

УДК 811.111(075)

ББК 81.432.1я723

Щ61

*Рецензенты*

*Т. В. Евсюкова*, доктор филологических наук, профессор  
кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации  
Ростовского государственного экономического университета  
(РИНХ)

*Н. В. Ковальчук*, кандидат филологических наук, доцент кафедры  
«Иностранные языки» Донского государственного технического  
университета

**Щербакова, И. В.**

Щ61 Реализация лексических и грамматических  
единиц в профессионально-ориентированных текстах  
(английский язык) : учебное пособие для СПО / И. В. Щербакова.  
– Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 191 с.

ISBN 978-5-4499-1625-9

Учебное пособие рассчитано для студентов технических специальностей и отвечает требованиям ФГОС СПО Российской Федерации.

Пособие включает два составных элемента (модуля): Topics & vocabulary и Grammar practice. Все модули состоят из разделов (Units). В начале каждого раздела первого модуля дается список лексики, тема, вопросы для вовлечения обучающегося в данную тематику. Затем идет основной текст, связанный с изучаемой темой, вопросы, контролирующие понимание текста, и/или упражнения, направленные на отработку навыков говорения. Каждый раздел включает в себя профессионально-ориентированные тексты для перевода с английского языка на русский со словарем. Второй модуль направлен на развитие грамматических навыков, включает грамматические упражнения, направленных на отработку и закрепление материала.

УДК 811.111(075)

ББК 81.432.1я723

ISBN 978-5-4499-1625-9

© Щербакова И. В., текст, 2020

© Издательство «Директ-Медиа», оформление, 2020

## Оглавление

Предисловие.....	5
Module 1.....	6
Unit 1. ARCHITECTURE: ITS FORMS AND FUNCTIONS.....	6
Unit 2. THE PROFESSION OF AN ARCHITECT.....	11
Unit 3. EARLY RUSSIAN ARCHITECTURE.....	14
Unit 4. CATHEDRAL OF THE ASSUMPTION (USPENSKY).....	18
Unit 5. EGYPTIAN ARCHITECTURE.....	22
Unit 6. GREAT SPHINX.....	26
Unit 7. GREEK ARCHITECTURE.....	29
Unit 8. ROMAN ARCHITECTURE.....	34
Unit 9. ROMANESQUE ARCHITECTURE.....	39
Unit 10. GOTHIC ARCHITECTURE.....	42
Unit 11. THE RENAISSANCE.....	47
Unit 12. BAROQUE.....	52
Unit 13. ROCOCO.....	56
Unit 14. CONSTRUCTIVISM.....	59
Unit 15. RICHARD MEIER.....	62
Unit 16. VITRUVIUS.....	64
Unit 17. CHARLES RENNIE MACKINTOSH.....	67
Unit 18. LEONARDO DA VINCI.....	69
Unit 19. ИМХОТЕП.....	71
Unit 20. ANDREA PALLADIO.....	74
Module 2.....	77
I. Порядок слов.....	77
II. Существительное.....	82
III. Артикль.....	85
IV. Местоимения some, any, no, every и их производные.....	93

V. Прилагательное .....	97
VI. Предлоги .....	100
VII. Числительные .....	105
VIII. Местоименные прилагательные .....	109
IX. Глагол to be .....	113
X. Глагол to have .....	118
XI. Активный залог (the active voice) .....	121
1. The Present Simple Tense .....	121
2. The Past Simple Tense .....	123
3. The Future Simple Tense .....	126
4. The Present Continuous Tense .....	127
5. The Past Continuous Tense .....	131
6. The Future Continuous Tense .....	134
7. The Present Perfect Tense .....	136
8. The Past Perfect Tense .....	139
9. The Future Perfect Tense .....	141
10. The Present Perfect Continuous Tense .....	144
11. The Past Perfect Continuous Tense .....	146
12. The Future Perfect Continuous Tense .....	149
XII. Страдательный залог (the passive voice) .....	151
XIII. Conditionals (условные предложения) .....	155
XIV. Модальные глаголы (modals) .....	158
XV. Косвенная речь .....	175
Приложение .....	183
Таблица неправильных глаголов .....	183
Рекомендуемая литература .....	189