

Учредитель – Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский
Томский государственный университет»

ТЕКСТ. КНИГА. КНИГОИЗДАНИЕ

TEXT. BOOK. PUBLISHING

Научно-практический журнал

2017

№ 14

Зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
(свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-52489 от 21 января 2013 г.)

Подписной индекс в объединенном каталоге «Пресса России» – 42043

Журнал включен в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны
быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой
степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук»,
Высшей аттестационной комиссии

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА
«Текст. Книга. Книгоиздание»

И.А. Айзикова (Томск) – главный редактор
В.Ю. Баль (Томск) – ответственный секретарь
С.В. Березкина (Санкт-Петербург)
О.А. Дашевская (Томск)
В.С. Киселев (Томск)
В.В. Мароши (Новосибирск)
Д.А. Олицкая (Томск)
А.В. Подчиненов (Екатеринбург)
Г.Н. Старикова (Томск)
Е.И. Тулякова (Томск)
К.И. Шарафадина (Санкт-Петербург)

Адрес редакции и издателя: 634050, г. Томск, пр. Ленина, 36, Томский государственный университет, сайт <http://journals.tsu.ru/book/>

СОДЕРЖАНИЕ

ПРОБЛЕМЫ ТЕКСТА: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ

<i>Дувакина В.Н.</i> Переводы Е.Ф. Корша 1834–1837 гг. на страницах журнала «Библиотека для чтения» (статья вторая)	5
<i>Козлов А.Е.</i> Проспективный потенциал словосочетания «свежие раны» в лейтмотивной структуре романа Н.С. Лескова «На ножах»	31
<i>Гридина Т.А., Кубасов А.В.</i> Игровой текст как форма авторского художественного миромоделирования (статья первая)	46

КНИГА В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРЫ

<i>Жилякова Н.В., Нисова М.В.</i> Переиздание культового томского романа «Томские трущобы» Не-Крестовского: возможности печатной и цифровой версий	64
<i>Ромашина Е.Ю.</i> «Забава и польза для детей»: азбука в картинках в учебном книгоиздании России XIX в.	76
<i>Нургалиева А.Ф., Назарова С.Ю., Семириков А.Б.</i> Культура чтения в информационном обществе	100

ВОПРОСЫ КНИГОИЗДАНИЯ

<i>Лавошникова Э.К.</i> Вариативность в грамматике стихотворных текстов и их компьютерная коррекция (на материале антологии «Поэзия Московского университета: от Ломоносова и до...»)	108
<i>Лизунова И.В.</i> Рецензия на коллективную монографию: «Книжная культура Томска (XIX – начало XX в.)». Томск: Изд-во Том. ун-та, 2014. 416 с. Авторский коллектив: И.А. Айзикова, Т.Л. Воробьева, И.Ф. Гнюсова, В.А. Есипова, Е.В. Ивановская, Т.П. Карташова, Е.А. Макарова	123
<i>Айзикова И.А., Скидан П.Б.</i> Взаимодействие инфографики в электронных и печатных формах учебника по истории для средней школы	132
Сведения об авторах	142
Правила оформления статей	144

CONTENS

PROBLEMS OF TEXT: THEORY AND PRACTICE

<i>Duvakina V.N.</i> Translations by Evgeny Korsch in <i>Biblioteka Dlya Chteniya</i> (1834–1837). Part 2	5
<i>Kozlov A.E.</i> Leskov’s <i>At Daggers Drawn</i> : prospective semantics of the concept “recent wounds”	31
<i>Gridina T.A., Kubasov A.V.</i> Game text as a form of author’s artistic world modeling. Part 1	46

BOOK IN CULTURE

<i>Zhilyakova N.V., Nisova M.V.</i> The reissue of the cult Tomsk novel <i>The Tomsk Slums</i> by Non-Krestovsky: opportunities of print and digital versions	64
<i>Romashina E.Yu.</i> “Fun and use for children”: pictorial ABCs in the Russian educational book publishing of the 19th century	76
<i>Nurgaliyeva A.F., Nazarova S.Yu., Semirikov A.B.</i> Culture of reading in an information society	100

BOOK PUBLISHING

<i>Lavoshnikova E.K.</i> Variability in grammar of poetic texts and their computer correction (on the material of the anthology <i>Poetry of Moscow University: from Lomonosov to . . .</i>)	108
<i>Lizunova I.V.</i> Book Review: Ayzikova, I.A. et al. (2014) <i>Knizhnaya kul'tura Tomsk (XIX – nachalo XX v.)</i> [The Book Culture of Tomsk (the 19th – Early 20th Centuries)]. Tomsk: Tomsk State University	123
<i>Ayzikova I.A., Skidan P.B.</i> Interaction of infographics in electronic and printed history textbooks for the secondary school	132
Information about the authors	142
Rules for article submission	144