

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СПОРТА»
Кафедра фитнеса и режиссуры театрализованных представлений

Рабочая программа
обсуждена на заседании кафедры
« 24 » 10 2022 г.
протокол № 5
Заведующий кафедрой
И.В. Антипенкова

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. проректора по учебной работе
И.А. Дьячук
« 15 » 11 2022 г.

Рабочая программа по дисциплине
ОРГАНИЗАЦИЯ СПОРТИВНО-ЗРЕЛИЩНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки 49.03.01 «Физическая культура»
направленность (профиль) программы
«Физкультурно-оздоровительные технологии»


Уровень образования: бакалавриат
Форма обучения: очная

Курс – 1
Семестр - 1
Итоговая форма контроля: зачет 1 сем. (72 ч.)

Рабочую программу разработали:
Антипенкова И.В. к.п.н., доцент
Киреева А.В. к.п.н., ст. преподаватель

Смоленск 2022

Рабочая программа дисциплины «Организация и проведение фитнес-урока в школе» обсуждена и утверждена с изменениями и дополнениями на заседании кафедры фитнеса и режиссуры театрализованных представлений протокол № 1 от 30 августа 2022 года.

Зав.кафедрой фитнеса и РТП  И.В.Антипенкова

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
1.1 Выписка из ФГОС 3++	4
1.2. Краткая характеристика изучаемой дисциплины.. Ошибка! Закладка не определена.	
2. Результаты обучения по дисциплине	4
3. Место дисциплины в структуре ООП	6
4. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	6
5. Содержание дисциплины	7
5.1 Количество часов по видам занятий	7
5.2. Содержание дисциплины по видам занятий	8
6. Самостоятельная работа студентов.....	11
7. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации	14
7.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на этапе изучения дисциплины	14
7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы	19
7.2.1. Формы текущего, промежуточного и итогового контроля	19
7.2.2. Тестовые задания по дисциплине	19
7.2.3. Вопросы к зачету.....	23
8. Перечень основной и дополнительной литературы	24
9. Перечень ресурсов информационно-коммуникативной сети Internet, необходимый для освоения дисциплины	25
10. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины.....	25
11. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	26