

ББК 85.143(2)1
С 61

Рецензент — Михаил Михайлович Алленов, доктор искусствоведения
Предисловие, подготовка текста, комментарии,
составление приложений — Павел Сергеевич Голубев
Научный редактор — Роман Александрович Городницкий,
кандидат исторических наук

Сомов, Константин Андреевич

С 61 Дневник. 1923 — 1925 [Электронный ресурс] / К. А. Сомов. — 2-е изд (эл.). — Электрон. текст. дан. (1 файл pdf : 722 с.). — М. : Издательство «Дмитрий Сечин», 2019. — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10".

ISBN 978-5-91349-084-1

Дневник художника, участника объединения «Мир искусства» Константина Андреевича Сомова — ценнейший источник по истории русского искусства. В эту книгу вошли записи за 1923-1925-й — первые годы, проведенные Сомовым в эмиграции (в США и во Франции). Публикация сопровождается предисловием, развернутым комментарием, указателем имен, аннотированными фотографиями, различным справочными материалами.

ББК 85.143(2)1

Деривативное электронное издание на основе печатного издания: Дневник. 1923 — 1925 [Текст] / К. А. Сомов. — М. : Издательство «Дмитрий Сечин», 2018. — 716 с., илл. — ISBN 978-5-904962-61-6.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-91349-084-1

© Издательство «Дмитрий Сечин», 2018

ПРЕДИСЛОВИЕ (<i>Павел Голубев</i>)	21
ДНЕВНИК 1923 –1925	35
1923	37
1924	63
1925	351
ПРИНЯТЫЕ СОКРАЩЕНИЯ	613
ОКРУЖЕНИЕ КОНСТАНТИНА СОМОВА	617
ЧТЕНИЕ КОНСТАНТИНА СОМОВА. 1923 – 1925	627
СЛОВАРЬ	637
РАЗЛИЧНЫЕ ВАЛЮТЫ И ИХ ПЕРЕСЧЕТ	641
УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН	645
