

А
Государственное бюджетное учреждение
«Институт истории им. Ш.Марджани
Академии наук Республики Татарстан»

На правах рукописи

Мифтахов Руслан Габидович

**Образ татар-мусульман Казанской губернии в трудах современников XIX –
начала XX вв.**

Специальность 07.00.02 – Отечественная история

Диссертация на соискание
ученой степени кандидата исторических наук

Научный руководитель:
кандидат исторических наук,
профессор
Мифтахов Зуфар Зайниевич
Научный консультант:
доктор исторических наук, доцент
Загидуллин Ильдус Котдусович

Казань - 2011

А

СОДЕРЖАНИЕ.

Введение.....	3
Глава 1. Особенности изучения образа народа в историческом познании.....	24
§ 1. Концепции и особенности формирования образа народа	24
§ 2. Общественно-исторический и социокультурный факторы и их влияние на формирование образа народа.....	36
Глава 2. Особенности татар в этнографических описаниях современников.....	64
§ 1. Антропологическая характеристика татар в трудах исследователей.....	64
§ 2. Традиционная культура татарского народа в характеристиках современников.....	87
Глава 3. Социальное развитие и духовная жизнь татар в трудах современников.....	114
§ 1. Социокультурная жизнь татар.....	114
§ 2. Мировоззрение и нравственные устои татар.....	141
Заключение.....	158
Список использованных источников и литературы.....	162

Введение

Актуальность темы исследования. Происходящие в мире в последние годы события показывают, что плюрализм культур и толерантные взаимоотношения между народами нашей страны являются одними из главных достояний современной России. Они прошли испытание историческими эпохами. Межэтническое согласие и взаимодействие народов в таком многоконфессиональном крае, как Среднее Поволжье оказывают влияние на соседние регионы и в то же время являются примером для применения их позитивного опыта в других местностях.

Одной из актуальных задач укрепления гражданского мира и взаимопонимания между народами и учета ошибок в этой сложной сфере взаимоотношений является изучение исторического опыта восприятия этноконфессиональных меньшинств представителями интеллектуальной элиты титульного народа, которые посредством своих публикаций способствовали формированию образа татар-мусульман для христианского большинства населения страны.

Объектом исследования является формирование образа татар-мусульман Казанской губернии в русскоязычных изданиях XIX – начала XX вв.

Предметом исследования являются тексты публикаций на русском языке в последней трети XVIII – начале XX вв., имеющие отношение к татарам-мусульманам.

Цель работы – изучение процесса эволюции образа татарского народа в трудах современников последней трети XVIII – начала XX вв.

Реализация поставленной подразумевала решение ряда исследовательских **задач**:

- рассмотрение концепции и особенностей исследования образа народа;
- выявление общественно-исторических и социокультурных факторов формирования имиджа татар-мусульман;
- выявление в трудах современников особенностей антропологической