

УДК 930.85  
ББК 63.3(2,21,255)  
С25

**С25 Околоков А.В.** Свод объектов подводного культурного наследия России: Часть II. Моря российской части Арктики и Дальнего Востока. М.: Институт Наследия, 2018. — 224 [24] с.: илл.

**ISBN 978-5-86443-242-6**

Свод объектов подводного культурного наследия содержит сведения об объектах, находящихся на дне морей российской части Арктики и Дальнего Востока. Данные получены в результате изучения архивных источников и литературы, а также из отчетов проведенных в разные годы подводных историко-археологических экспедиций, из сведений специализированных государственных служб и организаций, информации, предоставленной региональными управлениями культуры, музеями, дайверскими клубами, историческими и поисковыми центрами и др.

Является второй частью общего Свода объектов подводного культурного наследия России.

УДК 930.85  
ББК 63.3(2,21,255)

**ISBN 978-5-86443-242-6**

© А.В. Околоков А.В., 2018  
© Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева, 2018

# СОДЕРЖАНИЕ



<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	9
<b>МОРЯ РОССИЙСКОЙ ЧАСТИ АРКТИКИ</b> .....	17
<b>Баренцево море</b> .....	18
Новое время.....	18
Новейшее время.....	20
<b>Белое море</b> .....	84
Новое время.....	84
Новейшее время.....	87
<b>Карское море</b> .....	91
Новое время.....	91
Новейшее время.....	93
<b>Восточно-Сибирское и Чукотское моря</b> .....	110
Новое время.....	110
Новейшее время.....	
<b>Море Лаптевых</b> .....	116
Новое время.....	116
Новейшее время.....	118
<b>Место гибели не установлено</b> .....	120
Новое время.....	120
Новейшее время.....	120

<b>МОРЯ РОССИЙСКОЙ ЧАСТИ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА.....</b>	<b>135</b>
<b>Берингово море.....</b>	<b>136</b>
Новое время.....	136
Новейшее время.....	136
<b>Охотское море, Тихий океан.....</b>	<b>140</b>
Новое время.....	140
Новейшее время.....	158
<b>Японское море.....</b>	<b>181</b>
Древний период — средневековье.....	181
Новое время.....	183
Новейшее время.....	190
<b>Место гибели не установлено.....</b>	<b>202</b>
Новое время.....	202
Новейшее время.....	203
<b>ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА.....</b>	<b>216</b>