

А  
**В.Ю. Зиямбетов**

## **СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ В ПРАКТИКЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

В настоящее время происходит стремительный рост высоких технологий, что влечет человека к постоянному соответствию уровню социально-экономического развития социума, не всегда это является полезным для личности. К тому же человек совершенно не проявляет заботу о духовном (внутреннем) мире и его составляющем, о самодостаточном, ценностном потенциале личности [2,с.78], в особенности молодого поколения.

Данные условия диктуют необходимость обращения внимания и разработки комплекса педагогических мер направленных на взаимосвязь образования и культуры, личности и культуры с целью восполнения культурного потенциала общества. Сегодня обществом востребована личность, ориентированная на распространение общесоциальных ценностей во все сферы социальной деятельности. Среди общесоциальных ценностей, отражающих базовую культуру личности, стремление к красоте является не только естественной, но и определяющей в дальнейшей жизни и деятельности личности, в формировании личности и ее эстетической культуры [4, с.41].

На сегодняшний день образование интегрирует в себе (так или иначе) ценностный потенциал культуры общества, который является важным фактором формирования внутреннего мира личности школьника, а равно и эстетической культуры. С расширением сферы воздействия образовательной практики, в частности процессов физкультурного образования и физического воспитания, можно утверждать о необходимости оптимизации данных процессов (эстетического воспитания школьника) в направленном

А