

Управление культуры Белгородской области
Региональное отделение Союза писателей России
Белгородская государственная универсальная научная библиотека
Культурный центр

Современная литература Белгородчины

Материалы научной конференции
16 декабря 2008 года

Белгород 2009

Содержание

Предисловие	2
Кулакова И. И. Пять десятилетий Белгородской поэзии: лирический герой и его трансформация	4
Кулабухова М. А. Литература Белгородчины: аксиологический ракурс истолкования	11
Новикова Т. Ф. Культуроведческий потенциал произведений белгородских авторов	19
Приставкина Т. А. Литературное краеведение Белгородчины: традиции и перспективы развития в региональном культурно- образовательном пространстве	22
Заикина А. И. Пространственная картина мира в текстах белгородских поэтов	24
Кулабухова В. А. Слово Белгородчины и аудиовизуальное искусство	28
Соломахина Л. П. Макаров Ю. И. «Колдовские слова»: проблематика и поэтика сборника стихов для детей	33
Немцева Т. Формы представления автора в текстах белгородской поэзии	37
Куликова И. Патриотизм как доминанта творчества Л. Т. Кузубова	40
Фрицлер Н. Ценностные приоритеты писателя В. М. Шаповалова	47
Присухина А. Мифологемы природы в творчестве Е. Ф. Дубравного	53

Предисловие

Белгородская литература занимает видное место в современной отечественной литературе. Доказательством этому стала научная конференция «Современная литература Белгородчины», организованная в Белгородской государственной универсальной научной библиотеке по инициативе управления культуры Белгородской области, регионального отделения Союза писателей России. В форуме приняли участие белгородские писатели, ученые-филологи, преподаватели и студенты вузов Белгорода, ведущие специалисты библиотек области.

Впервые научная конференция стала завершающим этапом в проведении традиционных Дней литературы на Белгородчине, цель которых — популяризация чтения и привлечение внимания к творчеству белгородских писателей. Устойчивые, многоаспектные связи человека и литературы, рожденной на его родной земле, позволили актуализировать роль литературы Белгородчины в развитии культуры региона и России в целом, выявить ее типические и специфические черты.

Конференция была представлена не только докладами, она также сопровождалась примерами из поэтических и прозаических текстов, презентациями. Таким образом, спектр исследовательских подходов к поставленной проблеме оказался достаточно широк:

- литературная Белгородчина в контексте развития литературных процессов;
- культуроведческий потенциал текстов белгородских авторов;
- темы патриотизма в современной литературе Белгородчины;
- пространственная картина мира белгородской поэзии.

Участники мероприятия отметили, что в условиях противостояния наступательной глобализации, сохранения государственных, национальных, региональных ликов культуры особую значимость приобретает литература провинции. Прежде всего — в силу своей укорененности в традиции. В