

КИРГИЗСКАЯ СТЕПЬ.

(ПОСВЯЩАЕТСЯ ЧАКАНУ ВАЛИХАНОВУ).



ПЕРЕЪЗДЪ ДО КОРЯКОВА, КОРЯКОВСКОЕ СОЛЯНОЕ ОЗЕРО; КАЗАЧЬИ ПИКЕТЫ. —
ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ КАЗАКАМИ И КИРГИЗАМИ. — КОЧЕВКИ. — О ЖИЗНИ ВЪ СТЕП-
НЫХЪ УКРѢПЛЕНИЯХЪ. — БАЯНЪ-АУЛЬ. — КАРКАРАЛИНСКІЙ ОКРУГЪ.

Подъ словомъ степь мы привыкли понимать ровныя, гладкія, без-
плодныя пространства, но вы, читатели, очень ошибаетесь, если во-
образите себѣ такую, Сибирскую киргизскую степь, то есть въ родѣ
Херсонскихъ, при-Азовскихъ или Астраханскихъ степеней. Напротивъ,
большая часть земель, на которыхъ кочуютъ средняя и большая кир-
гизскія орды, очень разнообразна по формации и по флорѣ, а въ
иныхъ мѣстахъ природа даже игрива. Конечно, я не говорю о равни-
нѣ, начинающейся отъ оренбургской линіи, прорѣзываемой рѣкою
Ишимомъ и спускающейся къ рѣкѣ Чу, словомъ, о западной полосѣ
области сибирскихъ киргизовъ; эта сторона — настоящая степь, и объ
ней я умолчу, а поведу рѣчь о Баянъ-Аульскомъ и Каркаралинскомъ
округахъ.

Впрочемъ, пока доберешься до этихъ степныхъ базисовъ, прихо-
дится проѣхать болѣе 400 верстъ отъ Омска по казачьей линіи, на-
скакающей и утомляющей проѣзжаго своею однообразностію и фор-
менностію.

Дорога отъ Омска до Корякова, идущая по правому берегу Ирты-
ша, ровная, гладкая, ни бугорка, ни пригорка; въ сухую погоду —

вы рѣшительно мчитесь, за то въ грязь намучитесь. Иртышъ точно преслѣдуетъ, гонится за вами; сначала онъ отъ Омска уходитъ, какъ бы прячется на время, но при приближеніи къ первой станицѣ онъ вновь появляется и, повторяя это нѣсколько разъ, вѣтся по правую сторону до самаго Корякова. Берега на всемъ этомъ разстояніи безлѣсны, но по окраинамъ дороги идутъ березовые кустарники, а у станицъ почти вездѣ такія же рощи. Станицы, какъ вездѣ, выстроены въ линію, у бревенчатыхъ пзбъ кое-гдѣ торчитъ деревцо, но при проѣздахъ начальства, прежде, у домовъ цвѣли березы, т. е. рубили и всаживали деревья. Молодого народу не видно — на службѣ, а въ станицахъ остаются резервные казаки, старики, да женщины съ ребятишками; вообще казачьи поселенія, особенно 6-го полка, напоминаютъ собою высылки бобылей; хозяйничать имъ не надъ чѣмъ, да и не могло развиваться у нихъ правильнаго хозяйства.

До 1860 года, въ которомъ послѣдовало преобразование, сибирскій казакъ отъ рожденія и почти до смерти принадлежалъ казнѣ и существовалъ ею; въ малолѣтствѣ получалъ паекъ, а на службѣ состоялъ на всемъ казенномъ, т. е. одежду, оружіе, амуницію и проч. имѣлъ казенную, какъ равно и лошадь; часто требовался на службу до окончанія срока льготы. При такихъ условіяхъ трудно было сдѣлаться прочнымъ, достаточнымъ домохозяиномъ и собственникомъ, да казаки и хлѣбопашествомъ занимались только по приказанію начальства. Есть, правда, между ними очень зажиточные, но это такъ называемое торговое сословіе, разбогатѣвшее разными косвенными путями. Однако я уклонился въ сторону, возвратимся на дорогу. Отъ станицы до станицы пустырь налѣво и направо; за Иртышемъ степь сливается съ горизонтомъ, только земляныя пирамиды, указывающія дорогу, выдаются изъ общей глади черными пятнами. Въ зиму, особенно въ бураны, пирамиды эти служатъ единственными проводниками и спасителями отъ смерти, безъ нихъ можно захватъ Богъ вѣсть куда, или скорѣе никуда не доѣдешь, а сгинешь, потому что по сторонамъ нѣтъ жилыхъ мѣстъ. Но со мной не могло случиться этого, потому что я ѣхалъ лѣтомъ, и доскакалъ безъ всякихъ особенныхъ приключеній до Корякова.

Можетъ быть, захотятъ узнать, что такое Коряковъ, такъ какъ я нѣсколько разъ упомянулъ объ немъ. Этотъ форпостъ — большая станица, штабъ 7-го казачьяго полка, сотня бревенчатыхъ домиковъ съ таможенною заставою, съ нѣсколькими чиновниками, да десятокъ мелкихъ торговцевъ, надувающихъ киргизовъ; преобладающее же населеніе — казаки. Хотя онъ нынѣ и переименованъ въ городъ, но общественной гражданской жизни въ немъ нѣтъ, поэтому въ подробностяхъ о немъ тоже нѣтъ надобности. Посмотримъ

лучше Коряковское соляное озеро, прокармливающее всю Тобольскую губернію. По дорогѣ къ озеру, отстоящему отъ Корякова въ 25-ти верстахъ, тянулись арбы и телеги съ солью; лошаденки киргизскія тощія, почти безъ шерсти, облѣзшей отъ соленой воды, едва двигались; верблюды тоже на половину лысые, съ шаршавыми клочками шерсти на груди, упрямились, ревѣли; мычаніе ихъ вмѣстѣ со скрипомъ и пронзительнымъ визгомъ несмазываемыхъ колесъ въ абрахъ оглушали дикою гармонією. Погонщики-киргизы, грязные, оборванные, шли какъ-то лѣнливо и боязливо оглядывали нашъ поѣздъ.

— Васъ, кажется, удивляетъ эта картина? спросилъ меня одинъ изъ спутниковъ, наблюдавшихъ за выломкою соли:—положите, продолжалъ онъ, посмотрите влѣво: видите розовую полосу? — это соляное озеро.

Все видимое пространство понемногу понижалось, показалась розовая рѣка, а вправо, на косогорѣ, торчало два домпка и вышка въ родѣ голубятни.

— Что это за строенія?

— Домъ смотрителя, казарма и казачій пикетъ.

— Здѣсь, куда ни повернись — вездѣ казаки.

— Нѣтъ, тутъ они еще не такъ необходимы, а вотъ въ степи и шагу не сдѣлаете безъ нихъ.

Отказавшись зайти въ домъ, я поторопился къ озеру. Былъ полдень, и какъ солнце стояло надъ озеромъ (*), то вода имѣла розоватый отливъ. На берегу сдѣланъ деревянный помостъ, на который опрокидываютъ вытаскиваемыя изъ воды тачки съ солью. Иные киргизы совершенно голые, другіе въ однихъ сорочкахъ, у многихъ на тѣлѣ красныя пятна, кожа сморщенная и покрыта какъ бы слоемъ пыли, лица точно напудренные, всѣ кажутся сѣдыми; лошади безъ шерсти, покрыты сплошнымъ осадкомъ соли, изъ-подъ котораго струится кровь. Противъ помоста, отъ одного берега до другаго, озеро запружено арбами, впряженными въ одну и въ двѣ лошади, да тачками, поддерживаемыми киргизами на себѣ; киргизы кишатъ, какъ въ муравейникѣ: одни выламываютъ желѣзными ломомъ соль, другіе взбрасываютъ ее лопатами. Вода въ этомъ мѣстѣ мутнаго, грязнаго цвѣта, а видѣ бурые круги — отъ крови изъ ранъ у киргизовъ и лошадей.

— Скажите, пожалуйста, спросилъ я того же спутника:—неужели такъ глубокъ осадокъ соли, что выламываютъ 2, 3 тачки на 2-хъ-аршинномъ квадратѣ?

(*) Не знаю, почему оно называется озеромъ: это скорѣе рѣка, или пачала, ни конца не видно, оно тянется на 27 верстъ.