УДК 78.087.5(076) ББК 85.315я73 Л63

Практикум составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», профиль подготовки «Фортепиано», квалификация выпускника «Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер»

Утвержден на заседании кафедры 25.11.2019 г., протокол № 5.

Рекомендован к изданию учебно-методическим советом факультета музыкального искусства КемГИК 27.11.2019 г., протокол № 3.

Лисименко А. С., Протасова Н. Г.

Л63 Фортепианный ансамбль [Текст]: практикум для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», профиль подготовки «Фортепиано», квалификация выпускника «Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер» / авт.-сост. А. С. Лисименко, Н. Г. Протасова; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2020. – 36 с.

ISBN 978-5-8154-0528-8

УДК 78.087.5(076) ББК 85.315я73

ISBN 978-5-8154-0528-8

[©] Лисименко А. С., Протасова Н. Г., 2020

[©] ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Методические рекомендации по изучению дисциплины	5
1.1. Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся	5
1.2. Методические указания по выполнению практических заданий	7
1.3. Методические рекомендации для преподавателей	8
1.4. Объем практической работы по семестрам и формы контроля	9
2.Учебно-практические материалы	10
2.1. Описание практических занятий	10
2.2. Критерии оценивания выполнения заданий на практических занятиях	20
3. Учебно-методическое, справочное и информационное обеспечение дисциплины	23
3.1. Список рекомендуемой литературы	23
3.2. Интернет-ресурсы	24
3.3. Перечень ключевых слов	25
4. Материально-техническое обеспечение дисциплины	27
Приложение	28