

# студия Антре

Наталья Сомова...  
Пусть сказка  
не кончается

Начинаем  
путешествовать  
по театрам мира

В стране  
сладких грёз



*Дорогие друзья, наши юные читатели!*

*Вот и завершился 2012 год, и наша редакция всех вас  
поздравляет с наступающим 2013 годом!*

*Я хочу пожелать вам в будущем году успехов в том, чем вы  
увлечены. Я надеюсь, что это танец – одно из самых прекрас-  
ных искусств, где тело подчиняется душе, а душа дарит и са-  
мому исполнителю, и зрителю минуты вдохновения и радости.  
А раз вы любите танец, то наш журнал для вас. Мы стараемся  
побольше рассказать об искусстве танца, его творцах, его ис-  
тории и также влюбленных в танец юных исполнителях. Нам  
важно знать, что вас интересует, пишите нам об этом, и мы по-  
старемся, чтобы вы получили ответы на все ваши вопросы на  
страницах журнала.*

*А сейчас наш вопрос к вам. Кто может написать интересный  
рассказ о своём коллективе, о своём педагоге, о своих това-  
рищах? Если такие есть, пишите в редакцию. Это может быть  
также рассказ в фотографиях или рисунках. С радостью ждём.  
Наш адрес прежний.*

*Растите, взрослейте, интересуйтесь, познавайте и танцуйте!  
Добра и счастья вам в Новом году!*

**Главный редактор  
Валерия Уральская**

## УЧРЕДИТЕЛИ

Редакция журнала «Балет»

**БАЛЕТ**BALLET

Фирма «ГРИШКО»

**Grishko®**

## РЕДАКЦИЯ

**Главный редактор:**

Валерия Иосифовна Уральская

**Над номером работали:**

Олеся Алекса, Марина Орехова

**Дизайн-макет и верстка:**

Алексей Курбатов

**Использованы фотографии:**

Д.Иванова, Д.Куликова, В.Лапина, С.Скуратова,  
из архива Михайловского театра  
и архива редакции

Отпечатано в ООО «ЗЕТАПРИНТ»,

129090, Москва, Олимпийский пр., д.16., стр. 1;

www.zetaprint.ru

## ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

Борис Борисович Акимов –  
балетмейстер-репетитор Государственного  
академического Большого театра России,  
профессор

Александр Николаевич Филиппов –  
художественный руководитель детского народно-  
хореографического ансамбля «Калинка»

Владимир Иванович Кирсанов –  
профессор РАТИ, эксперт Международных  
конкурсов степа

Станислав Григорьевич Попов –  
президент Русского танцевального союза

## АДРЕС РЕДАКЦИИ

Россия, 129110, Москва, пр-т Мира, д. 52, стр. 3,  
с пометкой «Студия Антре»

тел. (495) 688-24-01, 688-40-47, т/факс: 684-33-51

E-mail: mail@russianballet.ru

## СОДЕРЖАНИЕ

Кумиры. Обыкновенный волшебник и его «Калинка»	стр. 2
Автограф. Разговор с современной Золушкой	стр. 5
Событие. Калейдоскоп сказок	стр. 8
Событие. Владимирский перепляс	стр. 10
Событие. Танцевальная неделя в Москве	стр. 12
Современный танец. Детская сказка от Каролин Карлсон	стр. 14
История одного балета. «Двенадцать месяцев»	стр. 16
Вокруг света. Театр в монастырском саду	стр. 22
Взгляд в прошлое. Кукла – первая награда Малики	стр. 25
Народный танец. «Русская мозаика» – в лучших традициях	стр. 28
Антракт	стр. 30
Проба пера	стр. 31
Бальный танец. Танец любви	стр. 32
Возвращение в Конфитюренбург	стр. 34
Сделай сам. Театральный натюрморт	стр. 36



На первой и последней  
странице обложки:

Наталья Сомова,  
солистка балета  
Музыкального театра  
им. К.С. Станиславского  
и Вл.И. Немировича-  
Данченко

Концепция  
и фото – ALIKHAN  
Макияж и прически –  
Алена Моисеева  
Продюсер –  
Радик Айжариков

Редакция выражает  
благодарность компании  
«КСК групп» за помощь  
в организации съемки

