

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КЛОНДАЙК

АРТ-ЦЕНТР ПЛЮС – издатель газеты

PDF версию читайте на www.muzklondike.ru



12+

Вестник творчества и культуры • музыка • вокал • хореография • театр

СОХРАНЯЯ ЛУЧШЕЕ: XIII БАХРУШИНСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

Вот уже тринадцать лет в мае Бахрушинский благотворительный фестиваль объединяет Москву и подмосковный Зарайск. Спектакли, выставки, творческие встречи, концерты – программа фестиваля насыщена и разнообразна, ориентирована на семейную аудиторию. Все мероприятия программы бесплатные. В 2016 году Бахрушинский благотворительный фестиваль пройдёт с 15 по 31 мая.

История фестиваля началась в 2002 году, когда Театральный музей им. А.А. Бахрушина, Благотворительный «Фонд возрождения культуры и традиций малых городов Руси» и Администрация Зарайского муниципального района провели I Бахрушинский благотворительный фестиваль.

Его идея тесно связана с личностью основателя Театрального музея, общественного деятеля, мецената, промышленника Алексея Александровича Бахрушина /1865-1929/. Семейство Бахрушиных называли в Москве «профессиональными благотворителями». На их деньги в столице были построены храмы, приюты, народный дом со столовой и библиотекой, театр Корша (сейчас – Театр наций). А в Зарайске – малой родине Бахрушиных – горожанам до сих пор служит Бахрушинская больница.

Ежегодный Бахрушинский благотворительный фестиваль – это возможность встреч и диалога с выдающимися актёрами и режиссёрами, людьми театра, время прекрасной музыки в исполнении ведущих музыкальных коллективов России. В фестивале принимали участие актёры Михаил Козаков, Фёдор Чеханков, Вера Васильева, Георгий Тараторкин, Мария Миронова... Зарайск тепло принимал Оркестр им. Н.П. Осипова, Государственную академическую симфоническую капеллу, театр танца «Гжель».

У фестиваля давно сложились собственные традиции. Так, в дни его проведения во всех филиалах Театрального музея им. А.А. Бахрушина



проходят экскурсии для социально незащищённых групп населения.

Также по традиции открывается фестиваль акцией «Серебряные нити детства». Она проводится для ребят с тяжёлыми заболеваниями или попавших в трудные жизненные ситуации. На один день особняк Бахрушиных, где располагается Главное здание музея, оказывается в полном распоряжении детей. На этом празднике с тёплой домашней атмосферой для ребят разыгрываются камерные спектакли, проводятся экскурсии, устраиваются встречи с популярными актёрами, режиссёрами,



музыкантами. «Мечта» – так звучит главная тема акции, и ребята могут помечтать, рисуя, общаясь друг с другом, превращаясь в сказочных героев, пробуя себя на театральных подмостках, выпуская в небо серебристые воздушные шары... И, конечно, никто в этот день не уходит без подарка.

Акцией детская программа фестиваля только начинается: впереди у ребят мастер-классы художников, композиторов, хореографов.

В расписании фестивальных мероприятий 2016 года важное место занимают музыкальные программы, разные по формату и тематике.

Юбилейным датам выдающихся деятелей русской культуры посвящены вечера «Музыка в произведениях Булгакова» и «Балеты Сергея Прокофьева». Стихи Анны Ахматовой и Марины Цветаевой составят поэтическую основу для концерта вокальной музыки «Две судьбы. Две души». А 18 мая в Главном здании музея будет звучать опера в исполнении учащихся Колледжа музыкально-театрального искусства им. Г.П. Вишневецкой.

Увлекательна и театральная программа фестиваля – творческий вечер художественного руководителя Малого театра, народного артиста СССР Юрия Соломина, встреча с автором и режиссёром фильма «Пётр Фоменко. Лёгкое дыхание» Татьяной Архиповой и актёрами Театра «Мастерская Петра Фоменко», спектакли для взрослых и детей.

22 мая фестиваль торжественно откроется в Зарайске, в самом его сердце – в Кремле, выступлением ансамбля «Московский квартет» и солистов Московского филармонического оркестра. В гости к зарайцам, которые всегда с нетерпением ждут начала фестиваля, приедут будущие артисты балета Московского хореографического училища имени Л.М. Лавровского, актёры РАМТа, студенты выпускного курса ГИТИСа со своим спектаклем. В эти же дни в Зарайске начнут работу выставки, посвящённые актрисе Валентине Сперантовой и балерине Анне Павловой. 31 мая фестиваль завершится концертом оркестра «Времена года».

Актуальная информация о месте и времени проведения мероприятий XIII Бахрушинского благотворительного фестиваля доступна на интернет-сайте Театрального музея им. А.А. Бахрушина www.gctm.ru.

**Материал предоставлен пресс-службой
Театрального музея им.А.А.Бахрушина
Фото Леонида БУРМИСТРОВА
На фото – участники Бахрушинских
благотворительных фестивалей разных лет**

«БЕЛАЯ СИРЕНЬ» В КАЗАНИ РАСЦВЕТЁТ В ШЕСТОЙ РАЗ

Международный фестиваль имени Сергея Рахманинова «Белая сирень» пройдёт в Казани с 25 мая по 11 июня. Музыкальный форум, который проводит Государственный симфонический оркестр Республики Татарстан и его художественный руководитель, главный дирижёр Александр Сладковский, пользуется невероятной популярностью.

В этом году фестиваль пройдет в шестой раз и снова соберёт лучших мировых музыкантов. Откроет фестиваль 25 мая победитель XV Международного конкурса им. П.И. Чайковского Дмитрий Маслеев. В его исполнении прозвучит Концерт № 2 для фортепиано с оркестром Сергея Рахманинова. За дирижёрским пультом симфонического оркестра РТ – представитель знаменитой дирижёрской династии Кристиан Ярви. 27 мая один из ярчайших современности Николай Луганский и ГСО РТ исполнят 2-й фортепианный концерт Сергея Прокофьева, а 2 июня Денис Мацуев, известный не только как блистательный пианист, но и активный общественный деятель, а также друг оркестра Республики Татарстан и Александра Сладковского,

представит казанской публике Третий концерт Рахманинова. Важнейшим событием фестиваля вновь станет выступление Михаила Плетнёва – этот выдающийся пианист крайне редко соглашается выходить на сцену не как дирижёр, а как пианист, но для «Белой сирени» он вновь сделал исключение. 8 июня жители и гости Казани смогут услышать в его

исполнении Концерт для фортепиано с оркестром Роберта Шумана. Завершится музыкальный форум 11 июня, когда на сцене ГБКЗ им. Сайдашева прозвучат произведения Дмитрия Шостаковича. В сопровождении татарстанского коллектива выступит Максим Могилевский, который исполнит второй фортепианный концерт.

VI МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИМ. С. РАХМАНИНОВА «БЕЛАЯ СИРЕНЬ»

ГБКЗ им. С. Сайдашева
25 мая 18:30
28 мая 17:00
01-02 июня 18:30
08 июня 18:30
11 июня 17:00

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР РТ

ДИРИЖЕРЫ
• АЛЕКСАНДР СЛАДКОВСКИЙ
• КРИСТИАН ЯРВИ

СОСТАВ
• ДЕНИС МАЦУЕВ
• НИКОЛАЙ ЛУГАНСКИЙ
• МАКСИМ МОГИЛЕВСКИЙ
• ДМИТРИЙ НАСЛЕЕВ

Художественный руководитель фестиваля
АЛЕКСАНДР СЛАДКОВСКИЙ

Музыкальная палитра фестиваля не ограничивается одной лишь музыкой Рахманинова, Прокофьева, Шумана. В этом году программа «Белой сирени» богата на произведения Дмитрия Шостаковича. Так, в Казани прозвучат семь симфоний композитора, включая легендарную «Ленинградскую» и редко исполняемую четвертую симфонию, в которой, по словам композитора, выражено его творческое credo. Напомним, что к юбилею Дмитрия Шостаковича Государственный симфонический оркестр РТ под управлением Александра Сладковского совместно с фирмой «Мелодия» планирует запуск глобального музыкального проекта – запись всех симфоний и инструментальных концертов великого композитора. В дни фестиваля пройдут мастер-классы для учащихся музыкальных школ города Казани с участием Дмитрия Маслеева и Максима Могилевского.

**Информация предоставлена
пресс-службой ГСО РТ**

В НОМЕРЕ:

**ГОСТЬ НОМЕРА – ТАТЬЯНА ЛЮДМИЛИНА • НОЧЬ МУЗЕЕВ-2016
РАХМАНИНОВСКИЙ ЗАЛ ОТКРЫТ! • БОРИС АКИМОВ: В ТЕАТРЕ НУЖНО ПРОЖИТЬ ВСЮ ЖИЗНЬ
ВСТРЕЧИ НА ТРАНСИБИРСКОМ: СЕРГЕЙ ТАРАСОВ
ЮБИЛЕЮ ГЕННАДИЯ РОЖДЕСТВЕНСКОГО ПОСВЯЩАЕТСЯ...
ОРКЕСТРУ «ГНЕСИНСКИЕ ВИРТУОЗЫ» – 25!
КОЛЛЕКТИВ МАЯ – МОЛОДЁЖНЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН (КАЗАНЬ)**