

УДК 82.0  
ББК 83.3  
Б87

*Книга опубликована при финансовой  
поддержке “Японского фонда”*

*The book is published with the financial support  
of the “Japan Foundation”*

**Бреславец, Т.И.**

Б87 Литература Японии VIII–X вв. : учебное пособие /  
Т.И. Бреславец. – 2-е изд. – Владивосток : Изд-во Дальневост.  
ун-та, 2014. – 336 с.  
ISBN 978-5-906739-23-0

Настоящая книга представляет учебное пособие по истории литературы Японии раннего периода (VIII–X вв.). В ней рассматривается мифологическое творчество японского народа, а также исследуется становление и развитие поэтического искусства. Книга предназначена студентам гуманитарных высших учебных заведений, изучающим литературу Японии, специалистам-филологам и широкому кругу читателей.

УДК 82.0  
ББК 83.3

© Бреславец Т.И., 2005  
© Оформление. Издательство  
ISBN 978-5-906739-23-0 Дальневосточного университета, 2014



## Содержание

|  |    |
|--|----|
| <b>ВСТУПЛЕНИЕ</b> .....                      | 3  |
| <b>ДРЕВНЯЯ СЛОВЕСНОСТЬ</b> .....             | 5  |
| Формирование древней словесности.....        | 5  |
| Молитвословия <i>норито</i> .....            | 13 |
| <b>ПЕРВЫЕ ПАМЯТНИКИ ПИСЬМЕННОСТИ</b>         |    |
| «КОДЗИКИ» – 『古事記』 .....                      | 19 |
| Создание «Кодзики».....                      | 20 |
| Предисловие «Кодзики».....                   | 24 |
| Мифы «Кодзики».....                          | 36 |
| Сотворение мира.....                         | 36 |
| Идзанаги и Идзанами.....                     | 38 |
| Аматэрасу и Сусаноо.....                     | 45 |
| Сусаноо и восьмиглавый змей.....             | 49 |
| Деяния Окунинуси.....                        | 53 |
| Подчинение Тростниковой Равнины.....         | 57 |
| Небесный внук Ниниги.....                    | 59 |
| Хоори-но микото.....                         | 61 |
| «МАНЬЁСЮ» – 『万葉集』 .....                      | 65 |
| История антологии.....                       | 66 |
| Периодизация антологии.....                  | 70 |
| Литературная поэзия антологии.....           | 74 |
| Формы и жанры ранней поэзии.....             | 78 |
| Эстетический принцип <i>макото</i> .....     | 82 |
| Приемы поэтики.....                          | 90 |
| Поэтический прием <i>дзё</i> .....           | 92 |
| Поэтический прием <i>ута-макура</i> .....    | 95 |
| Поэтический прием <i>макура-котоба</i> ..... | 98 |





|   |            |
|---|------------|
| Авторы антологии.....                           | 102        |
| Какиномото Хитомаро.....                        | 103        |
| Ямабэ Акахито.....                              | 108        |
| Отомо Табито.....                               | 113        |
| Яманоз Окура.....                               | 117        |
| Отомо Якамоти.....                              | 122        |
| <b>ЭПОХА ХЭЙАН И ЕЕ ЛИТЕРАТУРА.....</b>         | <b>130</b> |
| Развитие японской литературы в IX–X вв. ....    | 130        |
| Идеология эпохи Хэйан.....                      | 137        |
| Эстетические основы хэйанской литературы.....   | 146        |
| Литература на китайском языке.....              | 151        |
| <b>«КОКИНВАКАСЮ» – 『古今和歌集』 .....</b>            | <b>166</b> |
| Создание антологии.....                         | 166        |
| Предисловие «Кокинвакасю».....                  | 170        |
| Генезис японской песни, ее суть и значение..... | 171        |
| Зарождение японской песни.....                  | 176        |
| Шесть видов песен.....                          | 177        |
| История японской песни.....                     | 186        |
| Составление антологии и ее значение.....        | 201        |
| Приемы поэтики.....                             | 202        |
| Поэтический прием <i>какэкотоба</i> .....       | 203        |
| Поэтический прием <i>энго</i> .....             | 207        |
| Поэтический прием <i>хонкадори</i> .....        | 210        |
| Поэтический прием <i>тайгэндомэ</i> .....       | 215        |
| Авторы антологии. Поэты IX века.....            | 218        |
| Аривара Нарихира.....                           | 218        |
| Аривара Юкихира.....                            | 238        |
| Оно-но Комати.....                              | 244        |
| Отомо Куронуси.....                             | 253        |
| Фунья Ясухидэ.....                              | 255        |





|                        |            |
|------------------------|------------|
| Хэндзё.....            | 258        |
| Сосэй.....             | 266        |
| Поэты X века.....      | 269        |
| Ки-но Томонори.....    | 269        |
| Ки-но Цураюки.....     | 273        |
| Мибу Тадаминэ.....     | 289        |
| Осикоти Мицунэ.....    | 293        |
| <b>ЛИТЕРАТУРА.....</b> | <b>297</b> |
| <b>СЛОВАРЬ.....</b>    | <b>305</b> |
| <b>ПРИЛОЖЕНИЕ.....</b> | <b>330</b> |

