

# СОДЕРЖАНИЕ

7 От редакции

## ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

8 **Портрет читателя Eclectic**  
Игривость, искренность,  
серьезность на фоне высокой  
душевной организации

## ПЕРСПЕКТИВА

12 Что март пришедший  
нам готовит

## МАСТЕР

18 **Эдгард Запашный.**  
**Цирк как спорт**  
Традиции и новации  
под одним куполом

24 **Мне нравится,  
что я больна профессией**  
Виктория Исакова – актриса  
с не современным лицом

## ПЕРСОНА

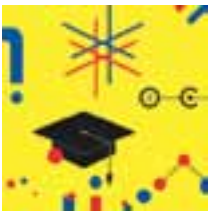


30 **Ювелирное дело  
мирового масштаба**  
Гильдия ювелиров в борьбе  
за высокий международный  
статус страны

## GENERATION Y

36 **Наталья, русская душой...**  
Княжна Строцци –  
российская балерина,  
итальянская бизнесвумен

## ИДЕЯ



44

**Этот полярный, полярный,  
полярный, полярный мир...**  
Куда бежим, к чему стремимся –  
о милых сердцу  
отечественных крайностях

Eclectic №2 (016) (март 2014)

Eclectic №2 (016) (март 2014)

## ВЗГЛЯД



64

## ФОТОПРОЕКТ «Мы»

70 **Мы. Часть шестнадцатая**  
Между небом и землей

## ГЕНДЕРНЫЙ ВОПРОС



52 **Мужчина, женщина,  
любовь, молоток**  
Победитель – о самой  
первой мировой войне

## МНЕНИЯ

58 **Магнетизм простых истин**  
Размагничивание на троих

## ПАРАЛЛЕЛИ



64 **Осанна притянутым  
за души!**  
Препарируем природу  
отношений

## КОНТЕКСТ



100

104 **Глазами ирландца**  
Джонни О'Райлли –  
9 лет без права передышки

## КУЛЬТУРНАЯ ПЛОЩАДКА

108 **Субкультурное подполье**  
«Бархатный» фестиваль  
декадентского ренессанса

## СПЕКТР

112 Еще свежи воспоминанья...

## ТЕАТР

78 **Искусство  
без экшена и гламура**  
Прима КДС станцует весь  
классический репертуар

## КИНО

84 **«Клубничку» мы  
уже переросли**  
Максим Виторган  
«вытащит» любую эмоцию

## КНИГИ

90 **Притяжение  
разомкнутых объятий**  
«И жили они долго и счастливо...»  
Продолжение – в романе  
«Уроборос»

## МУЗЫКА

94 **Золотогласая певица**  
Оперный Олимп солистки-  
благотворительницы



**«Дикая Мята»:**  
вокруг света за 3 дня  
10 000 человек  
стартуют к кайфу

СТРАНА



**Страна национального счастья**  
Координаты  
«Спрятанной святыни»

118

ПОЛЕТЫ НАЯВУ

**Онлайн в воздухе**  
Transaero Connect:  
неземные возможности

126

ТОЧКА НА КАРТЕ



**Марс интригует**  
Лихорадка Красной  
планеты неизлечима!

128

ЛЮДИ

**Русская Флоренция,  
или Братство столицы  
«Золотого кольца»**  
Город-загадка  
международного масштаба

134

УРОКИ РОСКОШИ



**Роскошный мастер-класс  
от Марата Ка**  
Внимаем, вникаем,  
на ус мотаем

142

**Асси-дизайн:  
от детали к целому**  
в эклектичных коллекциях  
Модного дома ALINA ASSI

154

ГАДЖЕТЫ

**Мартовские гаджеты**  
Подарки на все  
праздники жизни

160

АВТО

**Оборотная сторона  
машины**  
Колеса очень стройные –  
и, может, есть душа...

162

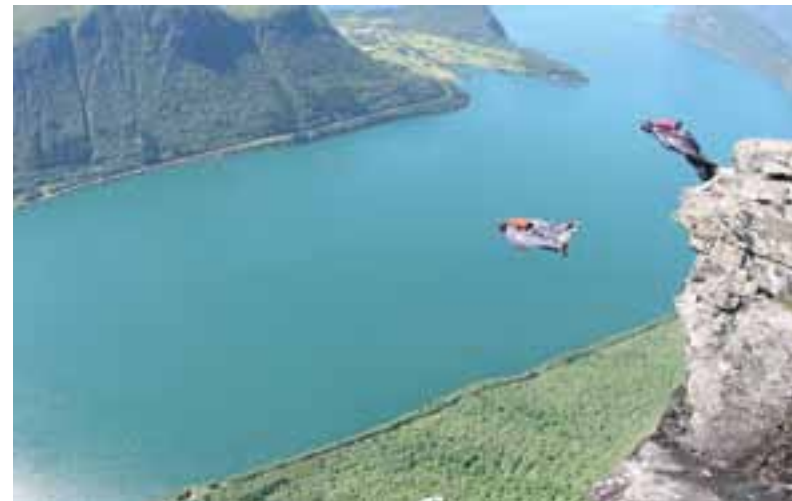
ДОМ

**Квартира – искусство  
возможного**  
Советы специалиста

168

Eclectic №2 (016) (март 2014)

ПРИЗВАНИЕ



**За свободой в облака**  
Мир с высоты  
вингсютерского полета

174

ПРОФЕССИОНАЛ



**Полжизни  
в «Художественном»**  
Василиса Орестова –  
хозяйка первого кинотеатра  
столицы

180

ПОГРУЖЕНИЕ

**Собачьи страсти:  
иметь или не иметь?**  
Обретение четырехногого  
компаньона – сказка  
или кошмар?

184

СТРИТФОТО

**Притяжение неба**  
«Лицо лазури  
пышет над лицом»

190

Eclectic №2 (016) (март 2014)



ЗНАНИЕ – СИЛА

**Феномен  
отечественной улыбки**  
или Где приобрести билет  
в любой закрытый клуб

200

ЖИЗНЕННЫЙ ТОНУС



**Восточные сказки**  
на языке танца

206

**Эстетика внешности:  
даже врачи знают  
недостаточно!**  
Итоги конгресса  
уникального формата

210

НАУКА КРАСОТЫ

**Не жалея живота**  
совершенства ради

214

ВКУС ЖИЗНИ

**Вкусное, манящее...**  
Маленькое кулинарное  
открытие и большие  
гастрономические соблазны

218

АНТ.РЕАЛЬНЫЙ ТЕАТР

**Иван Ледов-Маринов.**  
**Тетради № 19, 20**  
Только у нас.  
Не только сейчас

222





# Eclectic

ЖУРНАЛ О ЦЕННОСТИ НАШЕЙ ЖИЗНИ

Учредитель и издатель журнала  
ООО Издательский дом  
«АРТ-АЛЬЯНС»



На обложке:  
**Виктория Исакова**  
Фотограф:  
**Вадим Гортинский**

Журнал Eclectic  
Главный редактор  
**Алла Никифорова**  
Арт-директор  
**Дарья Юшкова**  
Шеф-редактор  
**Юлия Смолякова**  
Заместитель главного редактора  
**Элла Лацис**  
Выпускающий редактор,  
главный редактор сайта  
**Валентин Рогатин**  
Литературный редактор  
**Евгений Кононов**  
Дизайнеры  
**Екатерина Филимонова**  
**Дарья Любавская**  
Редактор сайта  
**Алсу Шамсуварова**

Издательский дом «АРТ-АЛЬЯНС»  
Генеральный директор  
**Александр Голубкин**  
Исполнительный директор  
**Алла Никифорова**  
Директор по развитию  
**Евгений Хаустов**  
Креативный директор  
**Дмитрий Комиссаров**  
PR-директор  
**Александр Стрига**  
Копирайтер  
**Александра Васильева**  
Отдел рекламы  
**Илья Кудряшов**  
**Валерия Никита**  
Логистика  
**Виктория Асатурова**

Над номером работали:  
**Вадим Гортинский, Марина Довгер,**  
**Людмила Зарубинская, Владислав Ионов, Дэн Каменский,**  
**Виктория Козлова, Павел Кошик, Наталья Красильникова,**  
**Мария Кудрявцева, Иван Ледов-Маринов, Алексей Лерер,**  
**Ника Майская, Сергей Милянчиков, Ольга Пакунова,**  
**Наталья Палкина, Ирина Петровская, Нэля Рустаева,**  
**Нино Самсонадзе, Алла Соловская, Ольга Тюрина,**  
**Алексей Черепанов, Дарья Щипачева**

**Адрес редакции, учредителя и издателя**  
Москва, Алтуфьевское ш., д. 100, офис 1  
Тел.: 8 (499) 909 99 99  
e-mail: eclectic@aaph.ru  
www.eclectic-magazine.ru

Редакция не несет ответственности  
за содержание рекламных материалов.  
Мнение редакции может не совпадать  
с мнением авторов.  
Перепечатка и другое воспроизведение  
материалов из журнала Eclectic возмож-  
но только по согласованию с редакцией.

В журнале использованы шрифты Circe;  
Zagolovochnaya (Caslon); Caslon 540 BT.

Eclectic №2 (016) (март 2014)

Eclectic №2 (016) (март 2014)

## ОТ РЕДАКЦИИ



Ньютон и яблоко, Жванецкий и портфель (Михал Михальч, с юбилеем!), Винни-Пух и мед, Малыш и Карлсон — ой, это не надо: у нас такая подозрительная Госдума, — бараны и новые ворота, картошечка и селедочка, мужская ладонь и женская грудь... Различных форм притяжения такая масса, что мы, согласно действующему закону и подзаконным актам всемирного тяготения, просто не могли пройти мимо этой темы. Она нас притянула.

Вот только — действующему *ли?*.. Есть тут одна компания (называется человечество), у которой есть одна штука (называется любовь), отменяющая правило о том, что тела притягиваются пропорционально их массе. Мало того что наши прелестницы постоянно мечутся «между ангелом и весом», так еще и сугубо нематериальные вещи в мире людей обнаруживают притягательность, которая не снилась ни одному многотысячному объекту: светлая душа, чарующий взгляд, дружеская поддержка и — свобода, ради которой героям вновь не жаль самой жизни...

Что ж, тем интереснее нам было исследовать тему «Притяжение». И с тем большим удовольствием в мартовском номере мы представляем экспертов, помогавших нам раскрывать такие ее подтемы, как притяжение таланта, притяжение истины, притяжение родины, притяжение полов, притяжение роскоши ума, роскоши красоты и роскоши как таковой (и иные): это

чудесный актер Максим Виторган, блистательная певица Хибла Герзмава, рассудительный дизайнер-декоратор Марат Ка, загадочная балерина и винодел Наталия Строщи, категоричный публицист и историк Михаил Тюренков, безбашенный вингсьютер Глеб Вороведин и многие другие.

Мы позаботились о том, чтобы ваш взгляд всерьез и надолго притянули завораживающие панорамы таинственного Бутана и нашего не менее таинственного — хоть и аскетичного — соседа по имени Марс, раритетные автомобили-«хедтернеры» и милые сердцу родные волжские просторы. И конечно, в очередной раз рубрика «Мы» явит миру образы наших соотечественников: на сей раз это артисты цирка — воздушные гимнасты, жонглеры, эквилибристы; вингсьютеры — те, кто прыгает со скал и летает над ними в костюме-крыле; инструкторы направления AntiGravity® Yoga и его последователи.

Скажем же спасибо притяжению за то, что нас с вами, обожаемый читатель, влечет друг к другу! Если бы не оно, у нас не было бы ни подтяжек, ни космических кораблей. И пусть этой весной каждый в нашем полярном, полярном мире сделает правильный пунктуационный выбор в ворохе дилемм и искусов «притягиваться нельзя противодействовать», каждый омбудсмен найдет свою омбудсвумен, а каждая страница Eclectic лишь усилит свои магнетические свойства.

А пока — до скорой встречи! (Типография притягивает...)

Литературный редактор Евгений Кононов



Несколько недель мы проводили на сайте журнала опрос с горячим желанием узнать вас поближе, наши дорогие читатели. Стиль опроса была задан несколько легкомысленный, однако в каждой шутке кроме игривости есть и чистая истина. Не сомневаясь в искренности ответов, мы констатировали следующее...

Eclectic №2 (016) (март 2014)

# ПОРТРЕТ ЧИТАТЕЛЯ ECLECTIC

Нас читает примерно поровну мужчин и женщин.

У большинства — высшее образование, есть семья или кто-то любимый, но пока мало детей (однако планируются).

К нашему удивлению, четверть пришедших признали себя «офисным планктоном» (думаем — совершенно несправедливо!), но три четверти — творческими работниками, служителями Мельпомены, Терпсихоры и иже с ними. Однако и те и другие украшают свой досуг чтением и музыкой, не без удовольствия посещают выставки, музеи и театры, свободно путешествуют по всему миру и практически не смотрят телевизор (что в наше время сомнительной масскультуры чертовски разумно).

С журналом Eclectic большинство читателей познакомилось по рекомендации — получив в подарок. Мы подозревали нечто подобное, поэтому призываем вас: дарите Eclectic друзьям! Прочитав — передавайте коллегам, соседям, знакомым с высокой душевной организацией. Ведь мы делаем всё для того, чтобы вам не было совестно за такой сувенир!

Eclectic по-прежнему остается для вас не только источником информации, но и вдумчивым собеседником, талантливым и многогранным — именно поэтому большинство отмечает в анкете: «читаю выборочно из каждого раздела, когда что-то привлекает мое внимание и интересно лично мне»; «никогда не смотрю, кто автор статьи: в Eclectic все хороши».

Чего нам желают?.. Сохранять достигнутую гармонию и чаще радовать вас визуальным контентом. Всегда готовы! Уже придумано несколько фотопроектов, и мы будем рады представить их вам в скором времени.

**Вечно ваши —  
КОМАНДА ECLECTIC**

А опрос продолжается!  
Анкета на сайте ждет новых внимательных глаз и неравнодушных сердец.  
Спасибо за ваше участие!