

Н.А. Еськова

ПОПУЛЯРНАЯ И ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ФИЛОЛОГИЯ

4-е издание, стереотипное

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2017

УДК 80
ББК 80
Е87

Еськова Н.А.

Е87 Популярная и занимательная филология [Электронный ресурс] / Н.А. Еськова. – 4-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2017. – 176 с.

ISBN 978-5-89349-686-4

В книгу вошли небольшие заметки о русском языке, напечатанные автором в разное время и в разных изданиях, а также публикуемые впервые. Читателю предлагаются лингвистические задачи и викторины.

Преподавателям русского языка и литературы, журналистам и всем, кого интересует русский язык и русская литература.

УДК 80
ББК 80

ISBN 978-5-89349-686-4

© Издательство «Флинта», 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Из истории языкознания	7
Какую роль сыграл Сталин?	7
Немного фонетики	10
Невидимый согласный	10
Словари, слова и словарики	18
О «Сводном словаре современной русской лексики»	18
О словаре Даля	19
Словари лингвистические, энциклопедические и словари иностранных слов	21
Что такое «обратный словарь»?	24
Знаете ли вы слово <i>силё</i> ? (Об одном лексикографическом казусе)	26
Причуды словарной фиксации	27
Когда появились слова <i>сюминутный</i> и <i>хохма</i> ?	30
Как встречают новые слова	33
Потомки, словарей проверьте поплавки!	36
О народе-языкотворце	37
В традициях гоголевских дам (О словах <i>уборная</i> и <i>туалет</i>)	39
Какие бывают братья и сестры?	43
<i>Лесник</i> и <i>лесничий</i>	44
Из воспоминаний о Сергее Ивановиче Ожогове	46
Немного орфографии	49
Заставь дурака... ..	49
Про букву ё	52
О «гибридах» старой и новой орфографии	55
<i>М'ама, п'апа — мам'а, пап'а</i> (О знаке ударения)	56
Правильность и чистота русской речи	58
«Профессор называется: <i>пинжак</i> через <i>g</i> пишет!»	58
На надоевшую тему о глаголах <i>одеть</i> и <i>надеть</i>	60
Попытка «волевой рекомендации» (надо говорить в <i>Переделкине!</i>)	62
<i>Столько-то лет такому-то или со дня рождения такого-то?</i>	63
Как называть годы с начальной «двойкой»?	64
Изгнать варварскую аббревиатуру ВОВ!	66
Может ли что-нибудь быть <i>вдвойне вкусней</i> ?	67
Орфоэпия слов, связанных с религией и церковью	70

Филологические мелочи	72
I. О Пушкине	72
Был ли Пушкин... вульгарным?	72
Об ошибке Пушкина-переводчика	73
О том, что случилось с пушкинской строкой и не только об этом	73
Почему заседает князь Дундук?	75
Кто восклицает «Царствуй, леж на боку!»	76
Знаете ли вы, что...?	77
II. Другие сюжеты	78
«И я сжег всё, чему поклонялся...»	78
Это любопытно!	81
Что означает слово <i>мир</i> в названии романа Льва Толстого?	82
«Все расхищено, предано, продано...»	85
К текстологии «Доктора Живаго»	87
Две колыбельные	89
О трех пародиях Александра Иванова	91
Как повысили в чине тыняновского героя	94
Ворон и ворона	97
«Тщательн'ее надо, тщательн'ее!»	100
О досадных ляпсусах передачи «Умницы и умники»	100
Досадные огрехи хороших книг	101
Таинственный алфавит	105
Загадочная находка	106
«Избранные» газетные опечатки	106
Словесные игры	108
О языковой игре (На примере фразеологизмов со словом <i>лицо</i>)	108
Может ли чело потеть? Могут ли уста жевать? (О стилистической игре)	112
<i>Праздник, праздница — чайник, чайница</i>	113
О «раскавыченных» цитатах	114
Палиндромоны Владимира Софроницкого	116
К истории двух словесных игр	118
«Почему не говорят?»	123
«Толково-этимологический словарь»	124
Разное	126
Инициалы	126
Что такое родной язык?	129
О трех купюрах	131

1. В очерке Горького «В.И. Ленин»	131
2. В романе Булгакова «Мастер и Маргарита»	132
3. В поэме Твардовского «Тёркин на том свете»	133
Кое-что о комментариях и их отсутствии	134
Почти по Оруэллу	135
Как Сергей Юрский защитил Кондратия Рылеева	135
Что такое «Пушкинский музей»?	136
Лингвистические задачи	138
Фонетические задачи	138
Морфологические задачи	140
Лексические задачи	142
Синтаксические задачи	143
Викторины	144
Шесть вопросов по басням Крылова	144
Четыре пушкинских вопроса	144
Лермонтовская викторина	144
Пять вопросов, связанных с собственными именами	145
Викторина «Строки-соседи»	146
Викторина в одной фразе	147
Викторина «Романсы Чайковского»	147
Викторина «Времена года»	148
Викторина «Найдите ошибки!»	149
Ответы на задачи и викторины	155