Н.А. Межъязыковая интерференция при обучении лекси- ке немецкого языка как второго иностранного (на примере эмо-	221
тивно-оценочной лексики)	221
Парфенова Е.В., Степырева Е.В., Чересельская Л.А. Культурно-	
ориентированное преподавание немецкого языка	226
Смирнова Т.Ю. Культурологический подход к отбору и формирова-	
нию содержания языкового образования	231
Соболева О.В. Работа с политическими новостными текстами при	
обучении переводчиков	237
Третьякова Т.А. Использование графических организаторов при ра-	
боте с текстом	241
Шабалина С.В. Взаимосвязанное обучение иноязычным видам ре-	
чевой деятельности на основе метода драматизации	146
Шестакова Н.Н. Страноведение в свете межкультурного подхода к	
обучению иностранным языкам	253
Якимук А.С. Использование компьютерных программ в обучении	200
, 1 1 1	261
иностранным языкам	
Сведения об авторах	267

. . . . . . . . . Ä

### Ä

### ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящее издание содержит материалы Всероссийской научно-практической конференции «Языковые и культурные контакты: северный вектор», проведенной в институте филологии и межкультурной коммуникации САФУ имени М.В. Ломоносова в ноябре 2012 года. Участники конференции в своих выступлениях рассмотрели различные вопросы теории языка, а также культурологические, переводческие и методические аспекты языковых контактов. Достаточно широко сформулированная тема конференции позволила ее участникам подойти к проблеме лингвистических и культурных контактов с междисциплинарных позиций, что отвечает требованиям современной науки и позволяет представить комплексный и объективный подход к изучаемому феномену.

Композиция сборника выстроена таким образом, что его первый раздел посвящен вопросам теории языка, закладывающим основу изучения языковых контактов. Во втором, третьем и четвертом разделах представлены статьи, в которых рассматриваются практические аспекты языковых и культурных контактов: вопросы межкультурной коммуникации и перевода, а также обучения иностранным языкам.

Первый раздел — «Лингвистическое обоснование языковых и культурных контактов» содержит статьи, имеющие целью описание особенностей строения систем английского, немецкого и французского языков и их отдельных элементов. Рассматриваются различные грамматические категории (Т.Н. Астахова, Е.В. Боднарук, А.А. Чекалин) и стилистические средства немецкого языка (Р.В. Головач, Е.В. Поликарпова, М.А. Распопов), лексика французского (М.В. Мартынова) и шведского (А.В. Котляревская, А.М. Поликарпов) языков. Авторы обращаются и к актуальным лингвистическим направлениям — изучению концептов (И.В. Градова, Е.М. Шиман) и лингвистике текста (С.А. Акту-

ганова, В.В. Бейм, А.М. Рябинина, Л.Ю. Щипицина, И.Ю. Теребихина, И.Д. Терентьева, Е.В. Поликарпова, Е.М. Чичерина).

Второй раздел - «Теоретические и практические аспекты межкультурной коммуникации» содержит статьи, в которых рассмотрены национальная и корпоративная составляющая деловой культуры (Д.И. Антонова), культурно-ориентированная специфика академических текстов (Е.Н. Земцовская), лингвокультурная специфика языковой картины мира (И.И. Киреева), структура концепта НЕБО в английской и немецкой культурах (К.С. Миронова), языковая политика Шотландии (Е.А. Плугова), влияние рекламы на формирование стереотипов у детей и подростков (Е.Н. Столярова), стереотипный образ России, сложившийся у жителей Норвегии (Л.С. Тарасова). Н.А. Токарева и Л.В. Альмяшова прослеживают, как слово, используемое в художественном произведении, позволяет выявить специфику формирования фоновых знаний у носителей языка. Е.В. Тряпицына размышляет о факторах риска в межкультурной коммуникации, а Т.И. Федорова – о роли метафоры в создании образа страны.

В статьях третьего раздела — «Актуальные вопросы переводоведения» рассматриваются особенности перевода реалий (А.С. Епимахова, С.В. Прус, Л.С. Заиченко) и терминов-композитов (Т.И. Заборская, А.М. Поликарпов, Н.А. Стахеева, Л.С. Заиченко).

Четвертый раздел содержит статьи, посвященные «Современные методы и технологии обучения иностранному языку». Рассматривается роль эмоций в интенсивном методе обучения иностранным языкам (Н.Б. Бекряшева), возможности веб-квеста в проектной деятельности учащихся (М.Р. Верт-Миллер) и интеграция интернет-ресурсов и компьютерных технологий в процесс обучения иностранным языкам (А.В. Ерехинская, А.С. Якимук). Возраст изучающих иностранных языков может быть самым разным, это могут быть дети дошкольного возраста (И.И. Жемайтис) и студенты (Н.И. Корельская, Т.И. Ласточкина, Н.В. Смирнова). Рассматривается межъязыковая интерференция при обучении лексике (Н.А. Парилова), культурно-ориентированное обучение языкам (Е.В. Парфенова, Е.В. Степырева, Л.А. Чересельская), культурологический подход к содержанию языкового образования (Т.Ю. Смирнова), роль политических новостных текстов в обучении переводчиков (О.В. Соболева). Т.А. Третьякова обращается к вопросу использования графических организаторов при работе с текстом, С.В. Шабалина посвящает свою статью методу драматизации при обучении иностранным языкам, а Н.Н. Шестакова представляет пособие по страноведению, ориентированное на межкультурный подход в обучении иностранным языкам.

Особенностью сборника является то, что в нем наряду с результатами научных исследований преподавателей САФУ и других российских вузов представлены статьи молодых исследователей – студентов и магистрантов. Следует отметить актуальность вопросов, поднимаемых в трудах молодых ученых, а также новизну и теоретическую значимость полученных ими выводов.

Л.Ю. Щипицина