

УДК 658.512.2:7.01
ББК 30.18
Т35

Издание доступно в электронном виде по адресу
<https://bmstu.press/catalog/item/6813/>

Факультет «Машиностроительные технологии»
Кафедра «Промышленный дизайн»

*Рекомендовано Научно-методическим советом МГТУ им. Н.Э. Баумана
в качестве учебного пособия*

Терехова, Н. Ю.
Т35 Методология дизайн-проектирования: учебное пособие / Н. Ю. Терехова. — Москва: Издательство МГТУ им. Н. Э. Баумана, 2020. — 54, [6] с.

ISBN 978-5-7038-5410-5

Представлены основные понятия, категории и определения, применяемые в дизайнерской деятельности. Рассмотрены и охарактеризованы тенденции развития деятельности дизайнера применительно к базовым отраслям развивающегося информационного общества. Изложены важнейшие аспекты дизайнерской деятельности, необходимые для инновационной практики в области промышленного дизайна.

Для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (уровень магистратуры) профиля «Промышленный дизайн», а также для специалистов, работающих в сфере промышленного дизайна.

УДК 658.512.2:7.01
ББК 30.18



Уважаемые читатели! Пожелания, предложения, а также сообщения о замеченных опечатках и неточностях Издательство просит направлять по электронной почте:
info@baumanpress.ru

ISBN 978-5-7038-5410-5

© МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2020
© Оформление. Издательство
МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2020

Оглавление

Предисловие	3
Модуль 1. Специфика дизайнерского мышления	6
1.1. Методология науки. Общие положения	6
1.2. Основания современной методологии. Этика и эстетика деятельности	8
1.3. Организация деятельности	10
1.4. Проект и проектирование	13
1.5. Специфика дизайнерской деятельности	15
Задания для самостоятельного выполнения	17
Модуль 2. Методы и процессы дизайн-проектирования	19
2.1. Характеристика дизайнерской деятельности	19
2.2. Особенности деятельности промышленного дизайнера	23
2.3. Средства, способы, принципы и методы дизайнерской деятельности	27
2.4. Организация процесса дизайнерской деятельности	35
2.5. Управление проектами	35
2.6. Вопросы инновационной дизайнерской деятельности	38
2.7. Дизайн-проектирование и дизайн-исследования	38
Задания для самостоятельного выполнения	54
Литература	56
Глоссарий	57
Ответы к заданиям	58