

А.А. Чувакин

ОСНОВЫ ФИЛОЛОГИИ

Учебное пособие

4-е издание, стереотипное

Под редакцией А.И. Куляпина

*Рекомендовано УМО по классическому университетскому
образованию для студентов высших учебных заведений
в качестве учебного пособия по направлению 032700 (031000)
и специальности 031001 — «Филология»*

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2021

УДК 80(075.8)
ББК 80я73
Ч82

Рецензенты:

кафедра современного русского языка и речевой коммуникации
Алтайского государственного университета;
д-р филол. наук, профессор *Е.Г. Елина*
(Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского)

Чувакин А.А.

Ч82 Основы филологии [Электронный ресурс] : учеб.
пособие / А.А. Чувакин; под ред. А.И. Куляпина. —4-е изд., стер.
— М. : ФЛИНТА, 2021. — 240 с.

ISBN 978-5-9765-0939-9

Учебное пособие содержит материал по курсу «Основы филологии», на фоне краткого исторического очерка дается представление о современном этапе филологии; освещаются все основные объекты современной филологии: естественный язык, текст, *homo loquens*; рассматриваются методологические проблемы современной филологии, особенности научного исследования в области филологии. В книге также помещены примерная программа учебной дисциплины (содержание дисциплины, примерная тематика практических занятий), вопросы и задания для самостоятельной работы и извлечения из сочинений отечественных и зарубежных авторов.

Для студентов, обучающихся по направлению 032700 (031000) и специальности 031001 — «Филология» (бакалавриат), и преподавателей вузов.

УДК 80(075.8)
ББК 80я73

ISBN 978-5-9765-0939-9

© Чувакин А.А., 2016

© Издательство «ФЛИНТА», 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
-------------------	---

Глава 1. Введение

1.1 Филология: слово — практическая деятельность — знание — область науки. Возникновение филологии как деятельности и как знания	5
1.2. Что такое современная филология?	8
1.3. Современная филология как отрасль науки и направление высшего профессионального образования. Цели и задачи курса «Основы филологии»	18
<i>Вопросы и задания</i>	22
<i>Материалы для чтения</i>	23
Сергей Аверинцев. Похвальное слово филологии	
Д.С. Лихачев. Об искусстве слова и филологии	23
Ю.С. Степанов. СЛОВО. Из статьи для Словаря концептов («Концептуария») русской культуры	31

Глава 2. История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук

2.1. Филология как практически ориентированное комплексное знание (V—IV вв. до н.э. — середина XIX в. н.э.)	35
2.2. Рубежное значение трудов Ф.А. Вольфа и его современников для филологии	40
2.3. Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук: середина XIX — середина XX в.	42
2.4. Современная, или «новейшая филология»: человек как центр филологии	46
<i>Вопросы и задания</i>	53
<i>Материалы для чтения</i>	54
М.М. Бахтин. Проблемы творчества Достоевского	54
А.К. Михальская. Основы риторики. Определение современной риторики	57
М.Ю. Сидорова. Лингвистическая уникальность и лингвистическая банальность русского Интернета	60
Л.В. Щерба. Опыты лингвистического толкования стихотворений	64

Глава 3. Язык как объект современной филологии

3.1. Почему естественный язык является объектом современной филологии?	67
3.2. Естественный человеческий язык как «духовная энергия народа», «дух народа» (В. фон Гумбольдт) и как система (Ф. де Соссюр). Естественный язык как объект современной филологии	74
3.3. Естественный язык и другие знаковые системы	82
3.4. Аспекты изучения языка в филологических науках	85
<i>Вопросы и задания</i>	87
<i>Материалы для чтения</i>	88
Р. Барт. Предисловие к «Словарю Ашетт»	88
М.М. Бахтин. Автор и герой. К философским основам гуманитарных наук	91
Э. Бенвенист. Общая лингвистика. Глава XXIII. О субъективности в языке	97
В. фон Гумбольдт. Об изучении языков, или План систематической энциклопедии	100
Р. Якобсон. Язык в отношении к другим системам коммуникации	102

Глава 4. Текст как объект современной филологии

4.1. Почему текст является объектом современной филологии?	105
4.2. Традиционные и современные представления о тексте. Понятие текста как объекта современной филологии	109
4.3. Текст в мире текстов	117
4.4. Аспекты изучения текста в филологических науках	120
<i>Вопросы и задания</i>	122
<i>Материалы для чтения</i>	123
Р. Барт. От произведения к тексту	123
И.Т. Касавин. Текст. Дискурс. Контекст	128
Ю.М. Лотман. Текст в процессе движения: Автор — Аудитория, Замысел — Текст	133
Н. Пьеге-Гро. Введение в теорию интертекстуальности	138
У. Эко. Поэтика открытого произведения	142

Глава 5. Homo loquens как объект филологии

5.1. Почему homo loquens является объектом современной филологии?	146
5.2. Понятие homo loquens как объекта современной филологии	153
5.3. Аспекты изучения homo loquens в филологических науках	159

<i>Вопросы и задания</i>	162
<i>Материалы для чтения</i>	163
Иосиф Бродский. Нобелевская лекция	163
Г.Г. Гадамер. Неспособность к разговору	165
Т.А. ван Дейк. Структура дискурса и сообщения-новости	175
О. Мандельштам. О собеседнике	177
О. Розеншток-Хюсси. Право человека говорить	183

Глава 6. Методология современной филологии

6.1. Методологические основания современной филологии	189
6.2. Филологическое научное исследование: основные понятия и методы	194
6.3. Филологическое научное исследование: логика процесса исследования	206
6.4. Организация научного исследования: подготовительный, основной и заключительный этапы, их задачи	210
<i>Вопросы и задания</i>	214
<i>Материалы для чтения</i>	215
В.И. Карасик. Языковой круг: личность, концепты, дискурс	215
У. Эко. Как написать дипломную работу. Гуманитарные науки	220
М. Эпштейн. Знак пробела: О будущем гуманитарных наук	222
Приложение. Основы филологии.	
Примерная программа учебной дисциплины	227