

созданию и успешной деятельности музеев-заповедников. Значимым фактором является большое внимание к музеям со стороны администрации области.

Кемеровская область занимает одно из форвардных мест в России по количеству музеев-заповедников. Здесь имеются прекрасные примеры сохранения и использования объектов историко-культурного и природного наследия, получившие название «Семь чудес Кузбасса»: музеи-заповедники «Томская Писаница», «Кузнецкая крепость», «Мариинск исторический», горный пик «Поднебесные зубья», Азасская пещера, скульптура «Золотая Шория» в г. Таштагол, памятник монументального искусства «Память шахтерам Кузбасса» в г. Кемерово. Можно назвать и многие другие объекты культурного и природного наследия, которые уже получили заботу и признание или которые еще ждут своего звездного часа. К их числу можно отнести комплекс памятников археологии, истории и уникальных природных объектов (палеонтологии, геологии, зоологии и ботаники), расположенный в долине среднего течения р. Кии, у с. Шестаково в Чебулинском районе.

Шестаковский комплекс достоин того, чтобы на его основе возник новый оригинальный музей-заповедник. Но, **прежде всего, должна быть создана научная концепция музея – основа проекта**, где будут предусмотрены конкретные шаги по его созданию и дальнейшему развитию. В предлагаемой публикации такую концепцию мы выносим на обсуждение музееведческой общественности и всех тех, кто заинтересован в создании Шестаковского музея-заповедника.