

УДК 008+304.44+93/94

ББК 66/5+70+86

К 90

Редакционная коллегия:

Горлова И. И., доктор философских наук, профессор, директор Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева, Заслуженный деятель науки Российской Федерации (ответственный редактор);

Коваленко Т. В., кандидат философских наук, заместитель директора Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева;

Крюков А. В., кандидат исторических наук, ученый секретарь Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева;

Костина Н. А., кандидат педагогических наук, доцент, ведущий научный сотрудник отдела комплексных проблем изучения культуры Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева;

Гуцалов А. А., кандидат философских наук, ведущий научный сотрудник отдела комплексных проблем изучения культуры Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева.

К 90

Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия: сб. науч. ст. по итогам междунар. науч. форума / отв. ред. И. И. Горлова; редкол. Т. В. Коваленко, А. В. Крюков, Н. А. Костина, А. А. Гуцалов. – Краснодар: Экоинвест, 2018. – 722 с. ISBN 978-5-94215-420-2.

В сборник вошли статьи, подготовленные по материалам докладов и сообщений международного научного форума «Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия», состоявшегося 13-15 октября 2017 г.

В статьях авторов рассмотрены проблемы культурного наследия народов России в аспекте укрепления российской государственности, основные вопросы теории и практики сохранения культурного и природного наследия, литературное наследие Северного Кавказа в контексте диалога культур, специфические черты этнических культур народов Юга России и механизмы межнационального взаимодействия. Особое внимание уделяется анализу опыта актуализации и репрезентации культурного наследия Северного Кавказа в современном обществе.

Сборник подготовлен в рамках государственного задания Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева.

УДК 008+304.44+93/94

ББК 66/5+70+86

ISBN 978-5-94215-420-2

ISBN 978-5-94215-420-2



9 785942 154202

© коллектив авторов, 2018

© Южный филиал

Института Наследия

UDC 008+304.44+93/94

LBC 66/5+70+86

K 90

Editorial Board:

Irina I. Gorlova, Dr. Sci. (Theory and History of Culture), Professor, Director, Southern Branch of the Russian Research Institute for Cultural and Natural Heritage, Honored Scientist of the Russian Federation;

Timofey V. Kovalenko, Cand. Sci. (Theory and History of Culture), Deputy Director, Southern Branch, Russian Research Institute for Cultural and Natural Heritage;

Anatoly V. Kryukov, Cand. Sci. (National History), Academic Secretary, Southern Branch, Russian Research Institute for Cultural and Natural Heritage

Natalya A. Kostina, Cand. Sci. (Library Science, Bibliography and Bibliology), Assoc. Prof., Leading Researcher, Department for Complex Problems of Cultural Research, Southern Branch of the Russian Research Institute for Cultural and Natural Heritage;

Aleksandr A. Gutsalov, Cand. Sci. (History of Philosophy), Leading Researcher, Department for the Study of Cultural Heritage and Expert Activities, Southern Branch of the Russian Research Institute for Cultural and Natural Heritage.

K 90 Kul'turnoe nasledie Severnogo Kavkaza kak resurs mezhnatsional'nogo soglasiya (The Cultural Heritage of the North Caucasus as a Resource for the Interethnic Concord) / Ed.-in-Chief I. I. Gorlova; T. V. Kovalenko et al. - Krasnodar: Ekoinvest, 2018. - 722 p. ISBN 978-5-94215-420-2

The book includes materials based on the reports and messages of the 2nd International Scientific Forum "Cultural Heritage of the North Caucasus as a Resource for the Inter-Ethnic Concord", held on October 13-15, 2017.

The authors deal with the problems of the cultural heritage of the peoples of Russia in the aspect of strengthening the Russian statehood, the basic questions of the theory and practice of the preservation of cultural and natural heritage, the literary heritage of the North Caucasus in the context of the dialogue of cultures, the specific features of ethnic cultures of the peoples of the South of Russia and mechanisms of international cooperation. Particular attention is paid to analysis of the experience of actualization and representation of the cultural heritage of the North Caucasus in the modern society.

The book was prepared within the framework of the state task of the Russian Research Institute for Cultural and Natural Heritage.

UDC 008+304.44+93/94

LBC 66/5+70+86

ISBN 978-5-94215-420-2

ISBN 978-5-94215-420-2



© By collective of authors, 2018
© Southern Branch,
Russian Research Institute
for Cultural
and Natural Heritage, 2018



СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1.

Историко-культурное наследие как ресурс
укрепления российской государственности

Гапуров Ш. А.

Философия мира в кавказских произведениях
русских литераторов первой половины XIX века24

Бугай Н. Ф.

Среда культуры общества
как составляющая развития
территории проживания
народов Северного Кавказа38

Кудрявцев Е. А.

Кудрявцев А. А.

Историческая роль Дербента
в формировании атмосферы межконфессионального
и межэтнического мира
и диалога на Северном Кавказе:
история и современность54

Сгибнева О. И.

Религиозные организации в светском государстве:
партнерство, независимость или конфликт?68

Решетникова Н. С.

Вызовы глобализации
и проблемы культурной идентичности80

Печонова Н. В.

Экология культуры как фактор сохранения традиций86

РАЗДЕЛ 2.

Теория и практика охраны наследия:
проблемы, поиски, решения

Арбатская Ю. Я.

Роль Михаила Семеновича Воронцова
в развитии садоводства

Крыма и Кавказа в первой половине XIX века93

Джопуа А. И.

Нюшков В. А.

Н. Н. Смецкой: к истории русского меценатства в Абхазии101

Мусаева У. К.

Деятельность Крымского научно-исследовательского института
в области изучения и сохранения

историко-культурного наследия111

Байрамкулова А. А.

Создание Карачаево-Черкесского
научно-исследовательского института
и его роль в сохранении культурного наследия

народов Карачаево-Черкесии127

Керцева Г. Н.

Археологические экспедиции Северо-Осетинского
научно-исследовательского института и их роль
в выявлении и сохранении

объектов культурного наследия137

Тангиев М. А.

К истории изучения подземных склепов Чечни XIII-XVII вв.150

Сьедин Н. А.

Топонимика как культурное наследие и фактор

формирования региональной идентичности в Крыму157

Островская И. В.

Деятельность общественных объединений Крыма
и Севастополя по сохранению русского культурного
пространства региона в 1991–2014 годах164

Селиверстова К. Н.

Судьба Ливадийских дворцов
после установления Советской власти:
проблема сохранения исторического наследия172

Гончаров А. В.

Государственная охрана исторических поселений
Краснодарского края в правовых актах183

Троян Я. В.

Традиционные и современные механизмы
сохранения и использования культурных
и естественных ландшафтов (на примере
Мостовского района Краснодарского края)196

РАЗДЕЛ 3.

**Литературное наследие Северного Кавказа
в контексте диалога культур**

Сарцилина А. И.

Исторический роман
в национальных литературах Северного Кавказа200

Байрамукова А. И.

Мир Кавказа на страницах «Толкового словаря
живого великорусского языка» В. И. Даля207

Джаубаева Ф. И.

Лексикографическое толкование
как фактор создания межэтнического диалога
(на примере художественных текстов Л. Н. Толстого)214

Елдарова А. К.

История изучения эпитафий в творчестве А. С. Пушкина223

Бекулова К. Б.

Пространство и время в нартском эпосе
(на примере карачаево-балкарского героического эпоса)228

Кук А. С.

Ареал зарождения, развития
и бытования героического эпоса «Нарты»
и его роль в формировании мировоззрения адыгов235

Ионов З. Х.-М.

Драматические страницы истории становления
черкесской литературы в 20-30 годах XX века245

Хуако Ф. Н.

Религия как фактор противодействия
терроризму в адыгской прозе нового века251

Бакова М. М.

Спектакли по произведениям адыгских писателей
в театрах Кабардино-Балкарии261

Биданок М. М.

Исторический подтекст прозы Х. Ашинова
«на страже» национального согласия266

Дзыба А. Х.

Парадигма гендерной картины мира
в современной абазинской прозе
в контексте литератур народов Северного Кавказа271

Капланова А. И.

Ногайский фольклор XX столетия284

Курмангулова Ш. А.

О культурно-исторических предпосылках возникновения
ногайской советской литературы в 20-30-х годах XX века293

Мамчуева Ф. О.

Художественная интерпретация
трагических событий национальной истории
в карачаевской драматургии второй половины XX века303

Анчек С. Х.

Адыгский детский фольклор:
изобразительно-выразительные ресурсы языка315

Борисов Б. П.

Ирония культурной памяти
(по мотивам «путевых впечатлений» А. Дюма «Кавказ»)325

РАЗДЕЛ 4.

Этнические культуры Юга России: история и современность

Невская Т. А.

Ислам в правовой культуре народов Северного Кавказа335

Ханмагомедов Х. Л.

Гебекова А. Н.

Некоторые вопросы социально-
географического ландшафта
в даргинской этноязыковой среде Дагестана345

Матвеев О. В.

Из истории этнографического изучения
культурных ландшафтов кубанских станиц354

Белецкая Е. М.

Великая Н. Н.

Этногенетические и топонимические легенды
и предания народов Северо-Восточного Кавказа364

Борокова Л. А.

Благопожелания как этнокультурный компонент
в фольклоре абазин376

Канатьева Н. С.

Молоканские поселения XIX века
в Астраханской губернии384

Рыблова М. А.

Революционные преобразования
первой трети XX века
и этнография донских казаков (по полевым материалам)389

Кудаева С. Г.

Элементы традиционной культуры
как факторы коллективной памяти
и этнической идентификации в условиях диаспоры:
на примере адыгской (черкесской) диаспоры402

Харсиев Б. М.-Г.

Борьба советских органов власти
с патриархальными обычаями
семейного быта народов Северного Кавказа411

Цуцулаева С. С.

Роль традиций и обычаев в сохранении
духовной культуры чеченского народа в годы депортации422

Атажахова С. Т.

Эпоха возрождения золотого шитья и ее инновации427

Дмитриев В. А.

Через вторичные формы культурной реальности
к сохранению традиции (современная
этническая культура черноморских шапсугов)433

Гарсаев Л. М.

Возрождение института куначества -
важнейший фактор
в патриотическом воспитании молодежи446

Щербина Е. А.

Отношение к традиционной культуре в оценках
и мнениях народов Карачаево-Черкесской Республики462

Ханаху Р. А.

Гучетль З. Х.

О поиске единого этнонима в этнических сообществах470

Куёк М. Г.

Культурная традиция: вызовы глобализации
и новая рефлексия в культуре адыгов (черкесов)480

Васильев И. Ю.

Антропология современности Кубани и Адыгеи:
элементы традиционной культуры и инновации495

РАЗДЕЛ 5.

**Современное общество и культурное наследие
Северного Кавказа: опыт актуализации и репрезентации**

Роговая А. В.

Проблемы сохранения традиционной культуры,
языка и ценностей кавказских народов
в Западно-Сибирском
и Южно-Российском регионах507

Хлыщева Е. В.

Cultural memory как ведущий фактор
в системе культурной безопасности гетеротопного
пространства (на примере Нижнего Поволжья)518

Дюкарев А. В.

Дюкарева И. А.

Историческая память кубанского казачества:
проблемы трансляции и трансформации528

Киселев И. В.

Новейшие тенденции в исторической картографии
и создание исторических карт Кубани в 1990–2000-е годы537

Кусмидинова М. Х.

Современные механизмы использования
культурного ландшафта (на примере Астраханской области)547

Колгина М. В.

Литературная и этнографическая экскурсия
как актуальный формат продвижения
познавательного туризма на Северном Кавказе556

Вихляев К. А. Арбатская Ю. Я. Муниципальный розарий как ресурс территориального развития	562
---	-----

РАЗДЕЛ 6.

Межнациональное взаимодействие: личность – общество – культура

Соловьева Н. Г. Русская культура как фактор формирования культурного пространства Северного Кавказа	570
Денисов Н. Г. Общественный ресурс межнационального согласия: региональный аспект	578
Иноземцева Е. И. Кидирниязов Д. С. Некоторые особенности культурно- интеграционных процессов южнорусского казачества с народами Северного Кавказа	586
Баранов А. В. Миграционные процессы и переселенческая политика как причины изменений социокультурной и этнодемографической структуры Юга России (1918–1933)	599
Полянская Е. С. Миграционные процессы в Крыму (конец XVIII – начало XIX века)	611
Бегеулова Ф. В. Взаимодействие русского языка и языков народов Северного Кавказа	620
Дибиров И. А. Русский и дагестанские языки: взаимодействие и взаимообогащение	625

Батырева С. Г.

Сувенир в меэтноическом диалоге культур632

Халкечева Л. Н.

Традиционное музыкальное искусство народов
Карачаево-Черкесии как важнейший фактор меэнационального
и меэкультурного взаимодействия
(конец XIX – начало XX века)639

Беэуев С. А.

Миротворческая деятельность
шейха Дени Арсанова на Тереке
в событиях 1917 года..... 654

Эфендиев Ф. С.,

Тайсаев Дж. М.

Маргинальность на перепутье времени. От трайбализма
к цивилизованным правовым отношениям..... 664

Гуцалов А. А.

Социальный конфликт и структура идентичностей
индивидуального и общественного сознания..... 673

Внукова Л. Б.

Эвристический потенциал зарубежных исследований
механизмов радикализации и роли сообществ
в противодействии экстремистской идеологии
и терроризму: возможности применения
на Северном Кавказе..... 692

Кубанова Л. В.

Профилактика экстремизма в молодеэной среде
в Карачаево-Черкесской Республике..... 701

Джевеница Ц. М.

Атениский Институт критического образования
в Южной части Тихого океана (Королевство Тонга) 710



CONTENTS

SECTION 1.

Historical and cultural heritage as a resource
for strengthening of the Russian statehood

Shakhrudin A. Gapurov

Philosophy of Peace in the Caucasian Works
by the Russian Writers in the First Half of the 19th Century24

Nikolai F. Bugai

Culture Environment of the Society
as a Component of Development
of the Residence Territory
of the Peoples of the North Caucasus38

Evgeny A. Kudryavtsev,

Alexander A. Kudryavtsev

The historical role of Derbent
in shaping the atmosphere of interfaith
and inter-ethnic peace and dialogue
in the North Caucasus: history and modernity54

Olga I. Sgibneva

Religious Associations in Secular State:
Partnership, Independence or Conflict?68

Natalya S. Reshetnikova

Challenges of Globalization
and Problems of Cultural Identity80

Natalia V. Pechonova

Ecology of Culture as a Factor
of Preservation of the Traditions86

SECTION 2.

**Theory and Practice of Heritage Protection:
Problems, Searches, Solutions**

Yuta Ya. Arbatskaya

Michael S. Vorontsov's Role in Development of Gardening
in Crimea and Caucasus in the First Half of the 19th Century93

Arkady I. Jopua

Valentin A. Nyushkov

Mr. Nikolay N. Smetskoy:
to the History of the Russian Philanthropy in Abkhazia101

Ulker K. Musaeva

Activity of the Crimean Scientific Research Institute
in the Study and Preservation
of Historical and Cultural Heritage111

Aminat A. Bayramkulova

The Establishment of the Karachay-Cherkess
Research Institute and Its Role in Preserving
the Cultural Heritage of the Peoples
of Karachay-Cherkessia 127

Galina N. Kertseva

Archaeological Expeditions of the North Ossetian
Scientific Research Institute and Their Role
in the Revealing and Preservation Objects of Cultural Heritage137

Magomed A. Tangiev

To the History of Study the Underground Crypts
of Chechnya of the 13th – 17th Centuries150

Nikolai A. Siedin

Toponyms as a Cultural Heritage and a Factor
in the Formation of Regional Identity in the Crimea157

Inna V. Ostrovskaya

Activity of Public Associations of the Crimea and Sevastopol
on Preservation of Russian Cultural Space
of the Region (1991-2014)164

Kseniya N. Seliverstova

Destiny of the Livadia Palaces after Establishment
of the Soviet Regime:
Problem of Preserving the Historical Heritage172

Alexey V. Goncharov

The State Protection of Historical Settlements
of the Krasnodar Region in the Legal Acts183

Yana V. Troyan

Traditional and Modern Mechanisms
for Conservation and Use of Cultural and Natural Landscapes
(the Case of the Mostovskoy District, Krasnodar Region)196

SECTION 3.

Literary Heritage of the North Caucasus
in the Context of the Dialogue of Cultures

Alexandra I. Sartsilina

The Historical Novel in National Literatures
of the North Caucasus200

Adzhua I. Bayramukova

The World of the Caucasus on Pages of “The Explanatory Dictionary
of the Living Great Russian Language” by Vladimir I. Dahl207

Faina I. Jaubaeva

An Lexicographical Interpretation as a Factor
of Creation of Interethnic Dialogue
(the Case of Leo Tolstoy`s Literary Texts)214

Aishat T. Eldarova

The History of the Study of Epigraphs
in Alexander Pushkin Creativity223

Kamilla B. Bekulova

Space and Time in the Nart Epic:
the Case of the Karachay-Balkar Heroic Epic228

Asfar S. Kuek

The Area of Origin, Development and Existence
of the Heroic Nart Epic and Its Role
in the Formation of the Worldview of the Adyghes235

Zaual H.-M. Ionov

Dramatic Pages of the Formation History
of the Circassian Literature in the 20-30-ies of the 20th Century245

Fatimet N. Khuako

Religion as Counteraction Factor to Terrorism
in the Adyghe Prose of the New Century251

Madina M. Bakova

Performances by Works of Adygeyan Writers
in Theaters of Kabardino-Balkaria261

Marziyat M. Bidanok

Historical Subtext of the Prose by Khazret Asinov
“on the Guard” of the National Consent266

Ayshat Kh. Dzyba

The Paradigm of “Gender Picture” of the World
in Modern Abazian Prose in the Context of the Literatures
of the Peoples of the North Caucasus271

Aminat I. Kaplanova

The Nogai Folklore of the 20th Century284

Shahidat A. Kurmangulova

On Culture-Historical Preconditions
of the Emergence of the Nogai Soviet Literature
in the 20-30s of the 20th Century293

Fatima O. Mamchueva

An Artistic Interpretation
of the National History Tragic Events
in the Karachai Drama in the Second Half of the 21th Century303

Suret Kh. Anchek

Adyghe Children's Folklore:
Descriptive and Expressive Resources of Language315

Boris P. Borisov

The Irony in the Culture Memory
(Based on the "Travel Impressions"
by Alexander Dumas, "The Caucasus")325

SECTION 4.

**Ethnic Cultures of the South of Russia:
History and Modernity**

Tatyana A. Nevskaya

Islam in the Legal Culture
of the Peoples of the North Caucasus335

Khanmagomed L. Khanmagomedov

Ajabike N. Gebekova

Some Issues of Socio-Geographical Landscape
in the Dargin Ethno-Linguistic Environment of Dagestan345

Oleg V. Matveev

From the History of Ethnographic Study
of Cultural Landscapes of the Kuban Villages354

Ekaterina M. Beletskaya

Natalya N. Velikaya

Ethnogenetic and Toponymic Legends and Traditions
of the Peoples of the North-Eastern Caucasus364

Lilya A. Borokova

The Good Wishes as an Ethno-Cultural Component
in Abazin Folklore376

Natalya S. Kanateva

Molokan Settlements
of the Astrakhan Province in the 19th Century384

Marina A. Ryblova

Revolutionary Transformations of the First Third of the 20th Century
and Ethnography of the Don Cossacks (on Field Materials)389

Svetlana G. Kudaeva

Elements of Traditional Culture as Factors
of Collective Memory and Ethnic Identity in the Diaspora:
on Example of the Adyghe (Circassian) Diaspora402

Boris M.-G. Kharsiev

Struggle of Soviet Authorities with Patriarchal Customs
of Family Life of the Peoples of the North Caucasus411

Sapiyat S. Tsutsulayeva

The Role of Traditions and Customs
in the Preservation of the Spiritual Culture
of the Chechen People in the Years of Deportation422

Sayhat T. Atazhakhova

The Era of the Revival of Gold Embroidery and Its Innovation427

Vladimir A. Dmitriev

Through Secondary Forms of Cultural Reality
to the Preservation of Tradition:
the Modern Ethnic Culture of the Black Sea Shapsug433

Leychiy M. Garsaev

Revival of the Social Phenomenon of Kunachestvo
as the Important Factor in the Patriotic Education of the Youth446

Elena A. Shcherbina

Attitude to Traditional Culture in the Estimates and Views
of the Peoples of the Karachay-Cherkess Republic462

Ruslan A. Hanahu, Zukhra Kh. Guchetl

About Finding a Common Ethnonym of the Ethnic Communities470

Maryet G. Kuek

Cultural Tradition: Challenges of Globalization
and New Reflection in Culture of the Adyghe (Circassians)480

Igor Yu. Vasilyev

Anthropology of Modernity of the Kuban and Adygea:
Elements of Traditional Culture and Innovations494

SECTION 5.

**Modern Society and Cultural Heritage
of the North Caucasus:
the Experience of Actualization and Representation**

Anastasiya V. Rogovaya

Problems of Preservation of the Traditional Culture,
Language and Values of the Caucasian Ethnic Groups
in the West-Siberian and South-Russian Regions507

Elena V. Khlyshcheva

Cultural Memory as Leading Factor
in System of Cultural Security in Heterotopic Space
(the Case of the Lower Volga Region)518

Andrei V. Dyukarev, Irina A. Dyukareva

Historical Memory of the Kuban Cossacks:
Problems of Transmission and Transformation528

Ilya V. Kiselev

The Newest Trends in the Historical Cartography and Creation
of Historical Maps of Kuban in the 1990s–2000s537

Marya Kh. Kusmidinova

Modern Mechanisms of Using the Cultural Landscape
(the Case of the Astrakhan Region)547

Maya V. Kolgina

Literary and Ethnographic Excursion
as a Relevant Form of Tourism Development
in the North Caucasus556

Konstantin A. Vikhlyaev, Yuta Ya. Arbatskaya

Municipal Rose Garden as a Resource for Local Development562

SECTION 6.

**Interethnic Interaction:
Personality – Society – Culture**

Natalya G. Solovyova

Russian Culture as a Factor
in the Formation of Cultural Space of the North Caucasus570

Nikolay G. Denisov

The Public Resource of Interethnic Harmony: a Regional Dimension578

Elena I. Inozemtseva

Daniyal S. Kidirniyazov

Some of the Features of Cultural Integration Processes
of South-Russian Cossacks with the Peoples of the North Caucasus586

Andrey V. Baranov

Migration Processes and Resettlement Policy as Causes
of Changes in Socio-Cultural and Ethno-Demographic Structures
of the South of Russia (1918–1933)599

Elizaveta S. Polyanskaya

Migration Processes in the Crimea
(End of the 18th – the Early 19th Centuries)611

Fatima V. Begeulova

Interaction between the Russian Language
and the Languages of the Peoples of the Caucasus620

Ibragim A. Dibirov

Russian and the Daghestan Languages:
Co-Operation and Mutual Enrichment625

Svetlana G. Batyreva

Souvenir in Interethnic Dialogue of Cultures632

Ludmila N. Khalkecheva

Traditional Musical Art of the Peoples of Karachay-Cherkessia
as a Most Important Factor of Interethnic and Intercultural
Interactions (the Late 19th – the Early 20th Centuries)639

Suleiman A. Beguyev

Peacekeeping Activity of Sheikh Deni Arsanov
on the Terek River in the Events of 1917654

Fuad S. Efendiyev, Jabrail M. Taysaev

Marginality at the Crossroads of Time.
From Tribalism to Civilized Legal Relations664

Alexander A. Gutsalov

Social Conflict and the Structure of the Identities
of Individual and Public Consciousness673

Liubov B. Vnukova

Heuristic potential of foreign studies
mechanisms of radicalization and the role of communities
in countering extremist ideology
and terrorism: opportunities for use in the North Caucasus692

Liana V. Kubanova

Prevention of Extremism among the Young People
in the Karachay-Cherkess Republic701

Cecylia Małgorzata Dziewięcka

Atenisi Institute for Critical Education
in the South Pacific (The Kingdom of Tonga)710