

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

**Туристические и образовательные центры  
Западной Европы**

Учебно-методическое пособие для вузов

Составитель:  
О.В. Тихонова

Воронеж  
Издательский дом ВГУ  
2014

## Тематический план курса

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1.	Введение. Страноведение и туризм. Типология страноведения и международного туризма	1. Страноведение как научная основа туризма. 2. Комплексное страноведение. Образ страны и система характеристик. Виды и формы комплексного страноведения. 3. Туризм и туристическая деятельность. Основные термины и понятия. Типология международного туризма
2.	Европейское образование: история, традиции и современные тренды	1. Общие сведения о системе образования в европейских странах. Общее и различное. Понятие о Болонском процессе. Рейтинг вузов. 2. Понятие «университетский город» в контексте истории и современности. Важнейшие европейские университетские города (Оксфорд, Кембридж, Гейдельберг и т.д.). 3. Традиции и современность в образовательном европейском процессе
3.	Туристические центры Великобритании. Образовательная система и университетские центры	1. Великобритания: география и природа, графства и исторические территории, население, история, государственное устройство. 2. Крупнейшие исторические и культурные центры. 3. Праздники и национальные обычаи. Королевские традиции. 4. Туристический комплекс и его потенциал 5. Образовательные центры
4.	Туристические центры Франции. Образовательная система и университетские центры	1. Франция: география и природный комплекс; государственное и административное деление, исторические территории. Франция – центр современной европейской политики: проблемы и перспективы. 2. Крупнейшие исторические и культурные центры. 3. Праздники, обычаи и традиции. 4. Туристический комплекс и его потенциал. 5. Образовательные центры

модерн (Центр Помпиду, Луврская пирамида и комплекс зданий в парижском районе Дефанс).

Возможности для активного отдыха (Французские Альпы – государство в государстве). *Курорты* Франции – Ницца, Виши, Биарриц .

*Париж* – «праздник жизни» (Хемингуэй). История. Районы Парижа (Сен-Жермен, Сен-Дени, Монпарнас, Монмартр, Марэ, Латинский квартал, Тюильри, Площадь Согласия, Елисейские поля). Культура, искусство, мода, кулинария. Эмиграция. Современная мультикультура. Праздники и фестивали.

*Лион* – город гурманов, гастрономического искусства, центр текстильного производства, торговли и культуры. Римское прошлое. Старый город (Трабуле, Круа Руссе). Достопримечательности. Современный центр индустрии туризма, ресторанного дела.

*Ницца* – курорт и светский центр Лазурного берега. История (греко-римская, итальянская и французская). Туристическая индустрия и английские влияния (Английский бульвар – отель «Негреско», дворец Массена, ярмарки). Ницца и русская история. Ницца – центр живописи (музеи Матисса, Р. Дюфи, музей изящных искусств).

*Марсель* – порт и один из самых крупных и старинных городов Франции. Базилика Нотр-Дам-де-ля-Гард, замок Иф.

*Нант* – важный промышленный и индустриальный центр Франции, морской порт. Родина Жюль Верна. Достопримечательности

*Руан* – Город Жанны д'Арк, Пьера Корнеля, Гюстава Флобера, Клода Моне. Исторические памятники Руана.

### **Туристические центры Германии**

Объединённая Германия – история и современность. Регионы, «земли» и центры.

*Берлин* – Прусская история. Столица Германии, центр объединения страны. Центр (Александерплац, Рейхстаг, Бранденбургские ворота, бульвар Унтер-ден-Линден, памятник Фридриху Великому; Потсдамская площадь, Парижская площадь – Берлин эпохи Марлен Дитрих). Еврейский район. Веддинг – бывшая граница. Западная часть Берлина (Курфюрстендамм, Шарлоттенбург, Хафель). Эмигрантский Берлин и проблема мультикультуры.

*Потсдам* – бывшая резиденция прусских королей. Дворцово-парковый ансамбль Сан-Сусси, голландский квартал, постройки в стиле барокко.

### **Ганза**

*Любек* – старинный ганзейский город в готическом стиле. Бюргерский стиль.

*Гамбург* – порт, торговый центр и университетский город.

*Бремен* – ганзейский город на Везере и самая маленькая федеративная земля, туристический центр.

*Кёльн* – католический центр. Художественные галереи.

*Франкфурт* – экономическая и финансовая столица Германии. Выставки.

*Мюнхен* – центр «южной» культуры, город карнавалов, пивных традиций и праздников. Людвиг Баварский. Вагнер. Театральный и музейный центр.

*Дрезден* – «Флоренция на берегах Эльбы», образец барокко. История и природа (династия королей Саксонии, Цвингер, Собор св. Петра, Графские Сады, Брюссельская терраса). Город искусства и родина европейского фарфора.

*Лейпциг* – торговый и культурный центр. Международные ярмарки. Лейпциг – вторая «банковская» столица Германии. Образовательный центр. Немецкая Библиотека. Центр книгопечатания. Музыкальная культура: И.-С. Бах.

*Нюрнберг* – средневековый город-музей под открытым небом, символ немецкой истории и искусства. Г. Сакс и А. Дюрер.

*Баден-Баден* – европейский курорт, «летняя столица Европы». Литературная история.

### Туристические центры Испании

Мультикультура, эклектика, диалог культур и религий как испанская специфика.

*Мадрид* – столица Испании, главный город провинции Мадрид и исторической области Новая Кастилия. Топография. История города. Экономика. Архитектура: смешение стилей, строительных техник.

Историческое ядро Мадрида. Пласа Пуэрта дель Соль, Пласа Майор и Пласа де Эспанья. Памятники XVI–XVIII вв.: епископская капелла, ансамбль площади Пласа Майор и церковь Сан-Антонио де лос Алеманес; церкви Сан-Хинес, Сан-Исидро эль Реаль.

Архитектура классицизма (XVIII–XIX вв.): Королевский дворец, ратуша, Королевская академия изящных искусств «Сан-Фернандо», церковь Сан-Франсиско эль Гранде, музей Прадо.

Образцы эклектики и модерна (XIX–XX): дворец испанские кортесов, собор Нуэстра Сеньора де ла Альмудена.

ородов-спутники столицы (*Эскориал*).

*Барселона* – столица провинции Каталония. Старая часть города Баррио Готико. Достопримечательности, связанные с Колумбом. Современное искусство (Пикассо, здания в стиле модерн А. Гауди, небоскрёб Монтхуис-выставочные центры, музей Х. Миро).

*Севилья* – столица Андалусии. «Золотая» столица. Католический центр (традиционные праздники). Архитектурные символы Севильи. Коррида; фламенко.

*Бургас* – город в области Старая Кастилия, административный центр провинции Бургос. История (связь с эпохой Реконкисты). В XI–XIII вв. – резиденция кастильских королей. История XX века. Достопримечательности и главные памятники.

*Кордова* – один из центров Андалусии. Административный центр провинции Кордова. Архитектурные памятники и культурные достопримечательности.

*Гранада* – памятник времён мавританского господства. Берберские и мавританские влияния. Дворец Альгамбра, сады Альгамбры, мавританский город Альбайсин, пещеры Сакраменто, Кафедральный собор с усыпальницей королей.

*Толедо* – Новая Кастилия, административный центр провинции Толедо, первая столица Испании. Старинный ремесленный центр. Достопримечательности. Дом-музей Эль Греко. В XX в. – объявлен национальным заповедником старинного зодчества.

Курорты: 1) Коста Брава, Коста Даурада (Коста Дорада), Коста Бланка, Коста дель Соль; 2) острова: Гран Канария, Тенерифе, Лансароте, Лас Пальмас (Канарские острова); 3) острова: Майорка, Ибица, Менорка (Балеарские острова).