

ББК 84(2Рос=Рус)6-7
УДК 821.161.1
К 83

Крошин Г.

К 83 С ба-а-льшим приветом! — СПб. : Алетейя, 2011. 207 с. — (Серия «Русское зарубежье. Коллекция поэзии и прозы»).

ISBN 978-5-91419-490-8

Новую книгу известного журналиста и литератора-сатирика составили его иронические рассказы — то забавные, то печальные — о нравах наших соотечественников, живущих в Германии, и коренного населения, несмотря ни на что живущего вокруг них.

Второй раздел книги — относительно ностальгические воспоминания сатирика о «той еще жизни» при развитом социализме с человеческим лицом.

ББК 84(2Рос=Рус)6-7
УДК 821.161.1

В оформлении книги использованы рисунки автора.

ISBN 978-5-91419-490-8



9 785914 194908

© Г.Крошин, 2011
© Г.Крошин, рисунки, 2011
© Издательство «Алетейя» (СПб.), 2011
© «Алетейя. Историческая книга», 2011

«ЕСТЬ О КОМ ПИСАТЬ И ДЛЯ КОГО»

Григорий Крошин человек многоликий. С одной стороны он писатель-юморист, с другой — художник-карикатурист, с третьей стороны он, как выехавший из России, должен называться эмигрантом, с четвертой, как въехавший в чужую страну, считается иммигрантом, а с пятой стороны, как снующий туда-сюда, есть просто мигрант, то есть человек движущийся, не застывший.

Вот говорят, писателю труднее всего обжиться в чужой среде, потому что и обстановка не та, и привычки иные и говорят не по-нашенски. Но писателю, как ни странно, обжиться на чужбине легче чем людям иных профессий. Потому что место работы у него остается примерно то же, что прежде: письменный стол, а в случае отсутствия такового — собственное колено, на котором можно пристроить блокнот. А основным средством выражения остается свой язык. Чужой выучить не мешает, но главное — не забыть бы свой. Для эмигрантов послереволюционной волны это было проблемой. А для нынешних проблемы нет. Куда ни ткни — всюду она, родная речь в нормативном и не совсем варианте. Российских людей еврейского и иного происхождения везде стало так много, что писатель с родиной практически не расстаётся. Она в лице знакомых ему героев повсюду ездит за ним. Есть о ком писать и для кого.

Вот Крошин и пишет везде обо всех. В предлагаемой читателю книге помещены короткие рас-

сказы автора — лирические и сатирические, проникнутые иронией и самоиронией (что всегда украшает автора), и карикатурами самого автора проиллюстрированные. Рассказы эти о людях, привыкших жить здесь, и привыкающих там. Об их борьбе с обстоятельствами, об их неудачах и достижениях на этом пути. Обо всем этом написано легко, с юмором и добрым отношением к изображаемому персонажам.

Владимир Войнович

В. Войнович

