

Государственная публичная научно-техническая библиотека
Сибирского отделения Российской академии наук

Г. Б. Паршукова, А. И. Павлов

**Инструменты компьютерной графики
в библиотечной деятельности**

Конспект лекционного материала



Новосибирск, 2009

УДК 02:004(075.9)
ББК 78.34(2)(075.9)
П18

*Рекомендовано к изданию секцией по учебным пособиям
Редакционно-издательского совета ГПНТБ СО РАН*

Паршукова, Г. Б.

П18 Инструменты компьютерной графики в библиотечной деятельности : конспект лекц. материала / Г. Б. Паршукова, А. И. Павлов ; Гос. публич. науч.-техн. б-ка Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 2009. – 100 с. : ил.

ISBN 978-5-94560-126-0

Рассмотрены компьютерные инструменты создания графических объектов для библиотечной работы, приемы и инструменты оформления библиотечных документов, особое внимание обращено на элементы веб-дизайна, необходимые при разработке виртуального портрета библиотеки.

Пособие рассчитано на студентов, обучающихся по специальности «Библиотечно-информационная деятельность», слушателей учреждений системы непрерывного библиотечного образования и библиотечных специалистов.

УДК 02:004(075.9)
ББК 78.34(2)(075.9)

ISBN 978-5-94560-126-0 © Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук (ГПНТБ СО РАН), 2009

Содержание

Предисловие.....	5
Введение	6
Компьютерная техника (А. И. Павлов)	9
Немного теории	9
Как выбрать компьютер	13
Мультимедийная техника для библиотек	27
Мультимедийные проекторы	29
Проекционные экраны	30
Плазменные панели.....	31
Документ-камеры.....	32
Основы компьютерной графики	35
Теория цвета в компьютерной графике	35
Графические примитивы	41
Форматы графических файлов	42
Растровое изображение	42
Векторное изображение	44
Графический редактор Paint	47
Запуск программы.....	47
Вывод на экран или скрытие набора инструментов	47
Рисование	47
Ввод и форматирование текста	48
Вставка рисунка из файла в текущий рисунок	48
Печать рисунка.....	48
Инструмент векторной графики CorelDraw	49
Создание нового рисунка и открытие уже имеющегося для редактирования.....	49
Установка страницы для рисунка	50
Рисование в CorelDraw	51
Инструмент растровой графики CorelPhoto-Paint	54
Фотомонтаж в CorelPhoto-Paint.....	54
Эффекты фотоизображения	55
Рисование в CorelPhoto-Paint	55
Создание надписи.....	56
Иллюстрация текста MS Word 2003 графическими объектами	57
Типы графических файлов, поддерживаемые MS Word	57
Графика средствами MS Word	57
Вставка рисунка из файла	59
Вставка рисунка из коллекции	59
Рисование в тексте MS Word	60
Добавление к тексту графического объекта	61
Добавление текста к графическим объектам и рисункам.....	63
Размещение текста и рисунков на странице	64

Графика в редакторе презентаций MS PowerPoint 2003.....	66
Запуск программы.....	66
Использование Мастера автосодержания.....	67
Использование шаблонов оформления.....	67
Настройка анимации объекта в слайде.....	68
Настройка просмотра презентации.....	69
Издательская система Microsoft Office Publisher.....	70
Создание публикации.....	70
Собрания графических объектов (коллекции картинок, фотоальбомы, видеофильмы).....	74
Программа Microsoft PhotoStory.....	74
Использование Интернета для публикации своих материалов.....	78
Основные понятия HTML.....	78
Создание веб-страницы в MS Word.....	80
Сохранение презентаций MS PowerPoint в различных форматах.....	81
Представление своей библиотеки в Интернете.....	82
Заполнение пустой новой страницы.....	83
Встроенный редактор графических изображений.....	86
Приложения	
А. Психология восприятия цвета.....	90
Б. Начало веб-графики.....	95
Литература и источники Интернета.....	98
Список иллюстраций.....	99

Предисловие

Пособие разработано для Сибирского регионального библиотечного центра непрерывного образования исходя из требований к библиотечным специалистам в овладении новыми информационными технологиями:

- Графические возможности программных средств Office 2003;
- Средства компьютерной графики, необходимые для обеспечения просветительской и культурно-массовой работы библиотек;
- Распространенные программные средства типа системы перевода Promt или системы распознавания текстов Fine Reader, полезные в научной-методической работе библиотекарей.

В процессе изучения материала пособия у обучаемых должны быть сформированы представления об основных программных средствах, входящих в комплект Office, основных видах компьютерной графики и программных средствах для ее создания, базовых знаниях в области веб-дизайна и некоторых других программах необходимых в научной и практической деятельности библиотеки.

Данное пособие предназначено для изучения основных процедур создания графических объектов, применяемых в библиотечной работе, поэтому более точно жанр пособия можно определить как «Руководство пользователя». Авторы считают, что большая часть работ, связанная с компьютерной графикой, должна выполняться профессионалами. Однако библиотекари должны представлять себе основные алгоритмы графических работ, для того, чтобы грамотно сформулировать техническое задание и оценить художественное выполнение проекта. Кроме того, современная библиотечная деятельность развивается в направлении все большей «интернетизации», поэтому библиотекари должны владеть основными приемами веб-дизайна, чтобы быть полноценными соавторами программиста (веб-мастера), создающего и администрирующего веб-сайт библиотеки.

Пособие является третьим изданием (исправленным и дополненным) ранее изданного: Паршукова, Г. Б. Основы компьютерной графики в библиотечной деятельности : конспект лекц. материала и практ. заданий / ГПНТБ СО РАН. – 2-е изд., доп. – Новосибирск, 2006. – 104 с.

В настоящем пособии комбинация клавиш, разделенная знаком  (плюс), например,  означает: нажмите первую клавишу, и, не отпуская ее, нажмите вторую, то есть  значит: нажмите клавишу  и, не отпуская ее, нажмите клавишу .

Если же, две клавиши разделены запятой, например,  то это, значит: нажмите и отпустите первую клавишу, затем нажмите вторую.