

УДК 786.5(076.5)

ББК 85.954.7я73

T25

Практикум составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», профили подготовки: «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (по видам инструментов – домра, балалайка, гитара, гусли)», «Национальные инструменты народов России».

Утвержден на заседании кафедры музыкально-инструментального исполнительства КемГИК 29.04.2021 г., протокол № 9.

Рекомендован к изданию учебно-методическим советом факультета музыкального искусства КемГИК 30.04.2021 г., протокол № 7.

Таюкин, А. М.

T25 Специальный инструмент: баян : практикум для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», профили подготовки: «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (по видам инструментов – домра, балалайка, гитара, гусли)», «Национальные инструменты народов России» / авт.-сост. А. М. Таюкин. – Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2021. – 52 с. – Текст : непосредственный + Музыка (знаковая) : непосредственная.

ISBN 978-5-8154-0610-0

УДК 786.5(076.5)

ББК 85.954.7я73

ISBN 978-5-8154-0610-0

© Таюкин А. М., 2021

© ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», 2021

ВВЕДЕНИЕ

Учебная дисциплина «Специальный инструмент» является составной частью профессиональной подготовки студента в Кемеровском государственном институте культуры и входит в цикл обязательных общепрофессиональных дисциплин по направлению подготовки 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», профиль подготовки «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (по видам инструментов – домра, балалайка, гитара, гусли)», квалификация: «Артист ансамбля, артист оркестра, концертмейстер, руководитель творческого коллектива, преподаватель»; а также профиль подготовки «Национальные инструменты народов России», квалификация: «Артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, руководитель творческого коллектива».

Для освоения данной дисциплины необходимы знания и умения, сформированные в результате изучения обучающимися специальных и общепрофессиональных дисциплин, таких как «Дирижирование», «Оркестровый класс», «Гармония», «Полифония», «Музыкальная форма», «История музыки», «Чтение с листа и транспонирование».

Практикум «Специальный инструмент: баян» разработан на основе рабочей программы дисциплины и содержит описание практических занятий, а также методические указания по выполнению практических заданий студентами.

Цели практических занятий – научиться рационально и методически правильно осуществлять работу над музыкальным произведением; воспитание высококвалифицированных музыкантов-исполнителей, способных успешно, на высоком профессиональном уровне проявить себя в области музыкально-исполнительской и педагогической деятельности. В процессе практических самостоятельных занятий студента по дисциплине «Специальный инструмент: баян» (наряду с другими дисциплинами) происходит формирование следующих профессиональных компетенций:

- способность создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения;
- обладать знаниями и методами исполнительской работы над музыкальным произведением, подготовки к публичному выступлению, студийной записи;
- использовать индивидуальные методы поиска путей воплощения музыкального образа в работе над музыкальным произведением.

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- общие формы, методы, приемы организации практической работы над музыкальными произведениями;
- основные нотные издания оригинального концертного репертуара;

уметь:

- анализировать художественные и технические особенности музыкальных произведений;
- анализировать и подвергать критическому разбору процесс исполнения музыкального произведения;
- создавать собственную интерпретацию музыкального произведения;

владеть:

- различными техническими приемами игры на инструменте, различными штрихами;
- разнообразной звуковой палитрой и другими средствами исполнительской выразительности;
- навыками самостоятельной подготовки к концертному исполнению музыкальных произведений различных стилей и жанров.