

УДК 373.167.1:94(100)+ 94(100)(075.3)
ББК 63.3(0)6я721
С65



Учебник допущен к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 766 от 23.12.2020 г.

Эксперты, осуществлявшие экспертизу учебника:
Кобба Д. В., Ковалёв Б. Н., Кумпан Е. Н., Засорин С. А.

Сороко-Цюпа, Олег Стефанович.
С65 История. Всеобщая история. Новейшая история, 1946 г. — начало XXI в. : 11-й класс : базовый уровень : учебник / О. С. Сороко-Цюпа, А. О. Сороко-Цюпа ; под ред. А. О. Чубарьяна. — 3-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023. — 256 с. : ил., карты.
ISBN 978-5-09-103599-5.

Учебник создан в соответствии с требованиями ФГОС и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования. В нём освещены ключевые вопросы всеобщей истории с 1946 г. по начало XXI в. Содержание учебника нацелено на развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих возможностей учащихся.

Методический аппарат учебника позволяет изучать курс всеобщей истории на базовом уровне. Большое внимание уделено вопросам развития культуры, процессу глобализации в конце XX — начале XXI в.

УДК 373.167.1:94(100)+ 94(100)(075.3)
ББК 63.3(0)6я721

ISBN 978-5-09-103599-5

© АО «Издательство «Просвещение», 2021
© Художественное оформление.
АО «Издательство «Просвещение», 2021
Все права защищены

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	5
Глава I. Послевоенный мир. Международные отношения, политическое и экономическое развитие стран Европы и Северной Америки.....	8
§ 1. Международные отношения в 1945 — первой половине 1950-х гг.	—
§ 2. Международные отношения в 1950—1980-е гг.	17
§ 3. Завершение эпохи индустриального общества. 1945—1970-е гг.	25
§ 4. Кризисы 1970—1980-х гг. Становление постиндустриального информационного общества	39
§ 5—6. Экономическая и социальная политика. Неоконсервативный поворот. Политика «третьего пути»	48
§ 7—8. Политическая борьба. Гражданское общество. Социальные движения	55
§ 9. Соединённые Штаты Америки.	69
§ 10. Великобритания	83
§ 11. Франция	93
§ 12. Германия.	102
• Италия	112
§ 13. Преобразования и революции в странах Центральной и Восточной Европы	120
Глава II. Пути развития стран Азии, Африки и Латинской Америки	128
• Концепции исторического развития в Новейшее время	—
§ 14. Страны Азии и Африки. Деколонизация и выбор путей развития.	135
• Мусульманские страны. Турция. Иран. Египет. Индонезия	144
§ 15. Китай. Индия	151
• Япония. Новые индустриальные страны	163
• Латинская Америка	175
Глава III. Современный мир и новые вызовы XXI в.	185
§ 16. Глобализация и новые вызовы XXI в.	—
§ 17. Международные отношения в конце XX — начале XXI в.	194

§ 18. Постсоветское пространство: политическое развитие, интеграционные процессы и конфликты	210
• На пути к новой научной картине мира	217
§ 19. Культура и искусство во второй половине XX — начале XXI в.	224
Заключение. Итоги XX в. и проблемы мирового развития (автор — Научный руководитель Института всеобщей истории Российской академии наук академик А. О. Чубарьян)	239
Вопросы и задания к курсу	251
Темы проектов	252
Словарь	—
Хронология	253
Список литературы	256
Список интернет-ресурсов	—

Список используемых иллюстраций

С. 10. План Маршалла. Карикатуры из британской газеты и Кукрыниксов (Легион-Медиа). С. 70. Дж. Кеннеди (Легион-Медиа). С. 71. М. Л. Кинг (Легион-Медиа). С. 72. Р. Рейган (Shutterstock / mark reinstein). С. 74. Б. Клинтон (Легион-Медиа). С. 77. Б. Обама (© Россия сегодня / РИА Новости / Илья Питалев). С. 79. Д. Трамп (Shutterstock / Joe Seer). С. 85. М. Тэтчер (© Picvario). С. 86. Э. Блэр (Легион-Медиа). С. 93. Ш. де Голль (Легион-Медиа). С. 95. Ф. Миттеран (Легион-Медиа). С. 96. Ж. Ширак (Легион-Медиа). С. 97. Н. Саркози (Фотобанк Лори). С. 99. Ф. Олланд (© Россия сегодня / РИА Новости / Алексей Дружинин). С. 100. Э. Макрон (Shutterstock). С. 102. К. Аденауэр (Легион-Медиа). С. 104. В. Брандт (Легион-Медиа). С. 106. Падение Берлинской стены. Ноябрь 1989 г. (Легион-Медиа). С. 107. Г. Коль (Легион-Медиа). С. 109. А. Меркель (Shutterstock / 360b). С. 117. С. Берлускони (Shutterstock / 360b). С. 152. Мао Цзэдун (Shutterstock / Hung Chung Chih). С. 153. «Большой скачок» в китайской деревне. Выплавка металла (DIOMEDIA). С. 155. Дэн Сяопин (Легион-Медиа). С. 156. Си Цзиньпин (DIOMEDIA). С. 158. Дж. Неру (© Picvario). С. 159. И. Ганди (© Россия сегодня / РИА Новости / М. Ганкин). С. 176. Х. Перон (Легион-Медиа). Е. Перон (Легион-Медиа). С. 177. Э. Че Гевара (© Россия сегодня / РИА Новости / И. Озерский). С. 211. Башня Байтерек в новой столице Казахстана (Shutterstock / Piu Piu). С. 234. Музей Гуггенхайма. Бильбао. Архитектор Г. Гери (Shutterstock / Matyas Rehak). Вклейка: А. Колдер. Мобиль на двух самолётах (DIOMEDIA). Чак Клоуз. Сьюзен (DIOMEDIA). Э. Уорхол. Автопортрет (Легион-Медиа). М. К. Эшер. Выпуклый и вогнутый (Легион-Медиа). В. Вазарели. Вега-Дьондь-2 (Легион-Медиа). Дж. Поллок. Горящие глаза (© Picvario). Р. Смитсон. Винтовая пристань вдоль Большого Солёного озера Юты (Shutterstock / Baylor de los Reyes). Ж. Тэнгли. Великая Мета Макси-Макси Утопия Мета-Гармония (DIOMEDIA). Сол Левитт. Массачусетский музей современного искусства (© Picvario). Оскар Нимейер. Здание национального конгресса в городе Бразилиа (Shutterstock / Kleber Silva). Ле Корбюзье. Жилая единица в Марселе (Легион-Медиа). Ле Корбюзье. Нотр-Дам-дю-О в Роншане. Франция (Легион-Медиа). Й. Утзон. Оперный театр в Сиднее (Фотобанк Лори). Р. Пиано и Р. Роджерс. Центр национального искусства и культуры Жоржа Помпиду в Париже (Shutterstock / Nadia foto). Ф. Хундертвассер. Дом искусств в Вене (DIOMEDIA). Ф. Гери. Уолт Дисней центр в Лос-Анджелесе (Shutterstock / shutterstv). Н. Фостер. Здание мэрии в Лондоне (Shutterstock / PriceM). С. Калатрава. Город искусств и наук в Валенсии (Фотобанк Лори). Заха Хадид. Гейдар Алиев центр в Баку (Shutterstock / coso). Т. Янсен. Кинетическая скульптура (Фотобанк Лори).

При оформлении обложки использованы фрагменты изображений: корпус Массачусетского технологического университета близ Бостона, США (Shutterstock / Marco Rubino); Уолт Дисней центр в Лос-Анджелесе архитектора Ф. Гэри, США (Shutterstock / shutterstv); Гейдар Алиев центр в Баку архитектора З. Хадид (Shutterstock / coso); башни Петронас в Куала-Лумпуре архитектора С. Пелли (фото Максимовой Надежды Михайловны).