

ББК 87.633.3

ПЗ2

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Волгоградского государственного университета

Рецензенты:

доктор философских наук, профессор,
заведующий кафедрой теории и истории культуры
Волгоградского государственного социально-педагогического
университета *Л.В. Щеглова*;
кандидат философских наук, доцент кафедры философии
и культурологии Волгоградского филиала
Российской академии народного хозяйства и государственной службы
при Президенте РФ *Д.В. Евдокимцев*

Пигалев, А. И.

ПЗ2 Апокалиптика постмодерна [Текст] : монография / А. И. Пигалев ;
Федер. гос. бюдж. образоват. учреждение высш. проф. образования
«Волгогр. гос. ун-т». – Волгоград : Изд-во ВолГУ, 2012. – 231 с.
ISBN 978-5-9669-0988-8

Целью монографии является рассмотрение философских аспектов постмодернистской апокалиптики в качестве составной части цивилизационного проекта. Апокалиптика как таковая интерпретируется в контексте понятия управления, и ее функции рассматриваются, прежде всего, в условиях потери управления социальными процессами. Предсказания глобальной финальной катастрофы в постмодернистской апокалиптике сравниваются с традиционным пониманием смысла конца истории в качестве предвещенного события. Прослеживаются изменения управленческих функций статусных элит под влиянием общества потребления. Выявляется значение постмодернистской апокалиптики для упреждающего обновления цивилизационного проекта.

Предназначена для философов, культурологов, студентов и преподавателей гуманитарных специальностей высших учебных заведений, а также всех интересующихся вопросами философии, истории и теории культуры.

ББК 87.633.3

ISBN 978-5-9669-0988-8



© Пигалев А. И., 2012

© ФГБОУ ВПО «Волгоградский
государственный университет»

© Оформление. Издательство Волгоградского
государственного университета, 2012

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	4
ВВЕДЕНИЕ	6
ГЛАВА 1. АПОКАЛИПТИКА КАК ПРЕДСКАЗАНИЕ КАТАСТРОФЫ	18
1. Контекст понятия апокалиптики	18
2. Гадание, пророчество, научное предсказание	36
3. Апокалиптика и пограничная эпоха	48
4. Жертвоприношение как средство против катастрофы	58
5. Гностический компонент катастрофизма	73
ГЛАВА 2. СИСТЕМНОСТЬ И УПРАВЛЕНИЕ	93
1. Основные принципы и подходы	93
2. Динамика превращенных форм	116
3. Культура как средство управления обществом	128
ГЛАВА 3. ЗАВЕРШЕНИЕ МОДЕРНА	151
1. Модерн и концепция человека	151
2. Порядок из хаоса	163
3. Предвещенный конец времени	172
4. Неизбежность неполноты	184
5. Постмодернистские сценарии будущего	198
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	217
SUMMARY. THE APOCALYPTIC OF POST-MODERNITY	224
ABOUT THE AUTHOR	227
ОБ АВТОРЕ	229