

УДК 373.167.1:62+62(075.3)
ББК 30я721
Т38

Учебник допущен к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 254 от 20.05.2020 (в редакции приказа № 766 от 23.12.2020).

Авторы: В. Д. Симоненко, О. П. Очинин, Н. В. Матяш, Д. В. Виноградов

Издание выходит в pdf-формате.

Технология : 10–11-е классы : базовый уровень : учебник : издание
Т38 в pdf-формате / В. Д. Симоненко, О. П. Очинин, Н. В. Матяш, Д. В. Виноградов. — 8-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2022. — 207, [1] с. : ил.
ISBN 978-5-09-101781-6 (электр. изд.). — Текст : электронный.
ISBN 978-5-09-094430-4 (печ. изд.).

Учебник предназначен для учащихся непрофильного, или универсального, уровня обучения. Книга освещает широкий спектр актуальных проблем современной технологии, развивает качества креативности, учит нестандартному, творческому подходу к решению насущных задач, готовит старшеклассников к активной профессиональной деятельности.

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего общего образования.

УДК 373.167.1:62+62(075.3)
ББК 30я721

Учебное издание

Симоненко Виктор Дмитриевич
Очинин Олег Петрович
Матяш Наталия Викторовна
Виноградов Дмитрий Вячеславович

Технология

10–11 классы. Базовый уровень

Учебник

Центр развития углублённого и профильного образования,
функциональной грамотности, технологии и ИКТ-компетенций

Ответственный за выпуск *Л. Ю. Нешумова*

Редактор *О. В. Силантьева*. Внешнее оформление *О. В. Гусевой*

Во внешнем оформлении использованы фотографии «Фотобанк Лори» (*Венюков Вячеслав, Виталий Китайко, Марат Утимишев, Руслан Кудрин, megastocker*)

Художественный редактор *О. И. Салицкая*. Фотографии: www.gazprom.ru,
www.greenpeace.org, ООО «ТРИ КВАДРАТА», «Фотобанк Лори» (*Александр С. Курбатов, Вадим Орлов*)

Компьютерная вёрстка *М. В. Никитиной*. Технический редактор *Е. А. Урвачёва*
Корректоры *О. Ч. Кохановская, Ю. С. Борисенко*

Подписано в печать 31.01.2022. Формат 70×90/16. Гарнитура NewBaskerville.

Усл. печ. л. 15,21. Тираж экз. Заказ № .

Акционерное общество «Издательство «Просвещение». Российская Федерация,
127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3, этаж 4, помещение I.

Адрес электронной почты «Горячей линии» — vopros@pros.ru.

ISBN 978-5-09-101781-6 (электр. изд.)
ISBN 978-5-09-094430-4 (печ. изд.)

© АО «Издательство «Просвещение», 2021
© Художественное оформление.
АО «Издательство «Просвещение», 2021
Все права защищены

Содержание

Введение	4
---------------------------	---

Раздел 1. Технология проектирования изделий	6
§ 1. Особенности современного проектирования	7
§ 2. Алгоритм проектирования	13
§ 3. Методы решения творческих задач	17
§ 4. Как ускорить процесс решения творческих задач	22
§ 5. Дизайн отвечает потребностям	36
§ 6. Защита интеллектуальной собственности	39
§ 7. Мысленное построение нового изделия	42

Раздел 2. Технологии в современном мире	51
§ 8. Технология и техносфера	51
§ 9. Технологии электроэнергетики	62
§ 10. Технологии индустриального производства	70
§ 11. Технологии производства сельскохозяйственной продукции	73
§ 12. Технологии лёгкой промышленности и пищевых производств	85
§ 13. Природоохранные технологии	95
§ 14. Перспективные направления развития современных технологий	105
§ 15. Новые принципы организации современного производства	127

Раздел 3. Профессиональное самоопределение и карьера	135
§ 16. Понятие профессиональной деятельности. Структура и организация производства	135
§ 17. Нормирование и оплата труда	146
§ 18. Культура труда и профессиональная этика	154
§ 19. Профессиональное становление личности	161
§ 20. Подготовка к профессиональной деятельности	167
§ 21. Трудоустройство. С чего начать?	175

Заключение	181
Словарь	182
Приложения Учебный дизайн-проект	185
Примерный творческий проект «Мои жизненные планы и профессиональная карьера»	204