



ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА сегодня и завтра

11

2020

Уважаемые читатели!

Мы надеемся, что эксперимент редакции журнала по выпуску номеров 9 и 10 в новом формате понравился вам. Мы надеемся, что вы не разочарованы содержанием. Именно подход «практика, основанная на доказательствах» сегодня все больше проникает в образование и требует глубокого осмысления. Возможно, и в следующем году мы предложим вам подобный формат по новой актуальной теме.

Но уже сейчас, в период подписной кампании на 1-е полугодие 2021 года, предлагаем новые возможности для подписки. Вы можете подписаться на комплект наших книг и пополнить свою профессиональную библиотеку. При подписке на комплект книг вы получите их уже в январе 2021 года по фиксированной цене. Подписка оформляется через сервис Почты России «Подписка-онлайн».

ИНДЕКС ПО494.

Название издания:

Школьная библиотека: сегодня и завтра.

Комплект профессиональных изданий для школьных и детских библиотек. Подробнее см. на 2 с. обл.

Все чаще мы слышим слова: изменяющаяся библиотека, открытость, доступность, не закрытое хранилище, а пространство, открытое к самым разным коммуникациям читателей с книгой и читателей с другим читателями.

Все больше говорят о школьном библиотекаре как «партнере по обучению», о культуре помощи как культуре объединения и соучастия. И это дает возможность по-иному посмотреть на роль библиотекаря в образовании. Не хочется делать противопоставление. Но школьные библиотекари не имеют таких четких ограничений, как учителя. И поэтому они могут «обеспечить подлинный, значимый опыт вместо того, чтобы пытаться воссоздать занятия в физических классах. Библиотекари действительно могут помочь учителям установить взаимосвязь с технологиями и доступом к контенту».

Все мы стали свидетелями мгновенных перемен. Проблема в том, что библиотекари изо всех сил пытаются воссоздать то, чем они занимались раньше.

Для специалистов школьных библиотек сейчас очень важное время не только для размышлений о будущем профессии, но и для его планирования. И как говорят эксперты, «библиотекарям не стоит ждать, что эта трансформация будет временной. Мы должны измениться для будущего».

Безусловно, есть трудности в изменении мышления. Важно понять не то, для чего люди уже используют библиотеку, а то, как изменить их суждение о библиотеке и ее услугах. Возможно, миру нужно совсем другое.

Но одна вещь остается неизменной: «Мы живые информационные центры. Иногда мы знаем ресурсы, иногда мы их ищем и изучаем. Вот тут-то и вступают в игру наши профессиональные навыки»¹.

¹ Цит. по – <https://bit.ly/38pVeXy>



В этом номере мы начинаем новую рубрику: «**Профессиональные диалоги: услышать друг друга**». Мы предлагаем вам поставить друг перед другом не всегда удобные вопросы и попытаться услышать друг друга. Представляем формат перекрёстного интервью под названием «**Время наводить мосты**», где педагог и библиотекарь обсудят достаточно острые, порой наболевшие вопросы.

В рубрике «**Повестка дня**» поговорим о Месяце школьных библиотек и об идеях проектов и событий.

Рубрику «**Территория чтения**» открывает материал Марины Аромштам, которая пишет о книжной журналистике для подростков и предлагает подумать над вопросом «могут ли подростки выступать в качестве книжных журналистов?».

После долгого перерыва мы рады вернуться к рубрике «**Просто о сложном. Как организовать работу библиотеки**». И в этом номере – методическая консультация по организации книжного фонда.

Может ли фонд формировать поисковую интуицию, различные сценарии поведения в библиотеке, может ли помочь в процессе обучения и показать связи между предметами, явлениями, историческими периодами, расширять кругозор, реагировать на события современной жизни...

Поговорим о новых книгах в рубриках «**Тебе – книга**» и «**Библиомир**». Отзыв практика о новой книге издательства «Библиомир» – «**Читатель в школе**» и обзор-презентация книги Ю.В. Щербининой «Видимая невидимая живопись. Книги на картинах».

Большая радость для редакции предложить вам цветную вкладку – рассказ об интерактивной книжной выставке «**Стул и Пушкин**».

Мы продолжаем серию статей об интересных библиотечных выставках. И сегодняшний материал поможет нам порассуждать о том, что объектом, идеей для выставки может быть совершенно неожиданный предмет, вокруг которого выстраиваются не только книги, информационные материалы, но и смыслы, интерактив, разговор и вопросы юных читателей.

Приятного и полезного чтения!



11 2020



**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ
ДИАЛОГИ: УСЛЫШАТЬ
ДРУГ ДРУГА**

4

**Время наводить
мосты.**
Перекрестное
интервью «педагог –
библиотекарь»
**Светлана Чазова,
Елена Квашнина**



ПОВЕСТКА ДНЯ

**Международный
месяц школьных
библиотек**

Варианты идей для
проектов
«Добавить
эмоциональный
эффект».
О проекте «School
Library Journal»

10



ТЕБЕ – КНИГА

16

Е.А. Лобанкина

«Читатель в школе»: новые открытия для тех,
кто читает сам и читает вместе с подростками

Чек-лист «Читатель в школе» расскажет

Отзыв практика. «Читатель в школе».
ВСЁ, что вы хотели знать о чтении
с детьми и подростками

**Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям**

**Школьная библиотека: сегодня
и завтра**

№ 11 (89) 2020

Дата выхода в свет 20.11.20

Периодичность – ежемесячно

Учредитель ООО «Библиомир»
Издатель ООО «Библиомир»

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных

технологий и массовых
коммуникаций (Роскомнадзор)
Свидетельство ПИ № ФС 77-52116
от 11.12.2012 г.

Адрес редакции и издателя
(юридический и фактический):
141865 Московская область,
Дмитровский район,
п. Некрасовский,
ул. Ушакова, д. 26, к. 26.

Главный редактор Т.Ю. Дрыжова

Редакционная коллегия:

В.Б. Антипова

В.Я. Аскарова

О.А. Дубинина

С.А. Езова

О.А. Жеравина

М.В. Ивашина

Н.Ф. Илларионова

Е.С. Квашнина

Е.Н. Ястребцева

Содержание



ТЕРРИТОРИЯ
ЧТЕНИЯ

20

Марина Аромштам

Книжная журналистика для подростков

Платон Вишня. Страх, жалость и любовь.

Юлия Кабаченко. Кит и я бороздим океан

Александр Иванов. Семья

Владислав Бахтин. Возможно ли счастливое общество?

Яна Кабаченко. Что делать, если времени почти не осталось, или Душительница из Лангедока и Волшебник



ПРОСТО О СЛОЖНОМ.
КАК ОРГАНИЗОВАТЬ
РАБОТУ БИБЛИОТЕКИ

35

Т.В. Ксенофонтова

Организация книжного фонда в детской библиотеке



БИБЛИОМИР

45

О книге Ю.В. Щербининой «Видимая невидимая живопись. Книги на картинах»

Ю.В. Щербинина Книга в глазах смотрящего



ВКЛАДКА

А.Б. Ермолаева

При чём здесь стул», или Опыт создания интерактивной выставки 16 с.

В данном номере реализуется проект «Читательские миры и пространства чтения. Практика, опыт, самовыражение, самообучение, творчество»

Телефон 8(495)592-53-65

E-mail: bibliomir@bk.ru

Сайт: www.bibliomir.com

Блог: <http://bibliomir7.blogspot.ru/>

Авторские материалы не рецензируются и не возвращаются.

Воспроизведение материалов или их фрагментов возможно только с письменного разрешения ООО «Библиомир».

12+

Цена свободная

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:

Каталог «Подписные издания» (Почта России) – **П3162**

Интернет-подписка: <https://podpiska.pochta.ru/>

Объединенный каталог «Пресса России» – **39630**

Комплект журналов «Школьная библиотека: сегодня и завтра» + «Радуга идей» – **39629**
Электронная версия журнала – www.rucont.ru

Тираж: 1500 экз.

Отпечатано в ОАО «Областная типография «Печатный двор» 432049 г. Ульяновск, ул. Пушкирева, 27