



# ПРАВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Том 2  
АВТОРСКОЕ ПРАВО

Учебник

*Под общей редакцией  
доктора юридических наук, профессора  
Л.А. Новоселовой*



УДК 347.77  
ББК 67.404.3  
П 68

Рецензенты:

**А.Г. Серго** — доктор юридических наук, профессор кафедры авторского права, смежных прав и частноправовых дисциплин Российской государственной академии интеллектуальной собственности;

**В.А. Корнеев** — кандидат юридических наук, доцент кафедры интеллектуальных прав Исследовательского центра частного права им. С.С. Алексеева при Президенте РФ, заместитель председателя Суда по интеллектуальным правам.

П 68 **Право интеллектуальной собственности. Т. 2. Авторское право:** Учебник / Под общ. ред. д.ю.н., проф. Л.А. Новоселовой. — М.: Статут, 2017. — 367 с.

ISBN 978-5-8354-1350-8 (Т. 2) (в пер.)  
ISBN 978-5-8354-1326-3

Во втором томе «Авторское право» учебника по праву интеллектуальной собственности рассматриваются понятие, история и источники авторского права, дается характеристика объектов и субъектов авторских и смежных прав, раскрываются их содержание, порядок осуществления, сроки действия, анализируются случаи свободного использования объектов указанных прав, особенности договоров по созданию и использованию этих объектов, а также особенности правовой охраны авторских и смежных прав.

Учебник подготовлен творческим коллективом, включающим как сотрудников кафедры интеллектуальных прав Московского государственного юридического университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА), так и других признанных ведущих специалистов в этой области.

Для студентов и преподавателей юридических вузов и юристов-практиков, а также широкого круга лиц, создающих и использующих объекты авторских и смежных прав.

УДК 347.77  
ББК 67.404.3

ISBN 978-5-8354-1350-8 (Т. 2)  
ISBN 978-5-8354-1326-3

© Коллектив авторов, 2017  
© Статут, 2017

## Оглавление

<b>Международные соглашения</b> .....	8
<b>Список сокращений</b> .....	11
<b>Глава 1. Понятие, история и источники авторского права</b> .....	13
§ 1. Авторское право и авторские права .....	13
§ 2. Правовая природа авторских прав (теоретическое обоснование авторских прав) .....	17
§ 3. Субъективные авторские права.....	29
§ 4. Права, смежные с авторскими .....	32
§ 5. История развития законодательства об авторском праве .....	34
§ 6. Система источников авторского права.....	67
<b>Глава 2. Объекты авторских прав</b> .....	75
§ 1. Общие положения .....	75
§ 2. Литературные произведения.....	79
§ 3. Отдельные разновидности произведений искусства .....	80
§ 4. Произведения науки, географические, геологические и другие карты, планы, эскизы .....	84
§ 5. Часть произведения, его название и персонаж .....	85
§ 6. Аудиовизуальные произведения и иные сложные объекты.....	88
§ 7. База данных.....	91
§ 8. Программы для ЭВМ.....	93
§ 9. Производные и составные произведения.....	95
<b>Глава 3. Объекты смежных прав</b> .....	100
§ 1. Общие положения .....	100
§ 2. Характеристика отдельных объектов смежных прав. Исполнение .....	103
§ 3. Фонограммы .....	106
§ 4. Сообщения передач в эфир и по кабелю .....	109
§ 5. Базы данных.....	111
§ 6. Права публикатора произведения, обнародованного после перехода в общественное достояние .....	114
<b>Глава 4. Субъекты авторского права</b> .....	119
§ 1. Общие положения .....	119
§ 2. Авторство. Соавторство.....	123
§ 3. Правообладатели .....	127

§ 4. Система коллективной защиты прав авторов и правообладателей. Организации по коллективному управлению правами .....	130
<b>Глава 5. Критерии охраноспособности объектов авторского права .....</b>	<b>137</b>
§ 1. Общие положения .....	137
§ 2. Творческий характер деятельности по созданию произведения (концепция творческого труда) .....	142
§ 3. Форма выражения произведения .....	145
§ 4. Смежные права: проблема подражаний .....	152
§ 5. Наличие связи исключительного авторского права с территорией Российской Федерации .....	153
§ 6. Объекты, не охраняемые авторским правом .....	155
§ 7. Знаки правовой охраны авторских прав .....	167
<b>Глава 6. Содержание авторских прав .....</b>	<b>172</b>
§ 1. Общие положения об авторских правах. Исключительное право на объекты авторских прав: понятие, общая характеристика .....	172
§ 2. Способы использования произведения .....	176
§ 3. Личные неимущественные права автора. Общие положения .....	184
§ 4. Иные права автора .....	190
<b>Глава 7. Содержание прав, смежных с авторскими .....</b>	<b>196</b>
§ 1. Общие положения .....	196
§ 2. Исключительные смежные права .....	202
§ 3. Личные неимущественные права .....	225
<b>Глава 8. Сроки действия авторских и смежных прав .....</b>	<b>233</b>
§ 1. Общие положения .....	233
§ 2. Сроки действия исключительных прав в отношении объектов авторских прав .....	239
§ 3. Сроки действия исключительных прав в отношении объектов смежных прав .....	251
§ 4. Сроки действия исключительных прав на объекты авторских и смежных прав, охраняемых в соответствии с международными договорами Российской Федерации .....	260
§ 5. Действие личных неимущественных прав авторов и субъектов прав, смежных с авторскими .....	265
<b>Глава 9. Свободное использование произведений и объектов смежных прав .....</b>	<b>269</b>
§ 1. Общие положения .....	269
§ 2. Свободное распространение .....	274
§ 3. Свободное воспроизведение в личных целях .....	276

§ 4. Свободное использование в информационных, научных, учебных или культурных целях .....	282
§ 5. Свободное воспроизведение произведения для целей правоприменения .....	302
§ 6. Свободное использование в целях осуществления технических потребностей .....	303
§ 7. Особенности свободного использования программ для ЭВМ и баз данных.....	306
§ 8. Свободное использование музыкальных произведений и фонограмм с выплатой вознаграждения .....	310
<b>Глава 10. Особенности договоров по созданию и использованию объектов авторских и смежных прав .....</b>	<b>315</b>
§ 1. Система договоров по созданию и использованию объектов авторских и смежных прав.....	315
§ 2. История развития законодательства об авторских договорах и договорах о распоряжении смежными правами.....	318
§ 3. Договор об отчуждении исключительного права на произведение, объект смежных прав .....	322
§ 4. Лицензионный договор .....	328
§ 5. Договор заказа на создание произведения, программы для ЭВМ, базы данных.....	338
§ 6. Договоры заказа на создание произведений, программ для ЭВМ, базы данных для государственных и муниципальных нужд .....	344
§ 7. Служебные произведения и объекты смежных прав .....	349
<b>Глава 11. Нарушение авторских и смежных прав .....</b>	<b>355</b>
§ 1. Общие положения .....	355
§ 2. Прямые нарушения авторских прав. Косвенные нарушения .....	358
§ 3. Объект нарушения. Особенности мер защиты авторских и смежных прав .....	362