

РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

Б.Ф.Володин

**НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА  
В КОНТЕКСТЕ НАУЧНОЙ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И  
КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ**

(Исторический опыт Германии)

Санкт-Петербург

2002

Редактор: С.А.Давыдова, канд.пед.наук

Макет обложки и дизайн: Н.А.Миронов

Рецензенты: А.В.Смолин, профессор, доктор ист. наук;  
Н.Ф.Вербина, доцент, канд. пед. наук

В современном обществе научные библиотеки России и других стран мира связаны друг с другом самыми тесными отношениями. Но при этом библиотеки каждой из стран, вовлеченных в процессы мирового взаимодействия, прошли свой специфический, отличный от других государств мира путь. Немецкая научная библиотека представляет собой уникальное явление. Это связано в первую очередь с тем, что Германия является родиной самого типа научной библиотеки. Именно здесь научная библиотека сформировалась как институт развития науки и оказалась особенно тесно связанной с процессами формирования и развития научной, образовательной и культурной политики.

Феномен немецкой научной библиотеки рассматривается в контексте особенностей эволюции библиотек в России. Широко рассматривается и исторический опыт других стран Европы и Северной Америки.

Книга представляет интерес как для библиотечных работников, так и для широкого круга читателей научных библиотек.

В оформлении обложки книги использована гравюра Г.Д.Хоймана с изображением читального зала университетской библиотеки в Гёттингене.

## **Оглавление**

<b><u>ВВЕДЕНИЕ</u></b> .....	4
<b>1. НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА КАК РЕЗУЛЬТАТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НАУКИ, БИБЛИОТЕКИ И ГОСУДАРСТВА</b> .....	9
1.1. АНТИЧНЫЕ ИСТОКИ СОВРЕМЕННОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ .....	9
1.2. БИБЛИОТЕКА ЭПОХИ РЕФОРМАЦИИ. ....	12
1.3. "ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА" .....	17
1.4. ИДЕАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА НОВОГО ВРЕМЕНИ.....	23
1.5. НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА КАК НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА: НЕМЕЦКИЙ ИМПУЛЬС ЗА ПРЕДЕЛАМИ ГЕРМАНИИ .....	28
<b>2. НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА В НЕМЕЦКИХ КОНЦЕПЦИЯХ НАУЧНОЙ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ.</b> .....	42
2.1. КОНЦЕПЦИЯ И.В.ГЁТЕ И РЕФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ НАУКИ, ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ В ГЕРЦОГСТВЕ ЗАКСЕН-ВЕЙМАР-ЭЙЗЕНАХ .....	42
2.1.1. ГЁТЕ КАК МИНИСТР.....	42
2.1.2. ВЛИЯНИЕ ГЁТТИНГЕНА .....	45
2.1.3. БИБЛИОТЕКА ЕВРОПЕЙСКОЙ КУЛЬТУРНОЙ СТОЛИЦЫ .....	48
2.1.4. ПЕРВЫЙ ЭТАП УНИВЕРСИТЕТСКОЙ РЕФОРМЫ В ЙЕНЕ. ....	60
2.1.5. ВТОРОЙ ЭТАП УНИВЕРСИТЕТСКОЙ РЕФОРМЫ В ЙЕНЕ. ....	70
2.2. ВЛИЯНИЕ КОНЦЕПЦИИ В.ГУМБОЛЬДТА НА НАУЧНУЮ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПОЛИТИКУ ПРУССИИ. ....	83
2.3. ТОТАЛИТАРНЫЙ ОПЫТ. ....	99
2.3.1. НА СЛУЖБЕ "АРИЙСКОЙ НАУКЕ": ТРЕТИЙ РЕЙХ. ....	99
2.3.2. "СОВЕТИЗАЦИЯ", "САМОСОВЕТИЗАЦИЯ", СОХРАНЕНИЕ ТРАДИЦИЙ: ГЕРМАНСКАЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА. ....	103
2.4. НАУЧНАЯ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ И КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА В ФЕДЕРАТИВНОЙ РЕСПУБЛИКИ ГЕРМАНИЯ .....	111
2.4.1. РОЛЬ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЦЕНТРА .....	111
2.4.2. ВОЗМОЖНОСТИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЗЕМЛИ: ПРИМЕР БАДЕН-ВЮРТЕМБЕРГА.....	123
<b>3. БИБЛИОТЕКА, ОБЩЕСТВО И ГУМАНИТАРНАЯ НАУКА</b> .....	130
3.1. МИР ТЕКСТОВ.....	130
3.2. ПОНЯТИЕ "ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ БИБЛИОТЕКА" В КОНЦЕПЦИИ Б.ФАБИАНА .....	135
3.3. ОТ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ К ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ .....	141
3.3.1. БИБЛИОТЕКА УНИВЕРСАЛЬНОГО ПРОФИЛЯ: КОНЦЕПЦИЯ Р.ЛАНДВЕРМЕЙЕРА .....	141
3.3.2. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ БИБЛИОТЕКА ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЯ: КОНЦЕПЦИЯ М.КНОХЕ.....	146
3.3.3. БИБЛИОТЕКА КАК КУЛЬТУРНЫЙ ИНСТИТУТ В КОНЦЕПЦИИ П.РААБЕ .....	157
3.3.4. НАЦИОНАЛЬНАЯ ДЕЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕКА .....	162
<b><u>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</u></b> .....	168
<b><u>ПРИМЕЧАНИЯ</u></b> .....	173
<b><u>ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ</u></b> .....	229

## **Введение**

Тема этой работы - феномен немецкой научной библиотеки. Этот феномен осмысливается здесь в широком социокультурном контексте истории Германии. При этом автор ставил перед собой задачу проследить, как складывалась немецкая научная библиотека - библиотека, которая, как и аналогичные библиотеки во всем мире, служит науке, но при этом столь не похожа на них. То, что научные библиотеки Германии отличаются от научных библиотек других стран - естественно, и, прежде всего, потому, что библиотеки возникают и развиваются в определенных социокультурных условиях, которые в каждой стране складываются по-разному. Именно эти условия определяют отношения библиотеки - и в ее роли социального института, и в ее роли института развития науки, - и науки как социального института. В Германии же в свое время - в XVIII в. - начала складываться уникальная ситуация, обусловленная тем, что наука как социальный институт оказалась заинтересованной в развитии научной библиотеки, и вследствие этого библиотека начала превращаться в институт развития науки.

Изучение социокультурного контекста эволюции научной библиотеки в той или иной стране дает возможность определить, в какой степени библиотека востребована (или не востребована) обществом, и вовлечена ли она в сферу научной, образовательной и культурной политики. Каждая из этих сфер может влиять на библиотеку. И от того, насколько каждая из них, или даже все три сферы в целом, - ибо нередко их интересы неразделимы - нуждается (или нуждаются) именно в научных библиотеках, зависит то, в каком состоянии находятся научные библиотеки той или иной страны. Немецкая научная библиотека - это явление уникальное, и в силу этого заслуживающее особого внимания. Формировался этот облик таким в Германии на протяжении длительного времени. Научная библиотека стала при этом объектом особого внимания, поскольку считается основополагающим элементом научной, образовательной и культурной политики общества.

История научных библиотек Германии является темой достаточно большого круга работ, преимущественно на немецком языке. Так, эти вопросы рассмотрены в монографиях по истории немецких библиотек Ладислауса Бузаса [1] и Вольфганга Шмитца [2], а также в небольшом

по объему, но содержательном обзоре Эрнста Меля и Курта Ханнемана [3].

В круг работ по истории библиотек Германии следует включить и "Справочник по исторически ценным книжным фондам в Германии", подготовленный под руководством профессора Бернхарда Фабиана [4].

Что касается крупных монографий по истории библиотек мира, то такие работы, подготовленные немецкими учеными, отличаются от монографий, написанных учеными из других стран. В отличие, например, от книг ненемецких авторов, например, в "Истории библиотек Западного мира" американского автора Элмара Д. Джонсона [5] или "История библиотек" испанского ученого Иполито Эсколара [6], в центре внимания немецких историков библиотек находятся именно библиотеки Германии. При этом в их трудах обычно представлен большой фактический материал. Некоторые работы, например, книга "Основные черты истории библиотек" Йориса Форштиуса Йоошта Зигфрида [7] или учебники по истории библиотек Александра Грегулетца [8] и Вольфганга Мюле [9] позволяют получить только общее представление о развитии научных библиотек. В то же время имеются труды, даже небольшие по объему, как, например, книга Уве Йохума "Малая история библиотек" [10], которые дают достаточно полное представление об этих тенденциях.

Особо следует выделить работу, не имеющую аналогов ни по обилию фактографического материала, ни по отражению состояния библиотечного дела в разных городах и регионах Германии, а также Австрии. Это - "Справочник по библиотековедению", инициатором издания которого выступил Фритц Милькау. Третий том, посвященный истории библиотек, состоящий, в свою очередь, из двух огромных по объему частей, подготовлен под руководством Георга Лея [11].

Нельзя не отметить, что в Германии, подготовлен целый ряд сборников научных трудов, посвященных истории библиотек этой страны. Среди них особо следовало бы выделить сборники, выходящие в серии "Вольфенбюттельские труды по истории книжного дела". Сборники, подготовленные Петером Водосеком, Паулем Кегбайном, Паулем Раабе и другими ведущими библиотечными историками страны, отражают результаты деятельности Вольфенбюттельских кружков по истории библиотек и истории книжного дела. Эти кружки функционируют при Библиотеке герцога Августа в Вольфенбюттеле.

Практически каждому из важнейших этапов истории библиотек страны посвящен специальный сборник научных трудов, например, "Книги и библиотеки в 17 веке в Германии" [12], "Городские инициативы и развитие библиотек после Просвещения" [13] или "Развитие библиотечного дела в Германии в 1945-1965 гг." [14].

Были изданы и крупные работы по истории конкретных библиотек. Одна из них, а именно подготовленная под руководством Михаэля Кнохе книга по истории Библиотеки герцогини Анны Амалии в Веймаре, представленная в контексте истории культуры [15], интересна и с точки зрения методологии изучения истории. В целом можно сказать, что столь большого количества работ по истории библиотек нет ни в одной другой стране. Но, несмотря на это, немецкие историки полагают, что существует потребность в создании новых обобщающих работ. По мнению П. Водосека, было бы крайне важно подготовить издание, аналогичное четырехтомной "Истории французских библиотек" [16], в котором столь же полно была бы раскрыта история немецких библиотек [17].

Что касается изучения истории научных библиотек Германии в России, то здесь особо следует выделить статьи и другие работы Л.Б.Хавкиной, написанные, соответственно, в первой половине XX в. [18]. Во второй половине XX в. эти вопросы не были предметом специального исследования, хотя рассматривались в ряде учебников и учебных пособий [19], в диссертациях, посвященных преимущественно проблемам библиотечной теории и практики ГДР [20]. Но самый большой интерес представляет труд А.Г.Кравченко - "Библиотечная работа в капиталистических странах (Франция, Германия, Швейцария, США, Англия): Опыт исторического исследования", подготовленный в конце 1940-х гг. Одна из частей этого труда посвящена Германии [21].

В совокупности большинство вышеназванных работ дает возможность получить представление о развитии научных библиотек разных видов во всех регионах Германии. Но при этом картина процесса их развития - изменений в сфере обслуживания, комплектования фондов, ведения каталогов и т.д. - будучи представленной с точки зрения научных интересов профессионального библиотечного сообщества, дает лишь некоторое представление о том, как складывались и развивались отношения научной библиотеки - института развития науки - с самой наукой, и как формировались

основы научной, образовательной и культурной политики в Германии [22].

В данной работе феномен немецкой научной библиотеки анализируется с точки зрения интересов научных библиотек другой страны, а именно - российских научных библиотек, которые прошли принципиально иной путь развития. При этом внимание обращается на то, что на каких-то этапах эволюции российских библиотек, особенно в середине XIX в., немецкий опыт оказывал на них большое влияние. Принято во внимание и то, что именно научные библиотеки Германии и России имеют опыт функционирования в специфических условиях тоталитарного общества. Но основной интерес к историческому опыту Германии обусловлен тем, что в отличие от Германии, где научная библиотека оказалась центральным звеном формирования и реализации научной, образовательной и культурной политики еще в начале XIX в., в российском обществе эти отношения не сложились и к началу XXI в.

То, что особое внимание направлено на те или иные явления немецкой библиотечной истории, обусловлено в свою очередь тем, что события немецкой истории интерпретируются российским автором. Немецкий историк библиотечного дела смотрит на развитие научных библиотек своей страны иными глазами. В силу этого в ряде фундаментальных работ по истории библиотек Германии практически не упоминается имя Иоганна Вольфганга фон Гёте. В данной же работе особое внимание уделяется именно его деятельности как политика, придававшего научным библиотекам особое большое значение.

В конце XX в. многие страны мира уже жили в условиях информационного общества, в условиях свершившейся компьютерной революции. Назрела необходимость пересмотра всех сложившихся представлений о библиотеке, о книге в ее традиционной форме, о формах и видах обслуживания пользователей. Но именно в Германии был поставлен и решен вопрос о том, что в новых условиях в процессе организации работы и обслуживания пользователей в современных научных библиотеках необходимо учитывать интересы гуманитарных наук, интересы читателя-гуманитария. Это не является случайностью, ибо в научных библиотеках Германии сложились традиции, согласно которым особо принимаются во внимание интересы гуманитарных наук, что также обусловлено процессами, проходившими в XIX в.